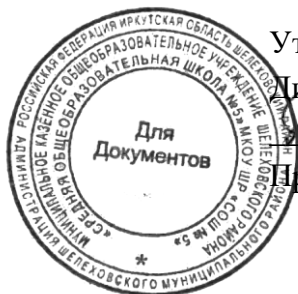



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ШЕЛЕХОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МКОУ ШР «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»

Принята
на педагогическом совете
протокол от 30.08.2023 г. № 9



Утверждаю:
Директор МКОУ ШР «СОШ № 5»:
 Демьянкова О.О.
Приказ от 31.08.2023 года № 474/1



ШКОЛА МУДРОСТИ

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СРОК ОСВОЕНИЯ 4 ГОДА

Шелехов -2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы	8
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1. Рабочие программы учебных предметов	18
Русский язык	18
Литературное чтение	50
Родной язык	71
Литературное чтение на родном языке	75
Иностранный язык (английский)	78
Математика	108
Окружающий мир	134
Основы религиозных культур и светской этики	157
Изобразительное искусство	172
Музыка	198
Технология	215
Физическая культура	235
Развитие познавательных способностей	248
Разговоры о важном	
Я – часть Отечества	
Азбука здоровья	
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий	251
– значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	251
– описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;	258
– характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.	260
2.3. Рабочая программа воспитания	264
Пояснительная записка	264
Раздел 1. Особенности воспитательного процесса в школе	265
Раздел 2. Цель и задачи воспитания	266
Раздел 3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	267
Инвариантные модули	269
3.1 Модуль «Классное руководство»	269
3.2 Модуль «Школьный урок»	273
3.3 Модуль «Курсы внеурочной деятельности»	275
3.4 Модуль «Работа с родителями»	280
Вариативные модули	282

3.5 Модуль «Ключевые общешкольные дела»	282
3.6 Модуль «Школьные медиа»	284
3.7 Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»	285
3.8 Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	286
Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы	288
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	288
3.1. Учебный план ООП НОО	288
3.2. Календарный учебный график МКОУ ШР «СОШ № 5»	294
3.3. План внеурочной деятельности	295
3.4. Календарный план воспитательной работы	296
3.5. Характеристика условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями стандарта	308
3.5.1. Кадровые условия реализации ООП НОО	309
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	310
3.5.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО	316
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	313
3.5.5. Материально-технические условия реализации ООП НОО	315

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального казённого общеобразовательного учреждения Шелеховского района «Средняя общеобразовательная школа № 5» (далее – МКОУ ШР «СОШ № 5», школа, образовательная организация) разработана на основе Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями; в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден Приказом Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 28 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 4100); в соответствии с федеральной основной образовательной программой начального общего образования (утверждена Приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372)

Основная образовательная программа начального общего образования создаётся образовательной организацией, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Принципы формирования и механизмы реализации программы

Создавая программу начального общего образования, МКОУ ШР «СОШ № 5» учитывает следующие принципы её формирования:

- принцип учёта ФГОС НОО и ФОП НОО. ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности
- Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль)
- Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося
- Принцип преемственности и перспективности: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения
- Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности
- Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий

Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов

- ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.
- В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий будут соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В программе определяются *основные механизмы её реализации*, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся Среди механизмов, которые используются в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные эстафеты, игротеки, парад школьных дел и др.) Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры: Центра творчества детей и юношества, Гуманитарного центра им. К.Г. Самарина, районной библиотеки, Музея им. Г.И. Шелехова, спортивных клубов, стадионов «Металлург» и «Строитель». Эффективным механизмом реализации программ является возможность использования индивидуальных образовательных маршрутов, учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

1.2. Общая характеристика ООП НОО МКОУ ШР «СОШ № 5»

Школа № 5 – ориентирована на воспитание и обучение учащихся, способных к активному интеллектуальному труду, на становление высоконравственной личности, умеющей проводить ценностный выбор, строить индивидуальный вариант поведения, готовой к творческой деятельности, умеющей быстро адаптироваться в социуме.

Основная образовательная программа начального общего образования представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающая определённое направление деятельности образовательного учреждения. Единство этих программ образует завершённую систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития образовательного учреждения.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО -21) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования в образовательной организации. При разработке ООП НОО учтены результаты самообследования, в том числе функционирования ВСОКО, анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации отражает требования обновлённых ФГОС НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности контингента, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Содержательный раздел включает образовательные программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы и условия реализации компонентов основной образовательной программы начального общего образования.

Организационный раздел включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями обновлённых ФГОС НОО.

ООП обеспечивает: гарантию прав учащихся на образование (доступное и качественное), оптимизацию образовательного процесса (оптимальные способы организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности), эффективное использование современных технологий обучения, обеспечение условий для самореализации, самоопределения личности и сохранения здоровья учащихся, использование современного материально-

технического обеспечения образовательного процесса, информационное и психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

Они представляют собой систему обобщённых личностно-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

- сформированность у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивированность к познанию и обучению;
- развитость у обучающихся социально значимых качеств личности и усвоение ценностных установок;
- способность обучающихся принимать активное участие в социально значимой деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Предметные результаты освоения основной образовательной программы ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули и подробно описаны в содержательном разделе в каждой рабочей программе.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Общие положения

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся ;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МКОУ ШР «СОШ № 5» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОРМ НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОРМ НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МКОУ «СОШ № 5» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

В МКОУ ШР «СОШ № 5» используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – 1 класс по всем предметам, 4 класс ОРКСЭ
2. Пятибалльная система – 2-4 класса по всем предметам
3. Накопительная система оценки – Портфолио достижений, (рассматривается вариант процентной шкалы достижений (для метапредметных результатов)).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий **«знание и понимание»** включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий **«применение»** включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий **«функциональность»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к рабочей программе по предмету, которая утверждается педагогическим советом образователь-

ной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Организация и содержание оценочных процедур

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. Для контроля и учёта достижений, обучающихся используются следующие формы организации оценочных процедур:

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом

Стартовая диагностика проводится также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само-оценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах

По предметам, вводимым Школой самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике ученика.

Внутришкольный мониторинг представляет собой следующие процедуры:

оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся учителем

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в дневнике учащегося.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Феде-

ральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и локальными нормативными актами Школы.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочие программы учебных предметов

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Рабочей программе воспитания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 75 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе -165 ч, во 2-4 классах по 170 ч.

Содержание обучения

1 КЛАСС

Обучение грамоте¹

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

¹ Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников (далее – учебник).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отработываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ь» и «ъ».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и

бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных УУД:

- выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных УУД:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;
- подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных УУД универсальных учебных действий:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных УУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных УУД:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных УУД :

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
 - подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий.
- У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
 - корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
 - соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
 - находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
 - сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.
- У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
 - ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.
- Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**
- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи); определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Различение предложения и слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
10	Различаем первые звуки в словах. Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
11	Стартовая диагностическая работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

13	Проводим параллельные линии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Отрабатываем параллельные линии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
16	Пишем элементы букв	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
17	Особенность гласных звуков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
27	Письмо строчной буквы ы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
28	Повторяем особенности гласных звуков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
60	Закрепление написания строчной и заглав-	1	Библиотека ЦОК

	ной букв Б, б		https://m.edsoo.ru/7f410de8
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
73	Письмо строчной буквы ь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
79	Особенности шипящих звуков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
83	Закрепление написания строчной и заглав-	1	Библиотека ЦОК

	ной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами		https://m.edsoo.ru/7f410de8
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
98	Построение моделей звукового состава слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
100	Письмо строчной буквы ь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
105	Резервный урок. Раздельное написание	1	Библиотека ЦОК

	слов в предложении		https://m.edsoo.ru/7f410de8
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
108	Текст как единица речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
109	Предложение как единица языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
114	Восстановление деформированных предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
115	Ситуации общения. Диалог	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
117	Составление небольших устных рассказов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
118	Слова, называющие предметы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
120	Слова, называющие признака предмета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
122	Слова, называющие действия предмета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
127	Слова, близкие по значению. Отработка	1	Библиотека ЦОК

	алгоритма списывания предложений		https://m.edsoo.ru/7f410de8
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
134	Алфавит	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (Ь)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	парных по глухости-звонкости согласных		
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
163	Диагностическая работа по итогам 1 года обучения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	

2 класс

№ п/п (неделя)	Название блока, раздела Название темы	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
НАША РЕЧЬ (4 Ч)			

1	1	Знакомство с учебником «Русский язык» (2 класс). Виды речи	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
	2	Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи?	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
	3	Диалог и монолог	1	
ТЕКСТ (3 Ч)				
1	4	Что такое текст? Тема текста	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
	5	Главная мысль текста	1	
2	6	Части текста	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 Ч)				
2	7	Предложение как единица речи. Его назначение и признаки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114967/
	8	Связь слов в предложении	1	
	9	Логическое (смысловое) ударение в предложении	1	
	10	Входная контрольная работа	1	
3	11	Работа над ошибками. Главные члены предложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5291/start/201322/
	12	Второстепенные члены предложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3501/start/201386/
	13	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3509/start/308879/
	14	Сочинение по картине И.С.Остроухова «Золотая осень»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3519/start/201605/
	15	Работа над ошибками. Распространённые и нераспространённые предложения	1	
4	16	Связь слов в предложении	1	
	17	Обобщение и систематизация знаний о предложении. Проверочная работа	1	
СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...(18 Ч)				
4	18	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/
	19	Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов	1	
	20	Однозначные и многозначные слова	1	
5	21	Словарный диктант. Прямое и переносное значение слов	1	
	22	Синонимы. Антонимы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/start/201637/
	23	Контрольное списывание	1	
	24	Работа над ошибками. Синонимы и антонимы.	1	
	25	Изложение текста по данным к нему вопросам	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114967/

6	26	Работа над ошибками. Родственные слова	1	
	27	Родственные слова и синонимы. Родственные слова и сова с омонимичными корнями. Однокоренные слова. Корень слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/start/179887/
	28	Однокоренные слова. Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах	1	
	29	Однокоренные слова. Корень слова	1	
	30	Проверочный диктант	1	
7	31	Работа над ошибками. Слог как минимальная произносительная единица	1	
	32	Ударение	1	
	33	Перенос по слогам	1	
	34	Сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам	1	
	35	Работа над ошибками. Перенос слов по слогам	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/start/201986/
ЗВУКИ И БУКВЫ (60 Ч)				
8	36	Звуки и буквы	1	
	37	Звуки и буквы	1	
	38	Русский алфавит, или Азбука	1	
	39	Словарный диктант. Использование алфавита при работе со словарями	1	
	40	Употребление прописной (заглавной) буквы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5285/start/180045/
9	41	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
	42	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	
	43	Гласные звуки	1	
	44	Гласные звуки. Слова с буквой э	1	
	45	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные гласные звуки	1	
10	46	Правила обозначения буквой безударного гласного звука	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
	47	Способы проверки написания буквы, обозначающий безударный гласный звук в корне	1	
	48	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1	
	49	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1	
	50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1	
11	51	Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать	1	
	52	Правописание словарных слов	1	
	53	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/start/202208/
	54	Сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство»	1	

	55	Работа над ошибками. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами	1	
12	56	Контрольно-проверочный диктант с грамматическим заданием	1	
	57	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	
	58	Согласные звуки	1	
	59	Согласный звук [й'] и буква <i>й</i> (<i>и</i> краткое)	1	
	60	Словарный диктант. Слова с удвоенными согласными	1	
13	61	Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси»	1	
	62	Работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	
	63	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4221/start/220074/
	64	Тест «Гласные и согласные звуки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6000/start/271851/
	65	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме	1	
14	66	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным	1	
	67	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным	1	
	68	Буквосочетания с шипящими звуками	1	
	69	Правописание в словах буквосочетаний <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>	1	
	70	Правописание в словах буквосочетаний <i>чк, чн, чт, щн, нч</i> и других изученных орфограмм	1	
15	71	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу	1	
	72	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах	1	
	73	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах	1	
	74	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
	75	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	
16	76	Звонкие и глухие согласные. Словарный диктант.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/
	77	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	1	
	78	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. Особенности проверочного и проверяемого слов	1	
	79	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/
	80	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	1	
17	81	Развитие речи. Составление поздравительной от-	1	

		крытки		
	82	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	1	
	83	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	1	
	84	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	1	
	85	Обобщение знаний об изученных правилах письма	1	
18	86	Изложение текста по вопросам	1	
	87	Работа над ошибками, допущенными в изложении	1	
	88	Проверочная работа	1	
	89	Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма	1	
	90	Словарный диктант. Обобщение знаний об изученных правилах письма	1	
19	91	Разделительный мягкий знак (ь)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
	92	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь)	1	
	93	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь)	1	
	94	Проверочный диктант с грамматическим заданием	1	
	95	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами	1	
ЧАСТИ РЕЧИ (57 Ч)				
20	96	Части речи	1	
	97	Употребление частей речи в тексте	1	
	98	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи	1	
	99	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи	1	
	100	Осложнённое списывание	1	
21	101	Работа над ошибками. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1	
	102	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1	
	103	Собственные и нарицательные имена существительные	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/start/299655/
	104	Правописание собственных имён существительных	1	
	105	Правописание собственных имён существительных	1	
22	106	Правописание собственных имён существительных. Названия и клички животных	1	
	107	Правописание собственных имён существительных. Географические названия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3975/start/180800/
	108	Единственное и множественное число имён существительных	1	
	109	Изменение имён существительных по числам	1	

	110	Число имён существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном	1	
23	111	Подробное изложение повествовательного текста	1	
	112	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/start/202771/
	113	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
	114	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	
	115	Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5342/start/220395/
24	116	Значение глаголов в речи	1	
	117	Признаки глаголов	1	
	118	Сочинение по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»	1	
	119	Работа над ошибками. Единственное и множественное число глаголов	1	
	120	Единственное и множественное число глаголов	1	
25	121	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. Словарный диктант	1	
	122	Текст-повествование и роль в нём глаголов	1	
	123	Текст-повествование. Составление текста-повествования на заданную тему	1	
	124	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе	1	
	125	Контрольная работа за 3 четверть	1	
26	126	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе	1	
	127	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/start/220598/
	128	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным	1	
	129	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным	1	
	130	Употребление в речи имён прилагательных	1	
27	131	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно из выразительных средств языка	1	
	132	Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам	1	
	133	Единственное и множественное число имён прилагательных	1	
	134	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных	1	
	135	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных	1	

28	136	Составление текста-описания домашнего животного на основе личных наблюдений	1	
	137	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном	1	
	138	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1	
	139	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе	1	
	140	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление)	1	
29	141	Словарный диктант. Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи	1	
	142	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи	1	
	143	Текст-рассуждение	1	
	144	Закрепление знаний о местоимении	1	
	145	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/start/220598/
30	146	Правописание предлогов с именами существительными	1	
	147	Правописание предлогов с именами существительными	1	
	148	Восстановление деформированного повествовательного текста	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/
	149	Работа над ошибками. Правописание предлогов с именами существительными	1	
	150	Обобщение знаний о частях речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4282/start/220631/
31	151	Контрольный диктант за 4 четверть с грамматическим заданием	1	
	152	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	
ПОВТОРЕНИЕ (18 Ч)				
31	153	Текст. Типы текстов	1	
	154	Текст. Типы текстов	1	
	155	Предложение	1	
32	156	Члены предложения	1	
	157	Связь слов в предложении. Диалог	1	
	158	Слово и его лексическое значение	1	
	159	Итоговая контрольная работа	1	
	160	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	
33	161	Однокоренные слова	1	
	162	Части речи	1	
	163	Словарный диктант. Части речи	1	
	164	Части речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3636/start/203022/
	165	Звуки и буквы	1	
34	166	Правила правописания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3636/start/203022/

				ct/lesson/6316/start/292041/
167	Правила правописания		1	
168	Правила правописания		1	
169	Проект «В словари – за частями речи!»		1	
170	Итоговый урок. Подведём итоги		1	
Итого часов, из них:			170	
Из них контрольных работ			15	
Из них развития речи			10	

3 класс

№ п/п	Неделя	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
1	1.	Наша речь. Виды речи.	1	
2		Наш язык.	1	
3		Текст.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
4		Типы текстов.	1	
5		Предложение.	1	
6	2.	Виды предложений по цели высказывания.	1	Вкладка «Развивающая среда начальной школы» содержит большую коллекцию дидактических материалов для учителя http://goodschool1151.ucoz.ru/
7		Виды предложений по интонации. Словарный диктант № 1	1	
8		Предложения с обращением.	1	
9		Обучающее изложение	1	
10		Главные и второстепенные члены предложения.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
11	3.	Главные и второстепенные члены предложения.	1	
12		Простое и сложное предложения.	1	
13		Простое и сложное предложения.	1	
14		Словосочетание.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru

15		Входной контрольный диктант	1	
16	4.	Работа над ошибками. Словосочетание	1	
17		Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Словарный диктант № 2	1	
18		Синонимы и антонимы.	1	
19		Омонимы.	1	
20		Слово и словосочетание.	1	
21	5.	Фразеологизмы.	1	Яндекс. Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
22		Обучающее изложение (упр.88)	1	
23		Части речи.	1	
24		Имя существительное.	1	
25		Имя прилагательное.	1	
26	6.	Глагол.	1	
27		Что такое имя числительное? Проверочная работа «Части речи» ¹	1	Яндекс. Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
28		Однокоренные слова. Проверочная работа № 2	1	
29		Звуки и буквы. Гласные звуки.	1	
30		Звуки и буквы. Согласные звуки.	1	
31	7.	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1	Яндекс. Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
32		Обучающее изложение (упр.129) Словарный диктант № 3	1	
33		Обобщение и закрепление изученного материала. Проверочная работа № 3	1	
34		Проект «Рассказ о слове»	1	
35		Контрольный диктант № 2 по теме «Слово в языке и речи»	1	
36	8.	Корень слова.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
37		Как найти в слове корень?	1	
38		Сложные слова.	1	

		Контрольное списывание № 1		
39		Окончание.	1	
40		Окончание слова	1	
41	9.	Приставка. Контрольный диктант № 3 за 1 четверть	1	
42		Значение приставок. Словарный диктант № 4	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
43		Суффикс.	1	
44		Значение суффиксов.	1	
45		Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе»	1	
46	10.	Основа слова.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
47		Обобщение знаний о составе слова.	1	
48		Контрольный диктант № 4 по теме «Состав слова»	1	
49		Анализ диктантов и работа над ошибками. Проверочная работа № 4	1	
50		Обучающее изложение Упр. 191	1	
51	11.	Проект «Семья слов» Проверочная работа № 4	1	
52		В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1	
53		Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	
54		Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.	1	
55		Правописание слов с безударными гласными в корне.1	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
56	12.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1	
57		Проверка слов с парными согласными в корне	1	
58		Проверка слов с согласными в корне.	1	
59		Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне	1	
60		Обучающее изложение	1	
61	13.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Контрольное списывание № 2	1	
62		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для

				обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
63		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	
64		Правописание слов с удвоенными согласными.	1	
65		Правописание слов с удвоенными согласными.	1	
66	14.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»	1	
67		Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание корней слов»	1	
68		Правописание суффиксов и приставок.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
69		Правописание суффиксов и приставок.	1	
70		Правописание суффиксов и приставок.	1	
71	15.	Правописание суффиксов и приставок. Словарный диктант № 5	1	
72		Правописание приставок и предлогов.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
73		Правописание приставок и предлогов.	1	
74		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1	
75		Разделительные твёрдый и мягкий знаки	1	
76	16.	Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.	1	
77		Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.	1	
78		Обучающее изложение (упр.278)	1	
79		Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание частей слова»	1	
80		Проект «Составляем орфографический словарь»	1	
81	17.	Части речи.	1	
82		Имя существительное и его роль в речи.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
83		Значение и употребление имён	1	

		существительных в речи.		
84		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
85		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
86	18.	Обучающее изложение (упр.21)	1	
87		Собственные и нарицательные имена существительные.	1	
88		Проект «Тайны имени» Контрольное списывание № 3	1	
89		Число имён существительных.	1	
90		Число имён существительных.	1	
91		19.	Род имён существительных.	1
92	Род имён существительных.		1	
93	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.		1	
94	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.		1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
95	Обучающее изложение (упр.62)		1	
96	20.	Контрольный диктант № 7 по теме «Имя существительное»	1	
97		Склонение имён существительных.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
98		Падеж имён существительных. Словарный диктант № 6	1	
99		Упражнения в определении падежей	1	
100		Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1	
101		21.	Именительный падеж.	1
102	Родительный падеж.		1	
103	Дательный падеж.		1	
104	Винительный падеж.		1	
105	Творительный падеж.		1	
106	22.	Предложный падеж.	1	
107		Обучающее изложение (упр.101)	1	
108		Обобщение знаний	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
109		Обобщение знаний	1	
110		Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	
111	23.	Контрольный диктант № 7 по теме «Правописание окончаний имён	1	

		существительных»		
112		Проект «Зимняя страничка»	1	
113		Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
114		Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1	
115		Роль имён прилагательных в тексте.	1	
116	24.	Текст – описание.	1	
117		Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – Лебедь»	1	
118		Род имён прилагательных.	1	
119		Изменение имён прилагательных по родам.	1	Яндекс.Учебник - цифровая платформа для обучения основным школьным предметам. education.yandex.ru
120		Изменение имён прилагательных по родам.	1	
121	25.	Число имён прилагательных.	1	
122		Число имён прилагательных	1	
123		Изменение имён прилагательных по падежам.	1	
124		Изменение имён прилагательных по падежам.	1	
125		Обобщение знаний. Словарный диктант № 7	1	
126	26.	Обобщение знаний. Проверочная работа № 5	1	
127		Сочинение по картине А.А. Серова «Девочка с персиками»	1	
128		Обобщение знаний об имени прилагательном. Словарный диктант № 8	1	
129		Контрольный диктант № 8 по теме «Имя прилагательное»	1	
130		Проект «Имена прилагательные в загадках»	1	
131	27.	Личные местоимения.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
132		Изменение личных местоимений по родам	1	
133		Правописание местоимений.	1	
134		Правописание местоимений. Проверочная работа № 6	1	
135		Обучающее изложение	1	
136	28.	Значение и употребление глаголов в речи.	1	Российская электронная

				школа https://resh.edu.ru/subject/
137		Значение и употребление глаголов в речи.	1	
138		Значение и употребление глаголов в речи.	1	
139		Неопределённая форма глагола.	1	
140		Неопределённая форма глагола.	1	
141	29.	Число глаголов.	1	
142		Число глаголов.	1	
143		Времена глаголов.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
144		Времена глаголов. 2-ое лицо глаголов.	1	
145		Изменение глаголов по временам.	1	
146	30.	Изменение глаголов по временам.	1	
147		Обучающее изложение. Упр. 213	1	
148		Род глаголов в прошедшем времени.	1	
149		Род глаголов в прошедшем времени.	1	
150		Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	
151	31.	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	
152		Обобщение изученного материала о глаголе.	1	
153		Обобщение изученного материала о глаголе.	1	
154		Обобщение изученного материала о глаголе.	1	
155		Обобщение изученного материала о глаголе. Проверочная работа № 7	1	
156	32.	Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол»	1	
157		Работа над ошибками.Обобщение и систематизация изученного о частях речи	1	
158		Обобщение и систематизация изученного о частях речи. Словарный диктант № 9	1	
159		Повторение изученного	1	
160		Повторение изученного	1	
161	33.	Повторение изученного	1	
162		Повторение изученного	1	
163		Повторение изученного	1	
164		Повторение изученного	1	
165		Повторение изученного	1	
166	34.	Повторение изученного	1	
167		Повторение изученного	1	
168		Повторение изученного	1	
169		Повторение изученного	1	
170		Повторение изученного	1	

Неделя	№	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
Повторение изученного в 1-3 классах (10 ч)				
1	1.	Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога	1	
	2.	Текст. План текста	1	
	3.	Типы текстов.	1	
	4.	Предложение как единица речи.	1	
	5.	Р/Р Изложение «Первая вахта»	1	
2	6.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации <i>Входная диагностическая работа.</i>	1	resh.edu.ru Урок 6 Какими бывают предложения по цели высказывания
	7.	Обращение. Диалог.	1	resh.edu.ru Урок 8 Роль обращений в речи
	8.	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1	
	9.	Распространённые и нераспространённые предложения.	1	
	10.	Основа предложения. Закрепление	1	
3	11.	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»		
	12.	Работа над ошибками. Словосочетание.	1	
	Предложение (7 ч)			
	13.	Однородные члены предложения (общее понятие) Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления <i>Словарный диктант №1</i>	1	
	14.	Связь однородных членов в предложении с помощью союзов	1	
4	15.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
	16.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщение знаний об однородных членах предложения.	1	
	17.	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1	
	18.	Знаки препинания в сложном предложении и предложении с однородными членами.	1	
	19.	Проверочная работа по теме «Предложение»	1	
	20.	Р/Р Сочинение по картине.	1	

		Слово (16 ч)			
5	21.	5	Слово и его лексическое значение. Многозначные слова.	1	
	22.		Займствованные слова. Устаревшие слова. Прямое и переносное значение слов. <i>Словарный диктант №2.</i>	1	
	23.		Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	rus-sinonim Словарь синонимов, антонимов
	24.		Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1	rus-phraseology-dict Словарь фразеологизмов
	25.		Состав слова.	1	
6	26.		Состав слова. Распознавание значимых частей слова	1	
	27.		Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Разбор слов по составу	1	grammatika rus.ru Школьный словообразовательный словарь
	28.		Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенные согласные в корнях. <i>Словарный диктант №3</i>	1	
	29.		Правописание приставок и суффиксов.	1	
	30.		Правописание приставок и суффиксов.	1	
7	31.		Контрольное списывание	1	
	32.		Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа над ошибками	1	
	33.		Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа над ошибками. Звукобуквенный разбор слова.	1	
	34.		Р/р: Обучающее изложение повествовательного текста.	1	
	35.		Анализ ошибок, допущенных в изложении. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	
8	36.		Контрольный диктант №2 за 1 четверть. «Иван-царевич на Сером волке»	1	
	37.		Работа над ошибками. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа над ошибками	1	resh.edu.ru Урок 35 Склонение имен существительных
	38.		Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа над ошибками	1	
	39.		Имя числительное. Глагол. Наречие как части речи. Правописание наречий.	1	
	40.		Р/р: Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»	1	

		Имя существительное (32ч.)		
9	41.	Распознавание падежей имен существительных.	1	
	42.	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных	1	
	43.	Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже.	1	
	44.	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. Несклоняемые имена существительные	1	
	45.	Несклоняемые существительные	1	
10	46.	Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных	1	
	47.	Склонения существительных	1	
	48.	Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения	1	
	49.	2-е склонение имен существительных.	1	
	50.	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения. <i>Словарный диктант №4</i>	1	
11	51.	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного	1	
	52.	Алгоритм определения склонения имени существительного	1	
	53.	<i>Р/р: Обучающее изложение по упражнению 180.</i>	1	
	54.	Работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных единственного числа 1,2 и 3 склонения.	1	
	55.	<i>Контрольный диктант №3 по теме «Части речи».</i>	1	
12	56.	Работа над ошибками. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.	1	
	57.	Именительный и винительный падежи	1	
	58.	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. <i>Словарный диктант №5</i>	1	

	59.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	1	
	60.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Закрепление	1	
13	61.	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	1	
	62.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1	
	63.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1	
	64.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1	
	65.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных.	1	
14	66.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже. <i>Словарный диктант №6</i>	1	
	67.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1	
	68.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже	1	
	69.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	1	
	70.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Закрепление	1	
15	71.	<i>Р/р: Обучающее изложение</i> по коллективно составленному плану.	1	
	72.	Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1	
	73.	Склонение имён существительных во множественном числе	1	
	74.	Склонение имён существительных во множественном числе	1	
	75.	<i>Диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»</i>	1	
16	76.	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе	1	

	77.	<i>Р/р: Сочинение- отзыв по картине В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»</i>	1	
	78.	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе	1	
	79.	Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе	1	
	80.	Проект «Говорите правильно»	1	
Имя прилагательное (28 ч.)				
17	81.	Имя прилагательное как часть речи	1	resh.edu.ru Урок 44 Как определяются имена прилагательные
	82.	Род и число имён прилагательных. <i>Словарный диктант №7</i>	1	
	83.	Склонение имён прилагательных	1	
	84.	Склонение имён прилагательных	1	
	85.	<i>Р/р: Обучающее сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»</i>	1	
18	86.	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1	
	87.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1	
	88.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1	
	89.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1	
	90.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. Словарный диктант.	1	
19	91.	Именительный, винительный, родительный падежи.	1	
	92.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1	
	93.	Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1	

	94.	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1	
	95.	Проект « Имена прилагательные в сказке А. С. Пушкина» «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	resh.edu.ru Урок 51 Имена прилагательные в сказке А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
20	96.	Контрольный диктант №5 по теме «Склонение имён прилагательных»	1	
20	97.	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1	
	98.	Склонение имён прилагательных женского рода. Наши проекты	1	
	99.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1	
	100.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1	
21	101.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. Словарный диктант №8	1	
	102.	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1	
	103.	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных	1	
	104.	Р/р: Обучающее изложение описательного текста	1	
	105.	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных . Работа над ошибками	1	
22	106.	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе	1	
	107.	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1	
	108.	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.	1	
	109.	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	1	
	110.	Р/р: Контрольное сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»	1	
23	111.	Работа над ошибками. Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа	1	

	112.	Склонение имен прилагательных во множественном числе. закрепление	1	
	113.	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1	resh.edu.ru Урок 50 Обобщение знаний об имени прилагательном
	114.	Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»	1	
	115.	Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме « Имя прилагательное»	1	resh.edu.ru Урок 55 Бывает ли полным прилагательное «краток»
е местоимения (7ч.)				
24	116.	Местоимение как часть речи . Личные местоимения	1	
	117.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1	
	118.	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. Словарный диктант №9	1	
	119.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1	
	120.	Изменение личных местоимений по падежам. Тест по теме «Местоимение»	1	
25	121.	Изменение личных местоимений по падежам. Тест по теме «Местоимение»	1	
	122.	Проверочная работа по теме « Местоимение»		
	123.	Контрольный диктант №7 по теме «Местоимение»	1	
	124.	Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме « Местоимение»	1	
		Глагол (29ч.)		
	125.	Роль глаголов в языке	1	
26	126.	Изменение глаголов по временам	1	
	127.	Неопределённая форма глагола	1	resh.edu.ru Урок 58 Неопределенная форма глагола
	128.	Изменение глаголов по временам.	1	
	129.	Спряжение глаголов	1	
	130.	Спряжение глаголов.	1	

27	131.	Спряжение глаголов	1	
	132.	Спряжение глаголов	1	
	133.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Словарный диктант №10	1	
	134.	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1	
	135.	I и II спряжение глаголов будущего времени	1	
28	136.	Р/р: Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1	
	137.	Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	
	138.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	
	139.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	
	140.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	
29	141.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	
	142.	Проект «Пословицы и поговорки»	1	
	143.	Контрольный диктант №8 на тему: «Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени»	1	
	144.	Возвратные глаголы.	1	
	145.	Возвратные глаголы.	1	
30	146.	ВПР Итоговая аттестация	1	
	147.	Р/р: Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам	1	
	148.	Работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	
	149.	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	1	
	150.	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	1	
31	151.	ВПР Итоговая аттестация	1	
	152.	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1	
	153.	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1	

	154.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1	
	155.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1	
32	156.	Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»	1	
	157.	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол»	1	
	158.	Обобщение по теме «Глагол»	1	
	159.	Р/р: Контрольное изложение повествовательного текста		
	160.	Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме «Глагол»	1	resh.edu.ru Обобщение знаний о местоимении и глаголе
		Повторение (8 ч.)		
33	161.	Язык. Речь. Текст	1	
	162.	Предложение и словосочетание.		
	163.	Состав слова.	1	
	164.	Лексическое значение слова	1	
	165.	Части речи	1	
34	166.	Части речи	1	
	167.	Части речи.	1	
	168.			
	169.	Орфограммы в значимых частях слова	1	
	170.	Обобщение знаний по курсу «Русский язык»		
		Итого	136	
		Из них контрольных работ	9	
		Из них уроков развития речи	2	

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения,

читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три–четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благиная «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий** (УУД): познавательных универ-

сальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.
- 21.6.9.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные УУД способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие при сказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю.

Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения:

части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины

В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьерера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читатель-

ской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2–3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любозна-

тельности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение

нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами ге-

роев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Выделение предложения из речевого потока	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Моделирование состава предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин "Привет"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Выделение первого звука в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Проведение звукового анализа слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Выделение гласных звуков в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Слушание литературного произведения о Родине. Е.В. Серова "Мой дом"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
12	Слушание литературного произведения о природе. И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Слушание литературного произведения о родной природе. М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
15	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
16	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

18	Проведение звукового анализа слов с буквами О, о	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
19	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами ы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	Слушание литературного произведения о детях. А.Л.Барто "В школу"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, Н	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
27	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
29	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
30	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
31	Проведение звукового анализа слов с буквами Т,т	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
32	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л,л	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
33	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р,р	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
36	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
38	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
41	Знакомство со строчной и заглав-	1	Библиотека ЦОК

	ной буквами П, п		https://m.edsoo.ru/7f410de8
42	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
44	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
46	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
48	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
50	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
52	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
56	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
57	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
59	Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
61	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
65	Проведение звукового анализа слов	1	Библиотека ЦОК

	с буквами Й, й		https://m.edsoo.ru/7f410de8
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
67	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
69	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
70	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
71	Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
72	Слушание литературного произведения о животных., М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
76	Слушание литературного произведения о детях. Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
78	Проведение звукового анализа слов с буквами Ф, ф	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
79	Знакомство с особенностями буквы ь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
80	Слушание литературного произведения. С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
81	Знакомство с учебником Литературное чтение.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
82	Слушание литературного произведения. В.Г.Сутеев "Ёлка"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
83	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
84	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
85	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
86	.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	произведения		
88	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
89	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
90	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
91	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
92	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», «Гуси-лебеди»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
93	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. Е.И.Чарушин «Теремок»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
94	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
95	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
96	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и «Курочка Ряба»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
97	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения. К.Д.Ушинского «Гусь и журавль»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
99	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
100	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
101	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
102	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
103	Работа с текстом произведения:	1	Библиотека ЦОК

	осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»		https://m.edsoo.ru/7f410de8
104	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
106	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
107	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
108	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
109	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
110	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
111	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
112	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
113	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
114	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
115	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
116	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
117	Понимание пословицы как средства	1	Библиотека ЦОК

	проявления народной мудрости, кратко изречения жизненных правил		https://m.edsoo.ru/7f410de8
118	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
119	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
120	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
121	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
122	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
123	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
124	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
125	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
126	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения С.В. Михалков «Бараны»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
127	Открытие чудесного в обычных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
128	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилля», Ю.П. Мориц «Сто фантазий»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
129	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
130	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
131	Определение темы произведений о	1	Библиотека ЦОК

	животных: на примере произведений Е.И.Чарушина		https://m.edsoo.ru/7f410de8
132	Слушание сказки К.И.Чуковского «муха-Цокотуха»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 класс

№	Неделя	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
1.	1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	
2.		Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Игра «Крестики-нолики»	1	
3.		Самое великое чудо на свете (4ч.) Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Книги прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.	1	
4.		Проект «О чем может рассказать школьная библиотека». Экскурсия в школьную библиотеку.	1	https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2
5.	2	Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы: «Старинные книги Древней Руси», «О чем может рассказать старинная книга»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6.		Напутствие читателю Р.Сефа. выразительное чтение напутствия.		
7.		Устное народное творчество (15 ч.) Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.	1	
8.		Устное народное творчество. Малые и большие жанры народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.	1	
9.		Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.	1	https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2

10	3	Потешки и прибаутки –малые жанры устного народного творчества. Отличия потешки от прибаутки. Слово как средство создания образа.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11		Считалки и небылицы- малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.	1	https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2
12		Загадки- малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.	1	
13		Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
14	4	Сказка «Петушок и бобовое зернышко». Соотнесение смысла сказки с пословицей. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств. Рассказывание по рисункам.	1	
15		Сказка «У страха глаза велики». Соотнесение смысла сказки с пословицей. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств. Творческий пересказ.	1	
16		Сказка «Лиса и тетерев» Соотнесение смысла сказки с пословицей. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств. Творческий пересказ.	1	
17		Сказка «Лиса и журавль». Соотнесение смысла сказки с пословицей. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств. Рассказывание по плану.	1	
18	5	Сказка «Каша из топора». Соотнесение смысла сказки с пословицей. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств. Творческий пересказ.	1	
19		Сказка «Гуси – лебеди». Соотнесение смысла сказки с пословицей.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
20		Сказка «Гуси – лебеди». Характеристика героев сказки на основе представленных качеств. Творческий пересказ.	1	
21		Викторина по сказкам. Поверим себя и оценим свои достижения.	1	
22	6	Люблю природу русскую (7ч) Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках.	1	
23		Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной». Настроение. Интонация стихотворения. Средства художественной выразительности. Выразительное чтение стихотворений.	1	

24		К. Бальмонт «Поспевает брусника», Средства художественной выразительности. А. Плещеев «Осень наступила» Настроение. Интонация стихотворения. Выразительное чтение стихотворений.	1	
25		А. Фет «Ласточки пропали» Осенние листья – тема для поэтов. Настроение. Интонация стихотворения. Средства художественной выразительности. Выразительное чтение стихотворений.	1	
26	7	В. Берестов «Хитрые грибы» Настроение. Интонация стихотворения. Средства художественной выразительности. Выразительное чтение стихотворений.	1	
27		М. Пришвин «Осеннее утро», И Бунин «Сегодня так светло кругом». Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений.	1	
28		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Тест	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
29		Русские писатели (14ч.) А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Картины природы.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
30	8	Лирические стихотворения А.С.Пушкина. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности.	1	
31		А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие. Сравнение литературной и народной сказки.	1	
32		А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения.	1	
33		Повторение изученного. Викторина.	1	
34	9	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке.	1	
35		Обобщение по теме «Сказки А.С.Пушкина»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
36		И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Нравственный смысл басен. Сравнение басни и сказки. Герой басенного текста.	1	
37		И.Крылов «Стрекоза и муравей». Нравственный смысл басен. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни и пословицы.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
38	10	Л. Толстой «Старый дед и внучек». Нравственный смысл басни.	1	
39		Л.Толстой «Филипок». Герои произведений. Характеристика героев.	1	

40		Л.Толстой «Филипок». Подробный пересказ.	1	
41		Л.Толстой «Котенок», «Правда всего дороже». Герои произведений. Характеристика героев	1	
42	11	Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверочная работа	1	
43		О братьях наших меньших (11ч.) Знакомство с названием раздела. Научно-популярный текст Н.Сладкова «Они и мы»	1	
44		Веселые стихи о животных. Б.Заходера, И.Пивоваровой. Заголовок, настроение, герои, рифма стихотворения.	1	
45		Веселые стихи о животных. В.Берестова. Заголовок, настроение, герои, рифма стихотворения.	1	
46	12	Рассказ о животных М.Пришвина «Ребята и утята» герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана.	1	
47		Рассказ о животных Е.Чарушина «Страшный рассказ». Герои рассказа. Характеристика героев.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
48		Рассказ о животных Б.Житкова «Храбрый утенок», герои рассказа. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана.	1	https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2
49		Рассказ о животных В.Бианки «Музыкант» герои рассказа. Нравственный смысл поступков.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
50	13	Рассказ о животных В.Бианки «Музыкант» Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана.	1	
51		Рассказ о животных В.Бианки «Сова» герои рассказа. Нравственный смысл поступков.	1	
52		Рассказ о животных В.Бианки «Сова» Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана.	1	
53		Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Проверочная работа.	1	
54	14	Из детских журналов (8ч.) Знакомство с названием раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
55		Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?». Произведения из детских журналов.	1	
56		Произведения из детских журналов. Д.Хармс, С.Маршак «Веселые чижы».	1	

		Анализ стихотворения в соответствии с главной мыслью.		
57		Произведения из детских журналов. Д.Хармс «Что это было?» Анализ стихотворения в соответствии с главной мыслью.	1	
58	15	Произведения из детских журналов. Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Выразительное чтение стихотворения.	1	
59		Произведения из детских журналов. Ю.Владимиров «Чудаки» Выразительное чтение стихотворения.	1	
60		Произведения из детских журналов. А.Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
61		Обобщение по разделу «Из детских журналов». Проект «Мой любимый детский журнал» Контрольная работа.	1	
62	16	Люблю природу русскую. Зима (12ч.) Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадок и отгадок.	1	
63		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
64		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
65		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
66	17	Стихи о первом снеге. Настроение стихотворений. Авторское отношение.	1	
67		Лирическое стихотворение Ф.Тютчева «Чародейкою зимою...». Настроение стихотворения. Авторское отношение.	1	
68		Лирические стихотворения С.Есенина. Настроение стихотворений. Авторское отношение.	1	
69		Русская народная сказка «Два мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения.	1	
70	18	Русская народная сказка «Два мороза». Герои произведения. Характеристика героев.	1	
71		Новогодняя быль С.Михалкова. Особенности жанра. Чтение по ролям.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
72		Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.	1	
73		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Тест.	1	
74	19	Писатели детям (15 ч.)	1	

		Знакомство с содержанием раздела. К.Чуковский «Путаница». Настроение стихотворения. Рифма. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.		
75		К.Чуковский «Радость». Настроение стихотворения. Рифма. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
76		К.Чуковский «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма.	1	
77		К.Чуковский «Федорино горе». Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.	1	
78	20	Творчество С.Я.Маршака. Герои произведения «Кот и лодыри».	1	
79		Творчество С.Михалкова. Эпическое стихотворение «Мой секрет», «сила воли». Содержание произведения Характеристика героев.	1	
80		С.Михалков «Мой щенок». Характеристика героя произведения с опорой на поступки. Деление текста на части.	1	
81		Творчество А.Барто. Стихотворение «Веровочка». Настроение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
82	21	А.Барто «Мы не заметили жука», «Вовка-добрая душа». Настроение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.	1	
83		А.Барто «Вовка-добрая душа». Настроение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.	1	
84		Знакомство с творчеством Н.Носова. «Затейники». Пересказ по плану.	1	
85		Юмористический рассказ Н.Носова «Живая шляпа». Герои рассказа и авторское отношение к ним.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
86	22	Юмористический рассказ Н.Носова «Живая шляпа». Подробный пересказ на основе плана.	1	
87		Юмористический рассказ Н.Носова «На горке». Герои рассказа и авторское отношение к ним. Подробный пересказ на основе картинного плана.	1	
88		Юмористический рассказ Н.Носова «На горке». Обобщение по разделу «Писатели детям». Проверочная работа.	1	https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2
89		Я и мои друзья (9 ч.) Стихи о дружбе и друзьях. Соотнесение пословиц и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления.	1	
90	23	Н.Булгаков «Анна, не грусти!». Смысл названия рассказа. Соотнесение названия	1	

		рассказа с пословицей. Составление плана рассказа.		
91		Ю.Ермолаев «Два пирожных». Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа.	1	
92		В.Осеева «Волшебное слово» Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
93		В.Осеева «Волшебное слово» Составление плана рассказа.	1	
94	24	В.Осеева «Хорошее» Смысл названия рассказа. Соотнесение названия плана рассказа.	1	
95		В.Осеева «Почему?» Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей.	1	
96		В.Осеева «Почему?» Составление плана рассказа.	1	
97		Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Контрольная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
98	25	Люблю природу русскую. Весна (12 ч.) Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1	
99		Лирические стихотворения Ф.Тютчева о весне. Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы.	1	
100		Лирические стихотворения А. Плещеева, С.Дрожжина о весне. Настроение стихотворений. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы.	1	
100		А Блок «На лугу» Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы.	1	
100	26	С Маршак «Снег теперь уже не тот». Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы.	1	
100		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
100		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
100		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
100	27	И.Бунин «Матери» Настроение стихотворения. Звукопись.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

10		А Плещеев «В бурю». Настроение стихотворения.	1	
10		Е.Благинина «Посидим в тишине», Э Мошковская «Я маму мою обидел..»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Тест.	1	
11	28	И в шутку и в серьез (12 ч.) Веселые стихи Б.Заходера «Товарищам детям», «Что красивее всего?».анализ заголовка. Авторское отношение к читателю. Сравнение героев стихотворения	1	
11		Веселые стихи Б.Заходера. Песенки Вини-Пуха. Герой авторского стихотворения.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11		Э Успенский «Чебурашка». Герои юмористического текста. Отношение к героям.	1	
11		Э Успенский «Чебурашка». Герои юмористического текста. Отношение к героям. Пересказ текста на основе вопросов.	1	
11	29	Веселые стихи Э.Успенского. Герои юмористических стихотворений. Отношение к героям юмористических стихотворений.	1	
11		Веселые стихи В.Берестова. Герои юмористических стихотворений. Отношение к героям юмористических стихотворений.	1	
11		Веселые стихи И. Токмаковой. Герои юмористических стихотворений. Отношение к героям юмористических стихотворений.	1	
11		Г.Остер «Будем знакомы». Герои юмористических рассказов. Отношение к героям юмористических рассказов.	1	
11	30	Г.Остер «Будем знакомы». Составление плана. Пересказ на основе вопросов.	1	
11		В.Драгунский «Тайное становится явным». Герои юмористических рассказов. Отношение к героям юмористических рассказов.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12		В.Драгунский «Тайное становится явным». Составление плана. Пересказ на основе вопросов.	1	
12		Обобщение по разделу «И в шутку и в серьез». Контрольная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12	31	Литература зарубежных стран (16 ч.) Американские и английские народные песенки. Сравнение русских и зарубежных народных песенок.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12		Французские и немецкие народные песенки. Сравнение русских и зарубежных народных песенок.	1	

12		Ш.Перро «Кот в сапогах» сравнение героев зарубежных и русских сказок.	1	
12		Ш.Перро «Кот в сапогах». Творческий пересказ: дополнение содержания сказки.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12	32	Ш Перро «Красная Шапочка» сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки.	1	
12		Г-Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12		Э.Хогарт «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа.	1	
12		Э.Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение сказки с русской пословицей.	1	
13	33	Проект: «Мой любимый писатель сказочник»	1	
13		Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
13		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
13		Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
13	34	Самостоятельное чтение. Повторение изученного.	1	
13		КВН «Цветик – семицветик»	1	
13		Повторение пройденного.	1	
Итого:			136	
Из них контрольных работ			3	

3 класс

№	Неделя	Название раздела. Тема урока	Кол. часов	ЭОР (ЦОР)
Водный урок по курсу литературного чтения (1 ч)				
1.	1	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1	
Устное народное творчество(17 ч.)				
2.	1	Что мы знаем и умеем. В мире книг. Русские народные песни.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
3.		Докучные сказки. Народные промыслы.	1	
4.		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Сказки с картинками. Есть ссылки на толковый словарик крылатых выражений, комиксы, иллюстриро-

				ванное описание оружия, происхождение некоторых вещей. http://www.comics.ru/skaz/
5.	2	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	
6.		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
7.		«Иван царевич и серый волк». Русская народная сказка	1	Сказки с картинками. Есть ссылки на толковый словарь крылатых выражений, комиксы, иллюстрированное описание оружия, происхождение некоторых вещей. http://www.comics.ru/skaz/
8.		«Иван царевич и серый волк». Русская народная сказка.	1	
9.	3	«Иван царевич и серый волк». Русская народная сказка.	1	
10.		«Сивка – Бурка». Русская народная сказка.	1	Сказки с картинками. Есть ссылки на толковый словарь крылатых выражений, комиксы, иллюстрированное описание оружия, происхождение некоторых вещей. http://www.comics.ru/skaz/
11.		«Сивка – Бурка». Русская народная сказка.	1	
12.		«Сивка – Бурка». Русская народная сказка.	1	
13.	4	«Сивка – Бурка». Русская народная сказка	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
14.		Поговорим о самом главном. Проверим себя.	1	
15.		Проверим себя.	1	
16.		Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1	

17.		Проверочная работа по теме «Устное народное творчество».	1	
18.	5	Внеклассное чтение. Русское народное творчество.	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
Поэтическая тетрадь 1 (9 ч.)				
19.	5	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Ф.И. Тютчев «Листья»	1	
20.		А.А. Фет ««Глянь-ка, мама, из окошка».	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
21.	6	И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	
22.		И.З. Суриков «Детство»		
23.		И.З. Суриков «Зима»	1	
24.		Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором...»	1	
25.	7	Проверим себя. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1	
26.		Проверим себя.	1	
27.		Внеклассное чтение. «Поэтическая тетрадь 1»	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
Великие русские писатели (25 ч.)				
28.	7	Что мы знаем и умеем. В мире книг. Детские годы А.С. Пушкина. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	1	
29.	8	А.С. Пушкин. Отрывки из романов.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
30.		А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	
31.		А. С. Пушкин «Зимний вечер»	1	
32.		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди». Проверка техники чтения.	1	Сказки с картинками. Есть ссылки на толковый словарик крылатых выражений, комиксы, иллюстрированное описание оружия, происхождение некоторых вещей. http://www.comic

				s.ru/skaz/
33.	9	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди»	1	
34.		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди»	1	
35.		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
36.		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди»	1	
37.	10	Работа с планом по сказке А.С.Пушкина. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди»	1	
38.		Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом сказки.	1	
39.		И.А. Крылов. Подготовка сообщения на основе статьи учебника	1	
40.		И. А. Крылов. «Мартышка и очки».	1	
41.	11	И.А. Крылов. «Ворона и лисица»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
42.		М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	1	
43.		М. Ю. Лермонтов. «Утёс», «Осень», «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1	
44.		Детство Л. Н. Толстого. (из воспоминаний писателя). подготовка сообщения на основе статьи учебника	1	
45.	12	Л. Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1	
46.		Л. Н. Толстой. «Акула».	1	
47.		Л. Н. Толстой. «Акула». Художественные особенности рассказа.		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
48.		Л. Н. Толстой. «Прыжок».	1	

49.	13	Сравнение рассказов Л. Толстого. Выделение особенностей прозаического лирического произведения. Текс-описание, рассуждение, повествование	1	
50.		Проверим себя.	1	
51.		Проверим себя. <i>Проверочная работа</i> по разделу «Великие русские писатели»	1	
52.		Внеклассное чтение. «Великие русские писатели»	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
Литературные сказки (9 ч.)				
53.	14	Что мы знаем и умеем. В мире книг. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	Сказки с картинками. Есть ссылки на толковый словарик крылатых выражений, комиксы, иллюстрированное описание оружия, происхождение некоторых вещей. http://www.comics.ru/skaz/
54.		Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	
55.		Поговорим о самом главном. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».	1	
56.		В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».	1	
57.	15	В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
58.		В. Гаршин. «Лягушка-путешественница».	1	Сказки с картинками. Есть ссылки на толковый словарик крылатых выражений, комиксы, иллюстрированное описание оружия, происхождение некоторых вещей. http://www.comics.ru/skaz/
59.		В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». Полугодовая проверка техники чтения.	1	
60.		Проверим себя. <i>Проверочная работа</i> по разделу «Литературные сказки»	1	

61.	16	Были – небылицы (16 ч.)	1	
62.		Что мы знаем и умеем. В мире книг.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
63.		М. Горький. «Случай с Евсейкой».	1	
64.		М. Горький. «Случай с Евсейкой».	1	
65.		Внеклассное чтение по разделу «Литературные сказки» М. Горький. «Случай с Евсейкой». Тест.	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
66.	17	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей»	1	
67.		К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей».	1	
68.		К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей».	1	
69.		К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Самостоятельная работа.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
70.	18	Поговорим о самом главном. «Что побеждает?» Притча.	1	
71.		А. Куприн «Слон». Выборочная самостоятельная работа.	1	
72.		А. Куприн «Слон». Самостоятельная работа.	1	
73.	19	А. Куприн «Слон»	1	
74.		А. Куприн «Слон»	1	
75.		А. Куприн «Слон». Самостоятельная работа.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
76.		Проверим себя. <i>Проверочная работа</i> по разделу «Были – небылицы»	1	
77.	20	Внеклассное чтение по разделу «Были – небылицы». Самостоятельная работа.	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)				
78.	20	Что мы знаем и умеем. В мире книг. Саша Черный «Воробей»	1	
79.		С. Черный «Что ты тискаешь утенка», «Слон»	1	

80.		А.А.Блок «Сны»	1	
81.	21	А.А.Блок «Ворона»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
82.		Поговорим о самом главном. М. Пришвин «Моя Родина»	1	
83.		Проверим себя. <i>Проверочная работа</i> по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1	
84.	22	Внеклассное чтение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
Люби живое (15 ч.)				
85.	22	Что мы знаем и умеем. В мире книг. И. Соколов-Микитов. «Листопадничек».	1	
86.		И. Соколов-Микитов. «Листопадничек».	1	
87.		И. Соколов-Микитов. «Листопадничек».	1	
88.	23	В. И. Белов. «Малька провинилась». Творческая работа.	1	
89.		В. И. Белов. «Ещё раз про Мальку».	1	
90.		В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится»	1	
91.		В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
92.		Поговорим о самом главном. В. П. Астафьев. «Капалуха».	1	
93.	24	Б. С. Житков. «Про обезьянку».	1	
94.		Б. С. Житков. «Про обезьянку».	1	
95.		Б. С. Житков. «Про обезьянку».	1	
96.		Проверим себя.	1	
97.		Проверим себя. <i>Проверочная работа</i> по разделу «Люби живое»	1	
98.		Внеклассное чтение по разделу «Люби живое»	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
Поэтическая тетрадь 3. (10 ч.)				

99.	26	Что мы знаем и умеем. В мире книг. С. Я. Маршак. «Гроза днём»	1	
100		А. Барто. «Разлука»	1	
101		А. Барто. «В театре».	1	
102		С. В. Михалков. «Если».	1	
103	27	Поговорим о самом главном. М. Дружинина «Мамочка-мамуля!», Т. Бокова «Родина-слово большое!	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
104		Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок»	1	
105		Проект «В мире детской поэзии»	1	
106	28	Внеклассное чтение по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	1	
107		Проверим себя. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
108		Защита проекта.		
Собирай по яголке – наберёшь кузовок. (15 ч.)				
109	28	Что мы знаем и умеем. В мире книг. Б. Шергин. «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1	
110		Б. Шергин. «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1	
111	29	М. Зощенко «Золотые слова»	1	
112		М. Зощенко «Золотые слова»	1	
113		М. Зощенко «Великие путешественники».	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
114		М. Зощенко «Великие путешественники».	1	
115		30	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации. Проверка техники чтения.	1
116	30	Н. Носов. «Федина задача»	1	
117		Н. Носов. «Федина задача»	1	
118		Поговорим о самом главном. А. Платонов «Цветок на земле»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/

119	31	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	
120		Н. Носов. «Телефон».	1	
121		Проверим себя. <i>Проверочная работа</i> по разделу « Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1	
122		Внеклассное чтение по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1	
Зарубежная литература (11 ч)				
123	32	Что мы знаем и умеем. В мире книг. Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок»	1	Сказки с картинками. Есть ссылки на толковый словарь крылатых выражений, комиксы, иллюстрированное описание оружия, происхождение некоторых вещей. http://www.comics.ru/skaz/
124		Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок»	1	
125		Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок»	1	
126	33	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок»	1	
127		Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
128		<i>Проверочная работа</i> по разделу «Зарубежная литература»	1	
129		Внеклассное чтение по разделу «Зарубежная литература»	1	
130	34	Внеклассное чтение по разделу «Зарубежная литература»	1	
131		Внеклассное чтение по разделу «Зарубежная литература»	1	На вкладке «Почитать» много детских книг. Быстро и бесплатно скачиваются http://detstvo.ru/
132		Брейн-ринг. Обобщающий урок за курс 3-го класс.	1	
133		Повторение изученного.	1	
134		Повторение изученного.	1	
135		Повторение изученного.	1	

136	Повторение изученного.	1	
	Итого:	136	
	Из них проверочных работ	10	
	Контрольные работы	1	

4 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
1	1.	Знакомство с учебником и с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1	
	2.	Летописи, былины, сказания, жития (9 ч)		
		Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	Yandex.ru Видеоурок https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/01/23/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-iliny-tri Образовательная социальная сеть nsportal.ru
		3.	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1
4.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	https://youtu.be/75qkT8NDtHk Алые паруса – проект для одаренных детей	
2	5.	Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1	https://youtu.be/7K6lFsVG3RM Яндекс. Видео.
	6.	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	
	7.	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1	Yandex.ru Видеоурок
	8.	Житие Сергия Радонежского	1	https://www.uchportal.ru/oad/258-1-0-5805 Учительский портал-международное сообщество учителей
3	9.	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1	
	10.	Проект № 1 «Создание календаря исторических событий».	1	

	11.	Проверочная работа по разделу.	1	
		Чудесный мир классики (16 ч)		
	12.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. А. С. Пушкин «Няне».	1	
4	13.	А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!»	1	
	14.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
	15.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1	
	16.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1	
5	17.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1	
	18.	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1	Yandex.ru Видеоурок. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова
	19.	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/7a878dc9-0a01-01b2-0082-0846b3968d26/%5BIS89IR_2-10%5D_%5BTD_03%5D.html http://school-collection.edu.ru/ Новая образовательная среда
	20.	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1	
6	21.	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев	1	
	22.	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л. Н. Толстой «Детство» (глава 15)	1	Yandex.ru Видеоурок Творчество Л.Н.Толстого «Детство»
	23.	Л. Н. Толстой «Детство» (глава 19) Ивины.	1	
	24.	А. П. Чехов «Мальчики»	1	Yandex.ru Видеоурок
7	25.	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	1	https://youtu.be/-zcVHQj9CfE
	26.	Поговорим о самом главном. К.Бальмонт «Русский язык»	1	
	27.	Оценка достижений. Тест №2 по разделу «Чудесный мир классики»	1	

Поэтическая тетрадь № (7 ч)				
7	28.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. К. Ушинский «Четыре желания»	1	
8	29.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид..», « Как неожиданно и ярко...»	1	
	30.	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочки»	1	
	31.	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Н. А. Некрасов «Саша»,	1	Yandex.ru Видеоурок
	32.	И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1	https://www.youtube.com/watch?v=2HLzJt2DqEc Ютуб канал
9	33.	Обобщающий урок – игра. «Поэтическая тетрадь № 1»	1	
	34.	Итоговое занятие по разделу «Поэтическая тетрадь № 1»	1	
Литературные сказки (13 ч)				
9	35.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	Yandex.ru Видеоурок
	36.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1	
10	37.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Герои литературного текста	1	
	38.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	Yandex.ru Уральские сказы. Сказочник П.П.Бажов
	39.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1	
	40.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1	
11	41.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	
	42.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1	
	43.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1	
	44.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1	Yandex.ru Путешествие по сказке.
12	45.	Оценка достижений. Тест №4 по разделу «Литературные сказки»	1	
	46.	Внеклассное чтение по теме	1	

		«Литературные сказки»		
	47.	Контрольная работа за 1 полугодие	1	
		Делу время – потехе час (9 ч)		
12	48.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
13	49.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» Нравственный смысл произведения.	1	
	50.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения.	1	
	51.	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1	
	52.	Юмористические рассказы В. Драгунского	1	
14	53.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Герои произведения.	1	
14	54.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения.	1	
	55.	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	1	
	56.	Оценка достижений. Тест №5 по разделу «Делу время – потехе час»	1	
		Страна детства (14 ч)		
15	57.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	
	58.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения	1	
	59.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	http://nsportal.ru/shkola/vn/eklassnaya-rabota/library/2016/02/15/prezentatsiya-na-temu-skazka-g-h-andersena-devochka-so Образовательная социальная сеть nsportal.ru
	60.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
16	61.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1	
	62.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	

	63.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
	64.	М.М. Зощенко «Ёлка»	1	
17	65.	М.М. Зощенко «Ёлка»	1	
	66.	М.М. Зощенко «Ёлка»	1	
	67.	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1	
	68.	М. И. Цветаева «Наши царства»	1	
18	69.	С. А. Есенин «Бабушкины сказки». Тест №6 по разделу «Страна детства»	1	
	70.	Внеклассное чтение.	1	
Природа и мы (19ч)				
18	71.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1	
	72.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш».	1	
19	73.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1	
	74.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш» Деление на части, составление плана.	1	
	75.	С. Есенин «Лебёдушка»	1	Yandex.ru Видеоурок
	76.	С. Есенин «Лебёдушка»	1	
20	77.	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	
	78.	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	
	79.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основании поступка	1	
	80.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	https://infourok.ru/konspekt-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-kuprin-skvorci-266522.html Официальный сайт ООО «Инфоурок»
21	81.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	
	82.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1	
	83.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	
	84.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1	
22	85.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1	
	86.	В.П. Астафьев «Стрижонок	1	

		Скрип». Составление плана		
	87.	Обобщающий урок – конкурс по разделу «Природа и мы»	1	
	88.	Оценка достижений. Тест № 7 по разделу «Природа и мы»	1	
23	89.	Внеклассное чтение.	1	
		Родина (8ч)		
23	90.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1	
	91.	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1	
	92.	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому	1	
24	93.	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1	
	94.	Поговорим о самом главном. «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!»	1	
	95.	Проект «Они защищали Родину»	1	
	96.	Обобщающий урок «Родина» Тест № 10 по разделу «Родина»	1	
25	97.	Внеклассное чтение	1	
		Страна Фантазия (8 ч)		
25	98.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1	
	99.	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	1	
	100.	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	1	
26	101.	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	1	
	102.	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	1	
	103.	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	1	
	104.	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1	
27	105.	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1	
	106.	К. Булычев «Путешествие Али-	1	

		сы». Особенности фантастического жанра		
	107.	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1	
	108.	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев и рассказов фантастического жанра	1	
28	109.	Путешествие «По стране Фантазии»	1	
	110.	Оценка достижений. Тест №11 по разделу «Страна Фантазия»	1	Muslide.ru Обобщение по разделу.
	111.	Внеклассное чтение «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных)	1	
		Зарубежная литература (25 ч)		
28	112.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1	
29	113.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1	
	114.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1	
	115.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1	
	116.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1	
30	117.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1	
	118.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1	https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_2_chteniya_po_teme-515107.htm Официальный сайт ООО «Инфоурок»
	119.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1	
	120.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1	
31	121.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1	
	122.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.	1	

	123.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев	1	
	124.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.	1	
32	125.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев	1	
	126.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	
	127.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	
	128.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	
33	129.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	
	130.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступки	1	
	131.	Комплексная работа за курс 4 класса	1	
	132.	Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1	resh.edu.ru Обобщающий урок по разделу. Проверь себя.
34	133.	Внеклассное чтение.	1	
	134.	Урок-игра «Литературные тайны»	1	
	135.	Проверка техники чтения.	1	
	136.	Викторина. В мире книг.	1	
		Итого	136	
		Из них контрольных работ	9	
		Из них уроков развития речи	2	

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Пояснительная записка

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся воз-

возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 8 часов, 3 класс — 8 часов, 4 класс — 8 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение

простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция *to be going to* и *Future Simple Tense* для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- 1) базовые логические действия:
 - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
 - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
 - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

—проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы;

—оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого

этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

—создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

—воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

—воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

—читать вслух учебные тексты объёмом до 0 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

—читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

—заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

—писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

—знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

—применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

—читать новые слова согласно основным правилам чтения;

—различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

—правильно писать изученные слова;

—заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

—правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

—использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

—распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

—владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

—знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

—создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

—передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

—воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

—воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

—читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

—читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

—владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

—кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

—вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

—создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

—создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

—передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

—представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

—воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

—воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

—читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

—читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 10 слов);

—прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

—читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

—заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

—писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

—писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

—читать новые слова согласно основным правилам чтения;

—различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

2 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока.	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
		ДАВАЙТЕ НАЧНЕМ.		
1	1	Знакомство с английским языком.	1	
	2	Знакомство с английским языком.	1	
2	3	Приветствие.	1	
	4	Мои первые буквы.	1	https://supersimple.com/article/the-months-chant/ песня про алфавит
3	5	Мои первые буквы.	1	
		Мои первые буквы.	1	
4	7	Буквы вместе.	1	https://www.starfall.com/h/ltr-classic/ игры для обучения чтению
	8	Буквы вместе.	1	
5	9	Заглавные и строчные буквы.	1	
	10	Работа над проектом "The ABC".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152278/ Урок 2 – My letters
	11	Работа над проектом "The ABC".	1	
	12	Проверочная работа по теме "Английский алфавит".	1	
		МОЙ ДОМ.		
7	13	Мой дом.	1	https://resh.edu.ru конспект урока №
	14	Дом на дереве.	1	
8	15	Где Чарлз?	1	
	1	В ванной.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 24
9	17	Строим дом.	1	
	18	Моя спальня.	1	
10	19	Работа над проектом "Мой сад".	1	
	20	Работа над проектом "Мой сад".	1	
11	21	Теперь я знаю.	1	
	22	Проверочная работа по теме "Мой дом".	1	
		МОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ.		
12	23	Мой день рождения.	1	
	24	Я счастлив.	1	
13	25	Вкусный шоколад.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 10
	2	Я люблю шоколад.	1	
14	27	Моя любимая еда.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 11
	28	Моя любимая еда.	1	
15	29	Открытка "С днем рождения".	1	
	30	Работа над проектом "Мой день рождения".	1	
1	31	Работа над проектом "Мой день рождения".	1	
	32	Национальная еда.	1	

17	33	Проверочная работа по теме “Мой день рождения”.	1	
		МОИ ЖИВОТНЫЕ.		
	34	Мои животные.	1	https://teremoc.ru/game/english1.htm обучающие игры по темам “Животные, птицы, насекомые”
18	35	Рыба может плавать.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 1
	3	Я умею прыгать.	1	
19	37	Ты умеешь прыгать?	1	https://multimedia-english.com обучающее видео
	38	В цирке.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 17
20	39	Играем в цирк.	1	
	40	Работа над проектом “Я люблю животных”.	1	
21	41	Работа над проектом “Я люблю животных”.	1	
	42	Домашние питомцы.	1	
22	43	Теперь я знаю.	1	
	44	Проверочная работа по теме “Мои животные”.	1	
		МОИ ИГРУШКИ.		
23	45	Мои игрушки.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 13
	4	Игрушки в коробке.	1	
24	47	У нее голубые глаза.	1	
	48	Внешность.	1	
25	49	Отличный мишка.	1	
	50	Давай сделаем куклу.	1	
2	51	Работа над проектом «Моя любимая игрушка».	1	
	52	Работа над проектом «Моя любимая игрушка».	1	
27	53	Старинные русские игрушки.	1	
	54	Теперь я знаю.	1	
28	55	Проверочная работа по теме “Мои игрушки”.	1	
		МОИ КАНИКУЛЫ.		
	5	Мои каникулы.	1	
29	57	Что на мне надето.	1	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/clothes-1 обучающие игры
	58	Сегодня ветрено.	1	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/

				<u>word-games/weather-1</u> обучающие игры
30	59	Что на тебе надето.	1	
	0	Мой волшебный остров.	1	
31	1	Давай одеваться.	1	
	2	Работа над проектом «Мои каникулы».	1	
32	3	Работа над проектом «Мои каникулы».	1	
	4	Традиционные места отдыха в Великобритании и России.	1	
33	5	Традиционные места отдыха в Великобритании и России.	1	
		Теперь я знаю.	1	
34	7	Теперь я знаю.	1	
	8	Контрольная работа за год.	1	
ИТОГО часов			8	
Из них контрольных работ				

3 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
		ЗНАКОМСТВО.		
1	1	Добро пожаловать в школу.	1	
	2	И снова в школу.	1	
		ШКОЛЬНЫЕ ДНИ.		
2	3	Школа.	1	www.teremoc.ru , игра «Школа»
	4	Школа.	1	www.teremoc.ru , игра «Счет по-английски».
3	5	Школьные предметы.	1	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/school-subjects , обучающая игра.
		Школьные предметы.	1	https://eng-online.ru/materials/1978 , обучающее видео.
4	7	Игрушечный солдатик.	1	
	8	Школы в Британии. Школы в России.	1	https://resh.edu.ru , конспект урока №5.
5	9	Повторение пройденного материала по теме «Школа».	1	
	10	Проверочная работа по теме «Школа».	1	
		ЖИЗНЬ В СЕМЬЕ.		
	11	Новый член семьи.	1	
	12	Новый член семьи.	1	
7	13	Счастливая семья.	1	https://resh.edu.ru , конспект урока № 8

	14	Счастливая семья.	1	
8	15	История Артура и Раскал.	1	
	1	Игрушечный солдатик.	1	
9	17	Семьи в России.	1	
	18	Повторение пройденного материала по теме "Семья".	1	
		ВСЕ, ЧТО Я ЛЮБЛЮ.		
10	19	Он любит желе.	1	https://resh.edu.ru , конспект урока № 12
	20	Он любит желе.	1	
11	21	В моей ланч коробочке.	1	https://resh.edu.ru , конспект урока № 13
	22	В моей ланч коробочке. Артур и Раскал.	1	
12	23	Игрушечный солдатик.	1	
	24	Мое лакомство мороженое.	1	www.teremoc.ru , обучающее видео
13	25	Повторение пройденного материала по теме "Еда".	1	
	2	Проверочная работа по теме "Еда".	1	
		ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ.		
14	27	Игрушки для маленькой Бетси.	1	https://resh.edu.ru , конспект урока № 15
	28	Игрушки для маленькой Бетси.	1	
15	29	В моей комнате.	1	
	30	В моей комнате. Артур и Раскал.	1	
1	31	Игрушечный солдатик.	1	
	32	Каждый любит подарки.	1	
17	33	Повторение пройденного материала по теме "Игрушки".	1	
	34	Проверочная работа по теме "Игрушки".	1	
		ПУШИСТЫЕ ДРУЗЬЯ.		
18	35	Коровы забавные существа.	1	https://resh.edu.ru , конспект урока № 21
	3	Коровы забавные существа.	1	
19	37	Умные животные.	1	www.teremoc.ru , обучающее видео
	38	Умные животные. История Артур и Раскал.	1	
20	39	Игрушечный солдатик.	1	
	40	Прекрасный театр зверей.	1	
21	41	Повторение изученного материала по теме "Животные".	1	
	42	Повторение изученного материала по теме "Животные".	1	
		ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ.		
22	43	Дедушка и бабушка.	1	
	44	Дедушка и бабушка.	1	
23	45	Мой дом.	1	
	4	Мой дом. История Артур и Раскал.	1	

24	47	Игрушечный солдатик.	1	
	48	Дома Британии. Дома – музеи в России.	1	https://resh.edu.ru , конспект урока № 2
25	49	Повторение изученного материала по теме “Мой дом”.	1	
	50	Повторение изученного материала по теме “Мой дом”.	1	
		ВЫХОДНОЙ.		
2	51	Мы весело проводим время.	1	https://multimedia-english.com , обучающее видео
	52	Мы весело проводим время.	1	
27	53	В парке.	1	
	54	В парке. Артур и Раскал.	1	
28	55	Игрушечный солдатик.	1	
	5	Весело после школы.	1	
29	57	Повторение пройденного материала по теме “Выходной”.	1	
	58	Проверочная работа по теме “Выходной”.	1	
		ДЕНЬ ЗА ДНЕМ.		
30	59	День веселья.	1	
	0	День веселья.	1	
31	1	По воскресеньям.	1	https://supersimple.com/song/days-of-the-week/ , обучающая песня.
	2	По воскресеньям. История Артур и Раскал.	1	
32	3	Игрушечный солдатик.	1	
	4	Мультипликационные герои.	1	
33	5	Повторение изученного материала по теме “День за днем”.	1	
		Повторение изученного материала по теме “День за днем”.	1	
34	7	Повторение изученного материала по теме “День за днем”.	1	
	8	Контрольная работа за год.	1	
ИТОГО часов			8	
Из них контрольных работ			5	

4 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока.	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
		ВВЕДЕНИЕ.		
1	1	Снова в школу. Приветствие.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 1
	2	Снова в школу. Мой портфель.	1	
		СЕМЬЯ И ДРУЗЬЯ.		
2	3	Счастливая семья.	1	https://resh.edu.ru

				конспект урока № 3
	4	Счастливая семья.	1	
3	5	Мой лучший друг.	1	
		Мой лучший друг. Артур и Раскал.	1	https://teremoc.ru , обучающее видео
4	7	Златовласка и три медведя.	1	
	8	Города в англоговорящих странах и в России.	1	
5	9	Повторение пройденного материала по теме “Семья и друзья”.	1	
	10	Проверочная работа по теме “Семья и друзья”.	1	
		РАБОЧИЙ ДЕНЬ.		
	11	Ветеринарная клиника.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 20
	12	Ветеринарная клиника.	1	
7	13	Работаем и играем.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 4
	14	Работаем и играем. Артур и Раскал.	1	https://learnenglishkids.britishcouncil.org , обучающее видео
8	15	Златовласка и три медведя.	1	
	1	Рабочий день Даниэлы. Кем хотят быть дети в России.	1	
9	17	Повторение пройденного материала по теме “Рабочий день”.	1	
	18	Повторение пройденного материала по теме “Рабочий день”.	1	
		ВКУСНОЕ УГОЩЕНИЕ.		
10	19	Пиратский фруктовый салат.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 7
	20	Пиратский фруктовый салат.	1	https://multimedia-english.com , обучающее видео
11	21	Приготовь блюдо.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 8
	22	Приготовь блюдо. Артур и Раскал.	1	
12	23	Златовласка и три медведя.	1	
	24	Как приготовить пудинг.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 2
13	25	Повторение пройденного материала по теме “Вкусное угощение”.	1	
	2	Проверочная работа по теме “Вкусное угощение”.	1	
		В ЗООПАРКЕ.		
14	27	Забавные животные.	1	https://resh.edu.ru

				конспект урока № 13
	28	Забавные животные.	1	
15	29	Дикие животные.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 14
	30	Дикие животные. Артур и Раскал.	1	https://multimedia-english.com , обучающее видео
1	31	Златовласка и три медведя.	1	
	32	Коалы. Животные нуждаются в нашей помощи.	1	
17	33	Повторение пройденного материала по теме “В зоопарке”.	1	
	34	Повторение пройденного материала по теме “В зоопарке”.	1	
		ГДЕ ВЫ БЫЛИ ВЧЕРА?		
18	35	Чаепитие.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 9
	3	Чаепитие.	1	
19	37	Где вы были вчера?	1	https://multimedia-english.com , обучающее видео
	38	Где вы были вчера? Артур и Раскал.	1	
20	39	Златовласка и три медведя.	1	
	40	День рождения. День города в России.	1	
21	41	Повторение пройденного материала по теме “Где вы были вчера?”	1	
	42	Проверочная работа по теме “Где вы были вчера?”	1	
		РАССКАЖИ СКАЗКУ.		
22	43	Заяц и черепаха.	1	https://learnenglishkids.britishcouncil.org обучающее видео
	44	Заяц и черепаха.	1	
23	45	Однажды, давным-давно ...	1	https://multimedia-english.com , обучающее видео
	4	Однажды, давным-давно. Артур и Раскал.	1	
24	47	Златовласка и три медведя.	1	
	48	Американский и Английский фольклор. Мир сказок.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 29
25	49	Повторение пройденного материала по теме “Расскажи сказку”.	1	
	50	Повторение пройденного материала по теме “Расскажи сказку”.	1	
		ВОСПОМИНАНИЯ.		
2	51	Самое лучшее время.	1	https://learnenglishkids.britishcouncil.org обучающее видео

	52	Самое лучшее время.	1	
27	53	Лучшие моменты.	1	
	54	Лучшие моменты. Артур и Раскал.	1	
28	55	Златовласка и три медведя.	1	
	5	Элтонские башни. День, который мы помним.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 28
29	57	Элтонские башни. День, который мы помним.	1	
	58	Повторение пройденного материала по теме “Воспоминания”.	1	
30	59	Проверочная работа по теме “Воспоминания”.	1	
		ОТПРАВЛЯЕМСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ.		
	0	Все хорошее – впереди.	1	
31	1	Все хорошее – впереди.	1	
	2	Здравствуй, солнце.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 22
32	3	Здравствуй, солнце. Артур и Раскал.	1	https://multimedia-english.com , обучающее видео
	4	Златовласка и три медведя.	1	
33	5	Страны и обычаи. Путешествовать это весело.	1	https://resh.edu.ru конспект урока № 23
		Страны и обычаи. Путешествовать это весело.	1	
34	7	Повторение пройденного материала по теме “Отправляемся в путешествие”.	1	
	8	Итоговая контрольная работа.	1	
ИТОГО часов			8	
Из них контрольных работ			5	

МАТЕМАТИКА

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Так-

же они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учеб-

ных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных УУД:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных УУД :

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД :

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

. Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД :

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных УУД й:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных УУД:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

. Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных УУД:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных УУД:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных УУД:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных УУД:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных УУД:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
 - сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
 - решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
 - различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
 - на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
 - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
 - находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
 - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
 - проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
 - находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
 - находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
 - представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
 - сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
 - находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
 - подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
 - составлять (дополнять) текстовую задачу;
 - проверять правильность вычисления, измерения.
- К концу обучения в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
 - находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
 - выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
 - выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
 - устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
 - использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
 - находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

№	Неделя	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
1.	1	Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.(8ч) Путешествие в страну Грамотеев. «Здравствуй, школа!»	1	
2.		Путешествие в страну Грамотеев. Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов.	1	
3.		Сравнение группы предметов (с использованием количественных и порядковых числительных)	1	
4.		Пространственные представления. Взаимное расположение предметов: вверху - внизу (выше - ниже), слева – справа (левее – правее).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/ РЭШ-онлайн урок
5.	2	«Признаки и сравнение». Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Пространственные представления.	1	https://resh.edu.ru/Урок 3. Пространственные и временные представления
6.		«Признаки и сравнение» Сравнение групп предметов: на сколько больше? на сколько меньше?	1	
7.		«Признаки и сравнение» На сколько больше	1	

		(меньше)? Счёт. Сравнение групп предметов. Пространственные представления.		
8.		«Признаки и сравнение» Закрепление пройденного материала.	1	
9.	3	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация — (28 ч) Понятия «много», «один». Письмо цифры 1	1	https://yandex.ru/video/preview/
10.		Числа 1, 2. Письмо цифры 2	1	https://yandex.ru/video/preview/
11.		Число 3. Письмо цифры 3	1	
12.		Числа 1, 2, 3. Знаки «+» «-» «=»	1	https://yandex.ru/video/preview/ Урок 7. Знаки «+», «-», «=»
13.	4	Число 4. Письмо цифры 4	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/ РЭШ-онлайн урок
14.		Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1	
15.		Число 5. Письмо цифры 5.	1	
16.		Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры.	1	
17.	5	Состав числа 5 из двух слагаемых.	1	
18.		Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/ РЭШ-онлайн урок
19.		Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	1	
20.		Числа от 1 до 5. Закрепление изученного материала.	1	
21.		Знаки «>». «<», «=»	1	https://yandex.ru/video/preview/ Урок 11. Равенство. Неравенство. Знаки «>», «<», «=»
22.		Равенство. Неравенство	1	
23.		Многоугольники	1	https://www.youtube.com/watch
24.		Числа . 7. Письмо цифры	1	

25.	7	Числа от 1 до 7. Письмо цифры 7	1	
26.		Числа 8, 9. Письмо цифры 8	1	
27.		Числа от 1 до 9. Письмо цифры 9	1	
28.		Число 10. Запись числа 10	1	
29.	8	Числа от 1 до 10. Закрепление	1	
30.		Сантиметр – единица измерения длины. Практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
31.		Увеличить. Уменьшить. Измерение длины отрезков с помощью линейки	1	https://resh.edu.ru/Урок 1. Единица длины – сантиметр
32.		Число 0. Цифра 0	1	
33.	9	Сложение с 0. Вычитание 0	1	
34.		Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0»	1	https://resh.edu.ru/Урок 17. Итоговый урок по разделу «Числа от 1 до 10. Число 10. Нумерация»
35.		Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0»	1	
36.		Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0»	1	
37.	10	Числа от 1 до 10 и число 0. Сложение и вычитание. – (44 ч.) Прибавить и вычесть число 1	1	
38.		Прибавить и вычесть число 1	1	
39.		Прибавить и вычесть число 2	1	
40.		Слагаемые. Сумма	1	https://resh.edu.ru/Урок 20. Слагаемые. Сумма
41.	11	Задача (условие, вопрос)	1	https://resh.edu.ru/Урок 21. Задача. Структура задачи
42.		Составление задач на сложение, вычитание по одному рисунку	1	
43.		Прибавить и вычесть число 2. Составление и за-	1	

		учивание таблиц		
44.		Присчитывание и отсчитывание по 2	1	
45.	12	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (с 1 множеством предметов)	1	https://yandex.ru/video/preview
46.		Решение задач и числовых выражений	1	
47.		Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления	1	
48.		Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач	1	
49.	13	Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач	1	
50.		Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблиц	1	
51.		Состав чисел. Закрепление	1	https://resh.edu.ru/ Урок 15. Состав чисел от 2 до 10. Числа в загадках, пословицах, поговорках
52.		Решение задач изученных видов. Проверочная работа	1	
53.	14	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Закрепление изученного материала	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/12295/ РЭШ-онлайн урок
54.		Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Решение задач	1	
55.		Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	
56.		Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	
57.	15	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	
58.		Прибавить и вычесть число 4. Приёмы вычислений	1	
59.		Прибавить и вычесть число 4. Закрепление изученного материала	1	
60.		Задачи на разностное сравнение чисел	1	https://resh.edu.ru/ Урок 30. Решение задач на разностное сравнение. Решение текстовых задач, содержащих отношения

				<u>«больше на ...», «меньше на ...»</u>
61.	1	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение	1	https://resh.edu.ru/ Урок 33. <u>Решение текстовых задач, содержащих отношения «больше на ...», «меньше на ...»</u>
62.		Прибавить и вычесть число 4. Составление и заучивание таблиц	1	
63.		Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. 4. Решение задач изученных видов	1	
64.		Закрепление знаний умений и навыков. Самостоятельная работа.	1	
65.	17	Перестановка слагаемых	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/598/start/1184/ Урок 31. <u>Переместительное свойство сложения</u>
66.		Перестановка слагаемых. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $_+5, _, 7, 8, 9$	1	
67.		Прибавить числа 5, , 7, 8, 9. Составление таблицы $_+5. _, 7, 8, 9$	1	
68.		Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала	1	
69.	18	Связь между суммой и слагаемыми	1	
70.		Связь между суммой и слагаемыми	1	
71.		Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/start/13272/ Урок 35. <u>Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. Использование этих терминов при чтении записей</u>

72.		Вычитание из чисел , 7. Состав чисел . 7.	1	https://yandex.ru/video/preview/ w/ Урок 37. Состав числа 7. Вычитание вида «7 – »
73.	19	Вычитание из чисел , 7. Закрепление изученных приёмов	1	
74.		Вычитание из чисел 8, 9. Состав чисел 8, 9	1	https://yandex.ru/video/preview/ w/ Урок 38. Состав числа 8. Вычитание вида «8 – »
75.		Вычитание из чисел 8. 9. Решение задач	1	
76.		Вычитание из числа 10	1	
77.	20	Вычитание из чисел 8, 9, 10. Связь сложения и вычитания	1	
78.		Килограмм. Практическая работа	1	https://resh.edu.ru/ Урок 41. Килограмм
79.		Литр. Практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/ Урок 42. Литр
80.		Закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание»	1	
81.	21	Числа от 1 до 20. Нумерация. – (1 ч.) Устная нумерация чисел от 1 до 20	1	https://resh.edu.ru/ Урок 44. Названия и последовательность чисел второго десятка
82.		Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц	1	
83.		Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц	1	
84.		Дециметр. Практическая работа	1	
85.	22	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации	1	
86.		Решение задач и выражений	1	
87.		Закрепление по теме «Числа от 1 до 20»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5207/start/293350/ РЭШ-онлайн

				урок
88.		Подготовка к введению задач в два действия	1	https://resh.edu.ru/ Урок 50. Решение задач в 2 действия
89.	23	Подготовка к введению задач в два действия	1	
90.		Ознакомление с задачей в два действия	1	
91.		Ознакомление с задачей в два действия	1	
92.		Закрепление по теме «Числа от 1 до 20».	1	
93.	24	Закрепление по теме «Числа от 1 до 20».	1	
94.		Закрепление по теме «Числа от 1 до 20».	1	
95.		Закрепление по теме «Числа от 1 до 20». Проверочная работа	1	
96.		Закрепление по теме «Числа от 1 до 20».	1	
97.	25	Числа от 1 до 20. Табличное сложение и вычитание. – (28 ч.) Приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток	1	https://resh.edu.ru/ Урок 52. Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток
98.		Случаи сложения вида $_+2. _+3$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/197/start/293175/ РЭШ-онлайн урок
99.		Случаи сложения вида $_+4$	1	
100.		Случаи сложения вида $_+5$	1	
101.	2	Случаи сложения вида $_+$	1	
102.		Случаи сложения вида $_+7$	1	
103.		Случаи сложения вида $_+8, _+9$	1	
104.		Таблица сложения	1	
105.	27	Повторение изученного. Решение задач и выражений	1	
106.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение»	1	
107.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение»	1	
108.		Целое и части Закрепление знаний по теме «Табличное сложение»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/start/302333/ РЭШ-онлайн урок

109.	28	Целое и части Закрепление знаний по теме «Табличное сложение»	1	
110.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение»	1	
111.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение». Проверочная работа	1	
112.		Приём вычитания с переходом через десяток	1	
113.	29	Праздник – соревнование «Старик – годовик» Случаи вычитания 11-__	1	https://resh.edu.ru/ Урок 3. Приёмы вычитания: «11 – », «12 – », «13 – »
114.		Случаи вычитания 12-__	1	
115.		Случаи вычитания 13-__	1	
116.		Случаи вычитания 14-__	1	
117.	30	Случаи вычитания 15-__	1	
118.		Случаи вычитания 1-__	1	
119.		Случаи вычитания 17-, 18-__	1	
120.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»	1	https://resh.edu.ru/ Урок . Итоговый урок по курсу математики в 1 классе
121.	31	Итоговая контрольная работа	1	
122.		Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1	
123.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»	1	
124.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»	1	
125.	32	Повторение (8 ч) Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»	1	
126.		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»	1	
127.		Повторение знаний о нумерации. Числа от 1 до 10.	1	
128.		Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 20	1	
129.	33	Сложение и вычитание.	1	
130.		Сложение и вычитание	1	
131.		Решение задач изученных видов		
132.		Геометрические фигуры. Итоговый урок-игра «Путешествие по стране Математика»	1	
Итого:			132	
Из них контрольных и проверочных работ			11	

№	Неделя	Тема урока	ЭОР (ЦОР)
1.	1	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Нумерация Вводный урок. Знакомство с учебником.	
2.		Числа от 1 до 20.	
3.		Повторение. Числа от 1 до 20.	
4.		Десяток. Счёт десятками до 100.	
5.	2	Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
6.		Письменная нумерация чисел до 100.	
7.		Однозначные и двузначные числа.	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
8.		Единицы измерения длины - миллиметр.	
9.	3	Закрепление изученного. Решение задач.	
10.		Наименьшее трёхзначное число - сотня.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
11.		Метр. Таблица единиц длины.	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
12.		Сложение и вычитание вида $35+5$, $35-30$, $35-5$.	
13.	4	Повторение. Подготовка к контрольной работе.	
14.		Входная контрольная работа	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
15.		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	
16.		Математический диктант "Слагаемое, разность". Единицы стоимости: рубль, копейка	
17.	5	Закрепление изученного по теме: «Решение задач».	
18.		Закрепление изученного по теме: «Сложение и вычитание без перехода через разряд». Проверим себя и оценим свои достижения	
19.		Обратные задачи. Самостоятельная работа по теме: «Сложение и вычитание без перехода через разряд».	
20.		Решение обратных задач.	
21.	6	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	
22.		Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	
23.		Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	
24.		Сложение и вычитание Повторение: сравнение м, дм, см, мм. Час. Минута. Определение времени по часам.	
25.	7	Час. Минута. Определение времени по часам.	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
26.		Длина ломаной линии. Закрепление пройденного по теме: «Решение задач».	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
27.		Порядок действий. Скобки.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
28.		Числовые выражения. Подготовка к контрольной ра-	

		боте.	
29.	8	Контрольная работа.	
30.		Сравнение числовых выражений.	
31.		Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме: «Сложение и вычитание»	
32.		Закрепление изученного по теме "Сложение и вычитание".	
33.	9	Закрепление изученного по теме "Сложение и вычитание".	
34.		Периметр многоугольника.	
35.		Периметр многоугольника.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
36.		Свойства сложения.	
37.	10	Сочетательное свойство сложения.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
38.		Переместительное свойство сложения.	
39.		Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	
40.		Приёмы вычислений вида $36+2$, $36+20$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
41.	11	Приёмы вычислений вида $36-2$, $36-20$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
42.		Приёмы вычислений вида $26+4$	
43.		Приёмы вычислений для случаев вида $30 - 7$.	
44.		Приёмы вычислений для случаев вида $60 - 24$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
45.	12	Закрепление пройденного. Решение задач.	
46.		Закрепление пройденного. Решение задач.	
47.		Закрепление пройденного. Решение обратных задач.	
48.		Приёмы вычисления для случаев вида $26 + 7$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
49.	13	Приёмы вычисления для случаев вида $35 - 7$.	
50.		ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления) Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	
51.		Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	
52.		Проверочная работа по теме "Сложение и вычитание (устные и письменные приёмы сложения)".	
53.	14	Работа над ошибками проверочной работы	
54.		Буквенные выражения, Решение задач.	
55.		Буквенные выражения.	
56.		Знакомство с уравнениями.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2

57.	15	Административная контрольная работа за 1 полугодие	
58.		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение уравнений способом подбора.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
59.		Проверка сложения и вычитания.	
60.		Проверка сложения и вычитания. Закрепление изученного по теме «Решение уравнений способом подбора».	
61.	16	Закрепление изученного. Решение задач.	
62.		Письменный прием сложения вида $45 + 23$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
63.		Письменный прием вычитания вида $57-26$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
64.		Закрепление изученного по теме «Письменный приём сложения и вычитания».	
65.	17	Прямой угол. Построение прямого угла.	
66.		Закрепление по теме «Решение задач».	
67.		Письменный прием сложения двузначных чисел с переходом через десяток вида $37 + 48$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
68.		Письменный прием сложения вида $37 + 53$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
69.	18	Прямоугольник. Построение прямоугольника.	
70.		Проверочная работа.	
71.		Письменный прием сложения вида $87+ 13$.	https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2
72.		Закрепление изученного по теме «Решение задач».	
73.	19	Самостоятельная работа по теме «Составные задачи, приёмы сложения»	
74.		Работа над ошибками. Решение задач	
75.		Закрепление изученного по теме «Письменные приемы сложения». Страничка для любознательных.	
76.		Письменный прием вычитания в случаях вида $40-8$	
77.	20	Письменный прием вычитания в случаях вида $50-24$.	
78.		Письменный прием вычитания вида $52-24$	
79.		Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел	
80.		Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел	
81.	21	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	
82.		Свойство противоположных сторон прямоугольника. Проверочная работа.	
83.		Квадрат. Построение квадрата	
84.		Закрепление изученного по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания»	
85.	22	Проверочная работа по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания»	

86.		Работа над ошибками. Проект «Оригами»	
87.		Умножение и деление Конкретный смысл действия умножения.	
88.		Приёмы умножения, основанные на замене произведения суммой.	
89.	23	Связь между сложением одинаковых чисел и действием умножения.	
90.		Связь между сложением одинаковых чисел и действием умножения.	
91.		Повторение изученного, подготовка к контрольной работе.	
92.		Задачи на нахождение произведения.	
93.	24	Периметр многоугольника.	
94.		Приёмы умножения единицы и нуля.	
95.		Название компонентов и результата умножения	
96.		Переместительное свойство умножения	
97.	25	Итоговая контрольная работа за 3 четверть.	
98.		Анализ контрольной работы. Деление. Конкретный смысл деления.	
99.		Переместительное свойство умножения.	
100.		Конкретный смысл действия деления.	
101.	26	Название компонентов и результата деления.	
102.		Связь между компонентами и результатом умножения.	
103.		Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	
104.		Приёмы умножения и деления.	
105.	27	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	
106.		Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	
107.		Закрепление изученного по теме «Решение задач»	
108.		Умножение и деление 2 и на 2	
109.	28	Приёмы умножения числа 2	
110.		Приёмы умножения числа 2	
111.		Деление на 2	
112.		Деление на 2	
113.	29	Закрепление изученного по теме «Умножение и деление на 2» Страничка для любознательных.	
114.		Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	
115.		Работа над ошибками. Решение задач	
116.		Умножение числа 3 и на 3	
117.	30	Решение задач. Табличное умножение на 2 и 3.	
118.		Деление на 3	
119.		Закрепление знаний табличного умножения на 2 и 3	
120.		Закрепление знаний табличного умножения на 2 и 3	
121.	31	Закрепление изученного по теме «Числа от 1 до 100 и число 0»	
122.		Решение задач.	
123.		Закрепление изученного по теме «Решение задач» Закрепление изученного по теме «Решение уравнений»	

124.		Повторение по теме «Числовые выражения». Повторение по теме «Сложение и вычитание. Свойства сложения».	
125.	32	Повторение по теме "Сложение и вычитание в пределах 100".	
126.		Повторение по теме «Единицы длины, геометрические фигуры». Повторение изученного материала.	
127.		Повторение изученного материала.	
128.		Повторение изученного материала.	
129.	33	Повторение изученного материала.	
130.		Повторение изученного материала.	
131.		Повторение изученного материала.	
132.		Повторение изученного материала.	
133.	34	Повторение изученного материала.	
134.		Повторение изученного материала.	
135.		Повторение изученного материала.	
136.		Повторение изученного материала.	
Итого:			136
Из них контрольных работ			5

3 класс

№	Неделя	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
Сложение и вычитание (8 ч.)				
1.	1	Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
2.		Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1	
3.		Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Проверочная работа.	1	
4.		Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
5.		Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании	1	
6.		Решение уравнений с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании.	1	
7.	2	Геометрические фигуры. Обозначение геометрических фигур буквами.	1	
8.		Повторение пройденного: «Что узнали? Чему научились?»	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
Табличное умножение и деление (32ч.)				

9.	3	Входная контрольная работа	1	
10.		Работа над ошибками. Связь умножения и деления. Таблицы умножения и деления с числами 2,3	1	
11.		Связь умножения и деления. Таблицы умножения и деления с числами 2,3	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
12.		Четные и нечетные числа	1	
13.	4	Связь умножения и деления. Таблицы умножения и деления с числами 2,3	1	
14.		Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	1	
15.		Зависимость между величинами: цена, количество, стоимость.	1	
16.		Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
17.	5	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок	1	
18.		Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.	1	
19.		Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
20.	6	«Проверим себя и оценим свои достижения». Тест.	1	
21.		Повторение пройденного. Что узнали, чему научились	1	
22.		Контрольная работа по теме «Взаимосвязь умножения и деления»	1	
23.		Работа над ошибками. Таблица Пифагора	1	
24.		Взаимосвязь умножения и деления.	1	
25.	7	Задачи на увеличение числа в несколько раз	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
26.		Задачи на увеличение числа в несколько раз	1	
27.		Задачи на уменьшение числа в несколько раз. Самостоятельная работа.	1	
28.		Решение задач. Таблица умножение и	1	

		деления с числом 5			
29.	8	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 1 четверть	1		
30.		Таблица умножение и деления с числом 5	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA	
31.		Задачи на кратное сравнение			
32.		Задачи на кратное сравнение.	1		
33.		Решение задач.	1		
34.	9	Таблица умножение и деления с числом 6	1		
35.		Решение задач. Самостоятельная работа.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA	
36.		Решение задач. Выборочная самостоятельная работа.	1		
37.		Решение задач. Устный счёт.	1		
38.		Решение задач	1		
39.		Таблица умножение и деления с числом 7	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/	
40.	10	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Самостоятельная работа.	1		
Табличное умножение и деление (32ч.)					
41.		11	Площадь. Сравнение площадей фигур.	1	
42.			Квадратный сантиметр	1	
43.			Решение задач на нахождение площади.	1	
44.			Решение задач на нахождение площади. Самостоятельная работа.	1	
45.		12	Площадь прямоугольника. Самостоятельная работа.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
46.	Таблица умножение и деления с числом 8		1		
47.	Закрепление изученного. Арифметический диктант.		1		
48.	Решение задач.		1		
49.	13	Таблица умножение и деления с числом 9. Выборочная самостоятельная работа.	1		

50.		Квадратный дециметр.	1	
51.		Закрепление изученного.	1	
52.		Решение задач. Тест. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1	
53.		Повторение пройденного «Проверим себя и оценим свои достижения»	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
54.	14	Контрольная работа по теме «Умножение и деление»	1	
55.		Работа над ошибками. Умножение на 1.	1	
56.		Умножение на 0.		
57.		Контрольная работа за 1 полугодие.	1	
58.		Работа над ошибками. Умножение и деление с числами 1 и 0. Деление 0 на число.	1	
59.	15	Деление нуля на число.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
60.		Решение задач. Закрепление изученного.	1	
61.		Доли.	1	
62.		Доли.	1	
63.	16	Закрепление изученного. Выборочная самостоятельная работа.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
64.		Закрепление изученного.	1	
65.		Закрепление изученного.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
66.	17	Закрепление изученного. Выборочная самостоятельная работа.	1	
67.		Окружность. Круг.	1	
68.		Диаметр окружности (круга). Проверочная работа.	1	
69.		Решение задач.	1	
70.	18	Единицы времени. Год, месяц.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам

				https://clck.ru/agwLA
71.		Единицы времени. Сутки.	1	
72.		Работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1	
Внетабличное умножение и деление (38 ч.)				
73.	19	Умножение и деление круглых чисел Выборочная самостоятельная работа..	1	
74.		Деление вида 80:20. Выборочная самостоятельная работа.	1	
75.		Умножение суммы на число. Выборочная самостоятельная работа.	1	
76.		Умножение суммы на число. Выборочная самостоятельная работа.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
77.	20	Прием умножения для случаев вида $23 \cdot 4$. Выборочная самостоятельная работа.	1	
78.		Умножение двузначного на однозначное число.	1	
79.		Закрепление изученного.	1	
80.		Деление суммы на число	1	
81.		Делимое. Делитель. Проверка деления.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
82.	21	Новые случаи деления.	1	
83.		Контрольная работа по теме «Внетабличное умножение и деление»	1	
84.		Работа над ошибками. Проверка умножения.	1	
85.		Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
86.	22	Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления. Выборочный опрос.	1	
87.		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных	1	
88.		Проверочная работа по теме «Решение уравнений»	1	
89.	23	Работа над ошибками. Деление с остатком. Выборочная самостоятельная работа.	1	
90.		Деление с остатком.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/

91.		Деление с остатком.	1	
92.		Деление с остатком.	1	
93.	24	Решение задач на деление. Самостоятельная работа.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
94.		Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1	
95.		Проверка деления с остатком	1	
96.		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проект «Задачи-расчеты»	1	
97.	25	Контрольная работа по теме «Деление с остатком»	1	
98.		Работа над ошибками.	1	
99.		Образование и названия трехзначных чисел.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
100		Запись трехзначных чисел	1	
101	26	Письменная нумерация в пределах 100.	1	
102		Увеличение и уменьшение чисел в 10 и 100 раз	1	
103		Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых	1	
104		Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
105	27	Письменная нумерация в пределах 1000	1	
106		Сравнение трехзначных чисел. Проверочная работа.	1	
107		Единицы массы. Грамм.	1	
108		Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000»	1	
109	28	Работа над ошибками. Странички для любознательных	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
110		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (9ч.)				
111		Приемы устных вычислений.	1	
112	29	Приемы устных вычислений вида: 450+30, 620-200, 470+80, 560-90	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным

				школьным предметам https://clck.ru/agwLA
113		Приемы устных вычислений вида: 260+310, 670-140.	1	
114		Алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел.	1	
115		Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации за 2023-2024г.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
116	30	Работа над ошибками. Виды треугольников.	1	
117		Алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел.	1	
118		Контрольная работа по теме «Вычитание и сложение трехзначных чисел»	1	
119		Работа над ошибками. Повторение изученного «Что узнали? Чему научились?»	1	
Умножение и деление (15ч.)				
120		Приемы устного умножения и деления.	1	
121	31	Виды треугольников. Арифметический диктант.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
122		Приемы письменного умножения на однозначное число.	1	
123		Приемы письменного умножения на однозначное число.	1	
124		Приемы письменного деления на однозначное число.	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
125	32	Алгоритм письменного деления трехзначного числа на однозначное	1	
126		Проверка деления.	1	
127		Знакомство с калькулятором.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
128	33	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
129		Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание. Умножение и деление.	1	
130		Повторение. Порядок выполнения действий. Геометрические фигуры и величины	1	Яндекс. Учебник Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам https://clck.ru/agwLA
131		Повторение изученного	1	
132		Повторение изученного	1	
133	34	Повторение изученного	1	
134		Повторение изученного	1	

135		Повторение изученного	1	
136		Повторение изученного	1	
		Итого:	136	
		Из них контрольных работ	10	

4 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
	Числа от 1 до 1000 (14 ч)			
1	1.	Повторение. Нумерация чисел.	1	
	2.	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1	
	3.	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1	
	4.	Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел.	1	
2	5.	Умножение трехзначного числа на однозначное.	1	
	6.	Свойства умножения.	1	
	7.	Алгоритм письменного деления.	1	
	8.	Приемы письменного деления. <i>Арифметический диктант.</i>	1	
3	9.	Приемы письменного деления вида 324:3	1	
	10.	Приемы письменного деления вида 806 :2.	1	
	11.	Приемы письменного деления вида 285:3, 128:4.	1	
	12.	<i>Входная контрольная работа</i>	1	
4	13.	Анализ контрольной работы. Диаграммы.	1	resh.edu.ru Урок 6 Диаграммы
	14.	Что узнали. Чему научились.	1	
	15.	Числа, которые больше 1000 (112 ч)		
	16.	Нумерация (12 ч)		
4	17.	Класс единиц и класс тысяч.	1	resh.edu.ru Урок 7 Новые счетные единицы
	18.	Чтение многозначных чисел.	1	
5	19.	Запись многозначных чисел.	1	
	20.	Разрядные слагаемые.	1	
	21.	Сравнение чисел.	1	
	22.	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1	
6	23.	Закрепление изученного.	1	
	24.	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1	
	25.	Что узнали. Чему научились Странички	1	

		для любознательных.		
	26.	Наши проекты. Что узнали. Чему научились.	1	
7	27.	Контрольная работа №2 по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация».	1	
	28.	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1	
		Величины (11 ч)		
7	29.	Единицы длины. Километр.	1	
	30.	Единицы длины. Закрепление изученного.	1	
8	31.	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1	
	32.	Таблица единиц площади. Измерение площади с помощью палетки. Арифметический диктант.	1	resh.edu.ru Урок 14 Измерение площади фигуры с помощью палетки
	33.	Контрольная работа за 1 четверть.	1	
	34.	Единицы массы. Тонна, центнер.	1	
9	35.	Единицы времени. Определение времени по часам.	1	
	36.	Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда.	1	
	37.	Век. Таблица единиц времени.	1	
	38.	Что узнали. Чему научились.	1	
10	39.	Проверочная работа по теме « Величины».	1	resh.edu.ru Урок 18 Повторение пройденного по теме «Величины»
		Сложение и вычитание (12 ч)		
10	40.	Анализ контрольной работы Устные и письменные приемы вычислений.	1	
	41.	Нахождение неизвестного слагаемого.	1	
	42.	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	1	
11	43.	Нахождение нескольких долей целого.	1	resh.edu.ru Урок 22 Нахождение нескольких долей целого. Задачи

				данного вида.
	44.	Решение задач и уравнений.	1	
	45.	Решение задач.	1	
	46.	Сложение и вычитание величин.	1	
12	47.	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.	1	
	48.	Странички для любознательных. Задачи-расчёты.	1	
	49.	Что узнали. Чему научились.	1	
	50.	Закрепление умения решать задачи изученных видов.	1	
13	51.	Контрольная работа №4 по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел».	1	
		Умножение и деление (77 ч)		
13	52.	Анализ контрольной работы. Умножение и его свойства.	1	
	53.	Письменные приёмы умножения многозначных чисел на однозначное.	1	
	54.	Письменные приёмы умножения многозначных.	1	
14	55.	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	1	
	56.	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1	
		Деление с числами 0 и 1. Арифметический диктант.	1	
	57.	Письменные приемы деления.	1	
15	58.	Письменные приемы деления. Закрепление.	1	
	59.	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме.	1	
	60.	Закрепление изученного. Решение задач.	1	resh.edu.ru Урок 32 Задачи на пропорциональное деление. Закрепление изученного.
	61.	Письменные приемы деления. Решение задач.	1	

16	62.	Контрольная работа №5 за I полугодие по теме «Умножение и деление на однозначное число».	1	
	63.	Анализ контрольной работы. Решение задач. Закрепление изученного материала.	1	
	64.	Что узнали. Чему научились.	1	
	65.	Закрепление изученного.	1	
17	66.	Умножение и деление на однозначное число.	1	
	67.	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1	resh.edu.ru Урок 36 Связь между скоростью, временем, расстоянием.
	68.	Решение задач на движение с помощью записей в таблице. Арифметический диктант.	1	
	69.	Решение задач на движение.	1	
18	70.	Решение задач на движение. Закрепление.	1	
	71.	Странички для любознательных. Проверочная работа.	1	
	72.	Умножение числа на произведение.	1	
		Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1	
19	73.	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Закрепление.	1	
	74.	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями.	1	
	75.	Решение задач на встречное движение.	1	
	76.	Перестановка и группировка множителей.	1	
20	77.	Что узнали. Чему научились.	1	
	78.	Контрольная работа №6 по теме «Умножение и деление».	1	
	79.	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1	
	80.	Деление числа на произведение разными способами.	1	
21	81.	Деление числа на произведение.	1	
	82.	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1	
	83.	Решение задач, составление задач, обратных данной.	1	
	84.	Письменное деление на числа, оканчива-	1	

		ющихся нулями.		
22	85.	Письменное деление вида 3240:60.	1	
	86.	Письменное деление вида 49800:600.	1	
	87.	Письменное деление на числа, оканчивающихся нулями. Закрепление. Арифметический диктант.	1	
	88.	Решение задач на движение в противоположные стороны.	1	
23	89.	Закрепление изученного.	1	
	90.	Что узнали. Чему научились.	1	
	91.	Контрольная работа №7 по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающихся нулями».	1	
	92.	Наши проекты.	1	
24	93.	Умножение числа на сумму.	1	
	94.	Письменное умножение на двузначное число по алгоритму.	1	resh.edu.ru Урок 48 Алгоритм письменного умножения на двузначное число.
	95.	Письменное умножение на двузначное число.	1	
	96.	Решение задач. Арифметический диктант.	1	
	97.	Решение задач и примеров.	1	
25	98.	Письменное умножение на трехзначное число.	1	
	99.	Письменное умножение на трехзначное число с нулями.	1	
	100.	Закрепление изученного.	1	
	101.	Решение примеров изученных видов.	1	
26	102.	Что узнали. Чему научились.	1	
	103.	Контрольная работа №8 по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1	
	104.	Анализ контрольной работы. Письменное деление на двузначное число.	1	
	105.	Письменное деление на двузначное число с остатком.	1	
27	106.	Алгоритм письменного деления на двузначное число.	1	
	107.	Письменное деление на двузначное число.	1	
	108.	Письменное деление на двузначное число	1	

		по плану.		
28	109.	Закрепление изученного. Арифметический диктант.	1	
	110.	Закрепление изученного. Решение задач.	1	
	111.	Письменное деление на двузначное число. Закрепление.	1	resh.edu.ru Урок 55 Деление на двузначное число (цифра частного находится способом проб)
	112.	Письменное деление на двузначное число. Решение задач.	1	
29	113.	Что узнали. Чему научились.	1	
	114.	Закрепление изученного. Странички для любознательных.	1	
	115.	Контрольная работа №9 по теме «Деление на двузначное число».	1	
	116.	Анализ контрольной работы Письменное деление на трехзначное число.	1	
30	117.	Письменное деление на трехзначное число.	1	
	118.	Письменное деление на трехзначное число.	1	
	119.	Закрепление изученного.	1	
		ВПР. Итоговая аттестация.	1	
31	120.	Письменное деление на трехзначное число с остатком.	1	
	121.	Письменное деление на трехзначное число.	1	
	122.	Письменное деление на трехзначное число. Закрепление.	1	
	123.	Закрепление изученного материала.	1	
32	124.	Контрольная работа №10 в рамках промежуточной аттестации.	1	
	125.	Анализ контрольной работы. Готовимся к олимпиаде.	1	
	126.	Что узнали. Чему научились.		resh.edu.ru Урок 68 Итоговый урок по курсу математики 4 класс

		Итоговое повторение (10 ч)		
32	127.	Нумерация.		
33	128.	Выражения и уравнение.		
	129.	Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление. Порядок выполнения действий Величины. Арифметический диктант.	1	
	130.	Геометрические фигуры.		
	131.	Решение геометрических задач.	1	
34	132.	Решение геометрических задач.	1	
	133.	Решение тестовых задач.	1	
	134.	Решение тестовых задач.	1	
	135.	Обобщающий урок. Игра «В поисках клада».	1	
	136.	Итого	136	
		Из них контрольных работ	10	
		Из них арифметических диктантов	9	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;

- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к рас-

тениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена

дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятия действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных УУД:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных УУД:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дико-растущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материков, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России. Народы России. Народов дружная	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a

	семья		
4	Стартовая диагностическая работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
5	Путешествие по родному краю	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
11	Явления и объекты неживой природы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
17	Разнообразие растений: узнавание, название, краткое описание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
20	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
24	Мир животных: птицы (узнавание, называ-	1	Библиотека ЦОК

	ние). Главная особенность этой группы животных		https://m.edsoo.ru/c4e1925a
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
29	Ты – пешеход!	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
30	Знаки дорожного движения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
32	Культурные объекты родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
36	Значение природы в жизни людей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
42	Как живут растения?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a

	мира осенью		
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
53	Труд людей родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе. Зачем нужна вежливость?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
58	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
59	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
60	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
61	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
62	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
63	Труд и быт людей в разные времена года	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
64	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a

65	Диагностическая работа по итогам 1 года обучения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	

2 класс

№ п/п	№ недели	Название блока, раздела. Название темы.	Количество часов	
1.	1	Дорогие второклассники! Вводный урок	1	
2.		Раздел 1. «Где мы живём» (5 ч) Родная страна		https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2
3.	2	Город и село	1	
4.		Природа и предметы, созданные человеком	1	
5.	3	Природа в опасности!	1	
6.		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём»	1	
7.	4	Раздел 2. «Природа» (18 ч) Неживая и живая природа	1	https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2
8.		Явления природы	1	
9.	5	Что такое погода В гости к осени (экскурсия).	1	https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2
10.		В гости к осени (урок)	1	
11.	6	Звёздное небо	1	https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2
12.		Заглянем в кладовые Земли	1	
13.	7	Про воздух...	1	
14.		...И про воду	1	
15.	8	Какие бывают растения	1	
16.		Какие бывают животные	1	
17.	9	Невидимые нити	1	https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2
18.		Дикорастущие и культурные растения	1	
19.	10	Дикие и домашние животные	1	
20.		Комнатные растения	1	
21.	11	Про кошек и собак	1	
22.		Красная книга	1	https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2
23.	12	Будь природе другом!	1	
24.		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	1	
25.	13	Раздел 3. «Жизнь города и села» (8 ч) Что такое экономика	1	
26.		Из чего что сделано	1	

27.	14	Как построить дом	1	
28.		Какой бывает транспорт	1	https://interneturok.ru/subject/o/kruj-mir/class/2
29.	15	Все профессии важны	1	https://interneturok.ru/subject/o/kruj-mir/class/2
30.		В гости к зиме	1	
31.	16	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	1	
32.		Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	1	
33.	17	Раздел 4. «Здоровье и безопасность» (9ч) Строение тела человека	1	
34.		Если хочешь быть здоров	1	
35.	18	Берегись автомобиля!	1	
36.		Берегись автомобиля!	1	
37.	19	Домашние опасности	1	https://interneturok.ru/subject/o/kruj-mir/class/2
38.		Пожар!	1	
39.	20	На воде и в лесу	1	
40.		Опасные незнакомцы	1	
41.	21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1	https://interneturok.ru/subject/o/kruj-mir/class/2
42.		Раздел 5. «Общение» (4 ч) Наша дружная семья	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
43.	22	В школе	1	
44.		Правила вежливости. Ты и твои друзья	1	https://interneturok.ru/subject/o/kruj-mir/class/2
45.	23	Мы — зрители и пассажиры Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
46.		Раздел 6. «Путешествия» (18 ч) Посмотри вокруг	1	
47.	24	Ориентирование на местности	1	
48.		Ориентирование на местности. Формы земной поверхности	1	https://interneturok.ru/subject/o/kruj-mir/class/2
49.	25	Водные богатства	1	
50.		В гости к весне (экскурсия)	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
51.	26	В гости к весне	1	
52.		Россия на карте.	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
53.	27	Путешествие по Москве	1	
54.		Московский Кремль и Красная площадь	1	
55.	28	Город на Неве	1	
56.		Земля на карте	1	
57.	29	Путешествие по материкам и частям света	1	
58.		Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.	1	
59.	30	Путешествие по материкам и частям света	1	

60.		Страны мира	1	
61.	31	Впереди лето	1	
62.		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	1	
63.	32	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
64.		Проверим себя и оценим свои достижения по итогам года	1	
65.	33	Повторение изученного.	1	
66.		Повторение изученного.	1	
67.	34	Повторение изученного.	1	
68.		Повторение изученного.	1	
		Итого часов	68	
		Проверочных работ	6	

3 класс

№	Неделя	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
Как устроен мир (6ч.)				
1.	1	Природа. Разнообразие природы. Значение природы для людей.	1	Архив учебных программ и презентаций по всем предметам школы и внеклассным мероприятиям http://www.rusedu.ru/
2.		Человек. Ступеньки познания.	1	
3.	2	Проект «Богатства, отданные людям». Самостоятельная работа.	1	
4.		Общество. Российская Федерация.	1	
5.	3	План местности. Мир глазами эколога.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
6.		Природа в опасности. Охрана природы. Обобщение знаний по теме: «Как устроен мир».	1	
Эта удивительная природа (18 ч.)				
7.	4	Звёздное небо- Великая книга Природы.	1	Архив учебных программ и презентаций по всем предметам школы и внеклассным мероприятиям http://www.rusedu.ru/
8.		Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. <i>Практическая работа</i> по обнаружению крах-	1	

		мала в продуктах		
9.	5	Воздух и его охрана.	1	
10.		Вода и жизнь. Свойства воды. <i>Практическая работа:</i> исследование свойств воды	1	
11.	6	Превращения и круговорот воды в природе.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/3920/conspect/158174/
12.		Берегите воду! Самостоятельная работа.	1	
13.	7	Что такое почва? <i>Практическая работа:</i> исследование состава почвы	1	
14.		Разнообразие растений.	1	
15.	8	Солнце, растения и мы с вами.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
16.		Размножение и развитие растений.	1	
17.	9	Охрана растений.	1	
18.		Разнообразие животных.	1	
19.	10	Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края». Самостоятельная работа.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
20.		Размножение и развитие животных. Самостоятельная работа.	1	
21.	11	Охрана животных.	1	
22.		В царстве грибов. Самостоятельная работа.	1	
23.	12	Великий круговорот жизни.	1	
24.		Обобщение знаний по разделу «Эта удивительная природа». <i>Проверочная работа</i>	1	
Мы и наше здоровье (10 ч.)				
25.	13	Организм человека. <i>Практическая работа:</i> измерение роста и массы тела	1	Архив учебных программ и презентаций по всем предметам школы и внеклассным мероприятиям http://www.rusedu.ru/
26.		Органы чувств	1	
27.	14	Надёжная защита организма.	1	
28.		Опора тела и движение.	1	
29.	15	Наше питание. Органы пищеварения. Проект «Школа кулинаров»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/

		<i>Практическая работа:</i> определение наличия питательных веществ в продуктах питания		
30.		О дыхании, о движении крови. <i>Практическая работа:</i> измерение пульса на запястье и подсчитывание количества ударов в минуту при разной нагрузке.	1	
31.	16	Умей предупреждать болезни	1	
32.		Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров». Самостоятельная работа.	1	
33.	17	Здоровый образ жизни	1	
34.		Проверим себя и оценим свои результаты.	1	
Наша безопасность (6 ч.)				
35.	18	Огонь, вода и газ.	1	Архив учебных программ и презентаций по всем предметам школы и внеклассным мероприятиям http://www.rusedu.ru/
36.		Чтобы путь был счастливым.	1	
37.	19	Дорожные знаки.	1	
38.		Опасные места.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
39.		Природа и наша безопасность. Тест.	1	
40.	20	Экологическая безопасность. Обобщение знаний по теме «Наша безопасность». <i>Проверочная работа</i>	1	
Чему учит экономика (12 ч.)				
41.	21	Для чего нужна экономика? Проект.	1	Архив учебных программ и презентаций по всем предметам школы и внеклассным мероприятиям http://www.rusedu.ru/
42.		Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1	
43.	22	Полезные ископаемые.	1	

44.		Растениеводство. <i>Практическая работа:</i> исследование растения и описание его по плану. Самостоятельная работа.	1	
45.	23	Животноводство.	1	
46.		Какая бывает промышленность?	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
47.	24	Проект « Экономика родного края»		
48.	25	Что такое деньги? <i>Практическая работа:</i> рассмотрение и сравнение монет России. Самостоятельная работа.	1	
49.		Государственный бюджет.	1	
50.		Семейный бюджет	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
51.	26	<i>Проверочная работа</i> по разделу «Чему учит экономика»	1	
52.		Экономика и экология. Обобщение знаний по разделу «Чему учит экономика».	1	
Путешествие по городам и странам (16 ч.)				
53.	27	Золотое кольцо России.	1	Архив учебных программ и презентаций по всем предметам школы и внеклассным мероприятиям http://www.rusedu.ru/
54.		Наши ближайшие соседи	1	
55.	28	На севере Европы.	1	
56.		Что такое Бенилюкс?	1	
57.	29	В центре Европы.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/
58.		Путешествие по Франции и Великобритании	1	
59.	30	На юге Европы.	1	
60.		По знаменитым местам	1	
61.	31	Сообщение «Седьмое чудо света»	1	
62.		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путе-	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/

		шествие по городам и странам»		
63.	32	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	1	
64.		Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	1	
65.	33	Повторение изученного.	1	
66.		Повторение изученного.	1	
67.	34	Повторение изученного.	1	
68.		Повторение изученного.	1	
		Итого:	68	
		Проверочных работ	3	
		Практических работ	7	

4 класс

Неделя	№	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
1	1.	Знакомство с учебниками. Мир глазами астронома.	1	resh.edu.ru Урок №1. Мир глазами астронома
	2.	Понятие об астрономии как науке. Солнечная система. Солнце – ближайшая к Земле звезда. Страницы всемирной истории (5 часов)	1	
2	3.	<i>Начало истории человечества. История первобытного общества. Первобытное искусство.</i>	1	
	4.	Планеты Солнечной системы. Естественные спутники планет. Причины смены дня и ночи и времён года. Практическая работа «Моделирование движения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца»	1	
3	5.	<i>Средние века: время рыцарей и замков. Средние века в истории Европы. Появление мировых религий в древности и в Средние века. Изобретение книгопечатания.</i>	1	
	6.	Звёздное небо- Великая книга природы.	1	
4	7.	<i>Новое время: встреча Европы и Америки. Развитие предпринимательства, достижения в области науки и культуры. Великие географические открытия. Развитие техники.</i>	1	
	8.	Мир глазами географа. Понятие о географии как науке и географических объектах. Карта полушарий. История создания карт в мире и в России, история создания глобуса.	1	

5	9.	<i>Новейшее время: история продолжается сегодня. Исследования Арктики и Антарктики. Освоение космоса. Первая и вторая мировые войны, изобретение ядерного оружия. Тест.</i>	1	
	10.	Мир глазами историка. Понятие об истории как науке. Источники исторических сведений. Значение летописей и археологии, архивов и музеев для изучения истории.	1	
6	11.	<i>Новейшее время.. Освоение космоса. Первая и вторая мировые войны, изобретение ядерного оружия. Тест.</i>	1	
	12	Когда и где. Понятие о веке (столетии) и тысячелетии. Летоисчисление в древности и в наши дни. «Лента времени». Историческая карта.	1	
		Страницы истории России (20 часов)		
7	13	<i>Жизнь древних славян. Расселение восточных славян. Древние славянские племена. Занятия древних славян, их жилища, быт, верования. Союзы племен.</i>	1	resh.edu.ru Урок № 20 Жизнь древних славян, во времена Древней Руси.
	14	Мир глазами эколога. Экологические проблемы и пути их решения. Международные соглашения по охране окружающей среды. Международные экологические организации.	1	
8	15	<i>Во времена Древней Руси. Основание Новгорода и Киева. Возникновение Древнерусского государства. Многонациональный характер Древней Руси. Крещение Древней Руси.</i>	1	
	16	Сокровища Земли под охраной человечества. Понятие о Всемирном наследии и его составных частях (Всемирном природном и Всемирном культурном наследии).	1	
9	17	<i>Страна городов. Устройство древнерусского города. Древний Киев и Древний Новгород. Берестяные грамоты как исторический источник. Основание Москвы.</i>	1	
	18	Сокровища Земли под охраной человечества. Наиболее значимые объекты Всемирного природного и культурного наследия в России и за рубежом. Международная Красная книга.	1	
10	19	<i>Из книжной сокровищницы Древней Руси. Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет». Рукописные книги.</i>	1	
		Природа России (10 часов)		
	20	Равнины и горы России. Формы земной поверхности России. Наиболее крупные равнины и горы. Практическая работа «Поиск и показ на физической карте равнин и гор России». Рельеф родного края.	1	
11	21	<i>Трудные времена на Русской земле. Феодальная раздробленность Руси в середине 12 века.</i>	1	

		<i>Нашествие Батыя. Монгольское иго. Александр Невский.</i>		
	22	Моря, озера и реки России. Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов. Практическая работа «Поиск и показ на физической карте море, озёр и рек России». Реки Иркутской области.	1	
12	23	<i>Русь расправляет крылья. Возрождение северо-восточных земель Руси в конце 13 – начале 14 века. Московский князь Иван Калита – собиратель русских земель. Сергей Радонежский.</i>	1	
	24	Природные зоны России. Карта природных зон России. План изучения природной зоны. Причина смены природных зон с севера на юг. Высотная поясность. Практическая работа «Поиск и показ на карте природных зон России»	1	resh.edu.ru Урок № 7 «Природные зоны России»
13	25	<i>Куликовская битва. Поход Мамай на Русь. Благословение Сергия Радонежского. Поединок Пересвета и Челубея. Ход Куликовской битвы. Победа русских войск.</i>	1	resh.edu.ru Урок № 22 Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва.
	26	Зона арктических пустынь, ее местонахождение. Живые организмы зоны арктических пустынь. Экологические проблемы и охрана природы в зоне арктических пустынь.	1	
14	27	<i>Иван Третий. Падение монгольского иго. Возникновение единого независимого Российского государства. Иван Грозный – первый российский царь. Начало освоения Сибири.</i>	1	
	28	Тундра. Природные особенности зоны тундры, характерные живые организмы, экологические связи. Экологические проблемы и охрана природы в зоне тундры.	1	
15	29	<i>Мастера печатных дел. Начало книгопечатания в России. Первпечатник Иван Фёдоров. Издание учебников Василия Бурцова, Мелентия Смотрицкого, Кариона Истомина.</i>	1	
	30	Леса России. Местоположение зон тайги, смешанных и широколиственных лесов. Растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесах.	1	
16	31	<i>Патриоты России. Народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы. Избрание на царство Михаила Романова.</i>	1	
	32	Лес и человек. Экологические проблемы и охрана природы в лесных зонах. Растения и животные леса, занесенные в Красную книгу России. Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»	1	

17	33	<i>Петр Великий. Организация «Потешных полков». Реформы Петра. Основание Петербурга. Создание русского флота. Петр I – первый российский император.</i>	1	
	34	Зона степей, местоположение, природные особенности. Экологические проблемы степной зоны и пути их решения. Заповедники степной зоны. Питомники для редких животных.	1	
18	35	<i>Михаил Васильевич Ломоносов. Биография М.В.Ломоносова. Энциклопедический характер его деятельности. Основание Московского университета.</i>	1	
	36	Пустыни. Местоположение зон полупустынь и пустынь, их природные особенности. Экологические проблемы этих зон и пути их решения. Заповедник «Чёрные земли».	1	
19	37	<i>Екатерина Великая – продолжательница реформ Петра I. Развитие просвещения. Восстание под руководством Емельяна Пугачева. Войны с Турцией за выход к Азовскому и Черному морям</i>	1	
	38	У Чёрного моря. Местоположение зоны субтропиков, её природные особенности. Экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа. Тест.	1	resh.edu.ru Урок № 10 Итоговый урок по разделу «Природа России»
20	39	<i>Отечественная война 1812 года. Вторжение в Россию армии Наполеона. Бородинская битва. Отступление Наполеона. Партизанское движение. Д.В. Давыдов. Победа над Наполеоном.</i>	1	
	40	Наш край. Политико-административная карта России. Наш край на карте России. Карта родного края. Общая характеристика родного края.	1	
21	41	<i>Страницы истории 19 века. Декабристы, основные идеи движения. Освобождение крестьян от крепостной зависимости в 1861 году, его значение. Практическая работа</i>	1	
	42	Родной край – часть большой страны. Экскурсия «Земная поверхность родного края»	1	
22	43	<i>Россия вступает в 20 век. Николай II – последний император России. Февральская революция 1917 года. Октябрьская революция 1917 года. Гражданская война. Проверочная работа</i>	1	
	44	Поверхность нашего края. Формы земной поверхности родного края. Овраги. Балки. Охрана поверхности края.	1	
23	45	<i>Страницы истории 1920-1930-х годов. Образование СССР. Переход предприятий в собственность государства. Борьба с негра-</i>	1	

		<i>мотностью. Изменения в жизни города и деревни. Репрессии 1930-х годов.</i>		
	46	Природное сообщество «Водоём». Экскурсия «Водоёмы родного края»	1	
24	47	<i>Великая война и великая Победа. Начало Великой Отечественной войны. Блокада Ленинграда. Разгром фашистских войск под Москвой. Битва за Сталинград. Курское сражение.</i>	1	
	48	Водные богатства нашего края. Водные объекты своего региона, их значение для жизни края. Источники загрязнения вод в регионе. Правила поведения на воде.	1	
25	49	<i>Изгнание фашистских войск с территории СССР. Освобождение Европы. Штурм Берлина. Парад Победы в 1945 году. Города-герои, города воинской славы. Цена Победы.</i>	1	
	50	Наши подземные богатства. Важнейшие полезные ископаемые родного края, их свойства, способы добычи, использование. Охрана подземных богатств. Практическая работа «Определение свойств полезных ископаемых родного края»	1	
26	51	<i>Страна, открывшая путь в космос. Начало освоения космоса в 1957 году. Юрий Гагарин – первый космонавт Земли. Перестройка. Распад СССР. Тест.</i>	1	
	52	Земля – кормилица. Разнообразие почв России, наиболее распространенные типы почв. Почвы родного края. Охрана почв.	1	
		Современная Россия (9 часов)		
27	53	<i>Основной закон России и права человека. Конституция – основной закон страны. Всеобщая Декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка.</i>	1	
	54	Растения и животные леса. Экскурсия «Смешанные леса родного края».	1	
28	55	<i>Мы – граждане России. Понятие о гражданстве. Права и обязанности гражданина России. Государственное устройство Российской Федерации: Президент, Федеральное собрание, Правительство.</i>	1	
	56	Жизнь леса. Лес – сложное единство живой и неживой природы. Понятие о природном сообществе. Природное сообщество смешанного леса.	1	
29	57	<i>Славные символы России. Государственные герб, флаг и гимн, их история, значение в жизни государства и общества. Уважение к государственным символам – уважение к родной стране.</i>	1	
	58	Жизнь луга. Природное сообщество луга. Влияние человека на жизнь луга. Охрана лу-	1	

		гов.		
30	59	<i>Такие разные праздники. Праздники в жизни человека, семьи, страны.</i>	1	
	60	Жизнь в пресных водах. Природное сообщество пресных вод. Правила поведения у водоема. Охрана пресноводных растений и животных. Болота и их охрана.	1	
31	60	<i>Путешествие по России. Регионы и города России, их история, важнейшие достопримечательности.</i>	1	resh.edu.ru Урок № 30 Итоговый урок по разделу «Страницы истории России»
	62	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений. Тест.	1	
32	63	<i>Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений. ВПР в рамках промежуточной аттестации.</i>	1	
	64	Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов.	1	
33	65	<i>Народы России, особенности их традиционной культуры.</i>	1	
	66	Растениеводство в нашем крае. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Сорты культурных растений. Отрасли растениеводства, развитие их в регионе.	1	
34	67	<i>Знаменитые соотечественники, уважение к их вкладу в историю и культуру России. Проверим себя и оценим свои достижения за год.</i>	1	resh.edu.ru Урок № 33 Путешествие по России
	68	Животноводство в нашем крае. Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Породы домашних животных. Отрасли животноводства, развитие их в регионе. <i>Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов.</i>	1	resh.edu.ru Урок №16 итоговый урок по разделу «Родной край-часть большой страны»
	Итого:			68
	Из них контрольных и проверочных работ			4
	Практических работ			6

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Пояснительная записка

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Осно-

вы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разнокультурно-воззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святые. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладеть способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, приговор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушные, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам,

старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности

и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понима-

ние российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных

религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на россий-

ских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

Неделя	№.	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
		Основы православной культуры		
1		Россия наша Родина	1	http%3A%2F%2Fwww.rusnations.ru%2F Сайт Лица России
2		Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	1	
3		Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Как человек создаёт культуру. Истоки русской культуры — в православной религии	1	Презентации к урокам по ОРКСЭ – http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-7009/
3		Во что верят православные христиане	1	
5		Бог — Творец, который создал весь мир и человеческий род. Бог есть Любовь. Бог и человек. Вера в Бога и её влияние на поступки людей	1	Детские притчи http://parables.ru/main-17.html .
		Что такое православие. Бог-Троица. Что значит молиться.	1	http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf разработки уроков
7		Кто такие святые. Священное Предание. Священное Писание христиан — Библия.	1	
8		Ветхий и Новый Заветы в Библии	1	
9		Добро и зло в православной традиции. Зо-	1	

		лотое правило нравственности. Любовь к ближнему		
10		Добро. Зло. Грех. Работа совести. Покаяние. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом Моисею.	1	
11		Заповеди Иисуса Христа — Заповеди Блаженств, их содержание и соотношение с Десятью заповедями. Кто для христиан ближний, любовь к ближним.	1	http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik5/folder/223/ материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры
12		«Золотое правило нравственности» в православной культуре. Святость в православной традиции, святые	1	
13		Долг и ответственность. Заповеди Творца Прародителям. Отношение к труду в Православии	1	http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik5/folder/223/ материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры
14		Уважение к труду. Совесть. Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции	1	
15		Милосердие и сострадание в православной христианской традиции. Особенности христианской морали, отношение к личным врагам.	1	http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik5/folder/223/ материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры
1		Милосердие и сострадание в Христианское милосердие. Милосердие к животным. Деятельное сострадание людям, нуждающимся	1	
17		Православие в России. Крещение Руси. Святые равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир Креститель.	1	Православие в России (http://ww.or.ru/)
18		Развитие православной культуры, распространение христианства на Руси.	1	
19		Святая Русь. Русские святые. Православие в русской культуре, в современной России	1	http://muzlo.at.ua/publ/4 анимированные истории ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»
20		Православный храм — его устройство и убранство.	1	
21		Алтарь, Царские врата, иконостас, притвор. Нормы поведения в православном храме.	1	http://muzlo.at.ua/publ/4 анимированные истории ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»
22		Мирыне и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви. Мона-	1	http://muzlo.at.ua/publ/4 анимированные исто-

		стыри, монашество		рии ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»
23		Христианская символика. Крест Христов.	1	
24		Православная художественная культура.	1	
25		Православная икона, виды икон. Церковное пение. Церковное прикладное искусство.	1	
2		Православный календарь. Праздники и посты в православном календаре. Праздники святым	1	http://nezhna.com/showjournal.php?journalid=2523043&keywordid=110329 –теги о православных праздниках
27		Дванадцатые праздники. Воскресение Христово (Пасха). Рождество Христово.	1	
28		Семья в православной традиции — Малая Церковь.	1	
29		Таинство Венчания. Любовь в отношениях родителей, членов семьи.	1	
30		Взаимное прощение и терпение членов семьи. Семейные традиции.	1	
31		Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1	http%3A%2F%2Fwww.rusnations.ru%2F Сайт Лица России
32		Война справедливая — оборонительная	1	
33		Святые защитники Отечества	1	
34		Обобщающий урок		
Итого часов			34	

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искус-

ства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие

навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Владение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

1 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст. Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый — звонкий и

приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета. Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского. Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов). Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору). Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками

в виде коллажа или аппликации. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении. Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе). Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя и учеников).

4 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и образительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных

вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративноприкладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состоянии природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государ-

ственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам:

растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющиеся качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате

(в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
1.	1.	Изображения всюду вокруг нас	1	Видео «Инструменты художника» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/791977? menuReferrer=catalogue
2.	2.	Первые представления о композиции	1	(МЭШ) https://youtu.be/NmtvYuVMXbI
3.	3.	Изображать можно линией.	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/328575?menuReferrer=catalogue

4.	4.	Красота и разнообразие окружающего мира природы. Рисунок с натуры	1	
5.	5.	Линейный тематический рисунок.	1	(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928/
6.	6.	Пятно-силуэт.	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10057973?
7.	7.	Тень как пример пятна	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7720745?
8.	8.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве.	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/3217?
9.	9.	Разноцветные краски.	1	
10.	10.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	1	
11.	11.	Наш мир украшают цветы.	1	(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/23/start/1087/
12.	12.	Изображения разных времён года.	1	(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/189908/
13.	13.	Техника монотипии	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/17472?
14.	14.	Изображение в объёме.	1	
15.	15.	Объёмная аппликация и коллаж.	1	
16.	16.	Глиняные игрушки известных народных художественных промыслов.	1	
17.	17.	Объёмные изображения из бумаги.	1	
18.	18.	Узоры в природе.	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8552438?menuReferrer=catalogue
19.	19.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и	1	(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/less

		разнообразие их видов.		on/371/start/1887/
20.	20.	Орнамент игрушек известных народных художественных промыслов.	1	(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/10977/
21.	21.	Форма и украшение бытовых предметов.	1	
22.	22.	Разнообразие архитектурных построек в окружающем мире.	1	https://www.youtube.com/watch?v=VEMakFGxtE
23.	23.	Дома бывают разными.	1	https://www.youtube.com/watch?v=PQ-ZGJTzOKg
24.	24.	Дом снаружи и внутри.	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10588791?
25.	25.	Объёмная аппликация «Сказочный городок»	1	
26.	26.	Восприятие произведений детского творчества.	1	
27.	27.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека.	1	www.youtube.com/watch?v=VEMakFGxtE
28.	28.	Восприятие художественных иллюстраций в детских книгах.	1	
29.	29.	Знакомство с живописной картиной.	1	(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10588791?
30.	30.	Художник и зритель.	1	
31.	31.	Произведения художников по теме «Времена года».	1	
32.	32.	Яркие зрительные впечатления на фотографиях.	1	
33.	33.	Итоговый урок	1	
		Итого:	33	
		Из них контрольных и проверочных работ	2	

МУЗЫКА

Пояснительная записка

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке МКОУ ШР «СОШ 3 5» использует возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей – Центр творчества детей и юношества, учреждениями культуры – Гуманитарным центром им. К.Самарина, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
 вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жёстками, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

166.6.2.4. Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента»

– исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

166.6.2.10. Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
 изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
 сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
 беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
 вариативно: посещение концерта классической музыки;
 создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
 слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
 двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
 выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
 одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
 разучивание, исполнение красивой песни;
 вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
 подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
 сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
 двигательная импровизация, пластическое интонирование;
 разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;
 классификация на группы духовых, ударных, струнных;
 музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
 двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
 сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена на тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

м Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

. Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интервалликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;
 исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;
 вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
 наблюдение за развитием, изменением основной темы;
 составление наглядной буквенной или графической схемы;
 исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
 вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- 1) в области гражданско-патриотического воспитания:
 - осознание российской гражданской идентичности;
 - знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
 - проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
 - уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
 - стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;
- 2) в области духовно-нравственного воспитания:
 - признание индивидуальности каждого человека;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
 - готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;
- 3) в области эстетического воспитания:
 - восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
 - умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
 - стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- 4) в области научного познания:
 - первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
- 5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

– устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

№	Неделя	Тема урока	Кол-во часов	Кол-во часов ЭОР (ЦОР)
«МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»				
1	1	Красота и вдохновение в музыке	1	https://iu.ru/video-lessons/d1f39c17-d0ac-4069-83f5-65f54775ce18
2	2	Образы природы в музыке. Осень	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924850?menuReferrer=catalogue https://iu.ru/video-lessons/61a94676-ec1f-44e3-b58f-7100fecbd14d
«НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»				
3	3	Русские народные песни	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/
4	4	Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)	1	Видео «"Ой, кулики, жаворонушки" (закличка). Исполняет фольклорный ансамбль "Потеха"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?menuReferrer=catalogue Мультфильм "Русские потешки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8647042?menuReferrer=catalogue
5	5	Народные музыкальные ин-	1	Урок «Как звучат, как выглядят и что ис-

		струменты		полняют русские народные инструменты» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/
6	6	Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	Урок «Танцевальная музыка народов России. Голоса инструментов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/ Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de Урок «Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317
7	7	Русские народные сказания, былины	1	Урок «Из русского былинного сказа. «Садко» Н.А. Римского-Корсакова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2450672?menuReferrer=catalogue
8	8	Сказки и легенды о музыке и музыкантах	1	Урок «Музыкальные инструменты. Садко. Из русского былинного сказа» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferrer=catalogue
«КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»				
9	9	Композиторы – детям	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/ Урок «В гостях у композиторов и исполнителей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/
10	10	Песня, танец, марш	1	Урок «Куда ведёт нас марш?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91946?menuReferrer=catalogue Урок «Образ танца» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1702779?menuReferrer=catalogue
11	11	Оркестр	1	Урок «Идём на концерт. Играем в оркестре» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/
12	12	Жанр концерта	1	Презентация, аудио, видеозапись
13	13	Флейта	1	Урок «Музыкальные инструменты. Флейта» https://iu.ru/video-lessons/d2ecbe41-6344-4955-8bd9-9e5f994b9fcc
14	14	Музыка для флейты	1	Презентация, аудио, видеозапись
«ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»				
15	15	Песни верующих	1	Урок «Пришло Рождество – начинается торжество» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3a88f0a9-95ae-4ed0-8b56-5a43cd341509 Урок «Утренняя молитва. С Рождеством

				Христовым» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/c9ba3886-7499-4624-975a-76bac5707e43
«НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»				
16	16	Музыкальные традиции малой Родины	1	Урок «Народы России воспевают родной край» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
17	17	Песни, обряды, музыкальные инструменты родного края	1	Урок «До чего же он хорош, край, в котором ты живешь» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/1385cd48-275c-499c-8869-03ee0650a03b
18	18	Русские народные песни разных жанров	1	Урок «Народы России прославляют труд» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/ Урок «Народы России воспевают подвиги своих героев» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/
19	19	Детский фольклор	1	Урок «Мелодии колыбельных песен народов России» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/
«МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»				
20	20	Образы природы в музыке. Утро. Вечер	1	Урок «Музыка утра» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/554f1af7-dd54-4384-91e4-a7a083eec671 Урок «Музыка вечера» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f4581c0d-f21c-4f9e-8027-c2c33c7b93cf
21	21	Образы природы в музыке. Зима. Весна	1	Видео «П. И. Чайковский "Зимнее утро"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10528011?menuReferrer=catalogue Видео «В. А. Гаврилин "Вечерняя музыка"»(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10544266?menuReferrer=catalogue
22	22	Музыкальные портреты	1	Урок «Музыкальные портреты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d0babefd-6ad1-4c31-b9ae-955d866d4471 Урок «Музыкальные портреты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/885450?menuReferrer=catalogue
23	23	Музыка, создающая настроение праздника	1	Урок «Музыкальная картина народного праздника» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
24	24	Музыка в цирке, на уличном	1	Урок «Музыка в цирке» (Инфоурок)

		шествии, спортивном празднике		https://iu.ru/video-lessons/39dbb09c-f251-4b5c-bd20-791fc35672ee Урок «Мамин праздник» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/58b8942c-3813-416e-bf93-fc35258de913
25	25	Военная тема в музыкальном искусстве	1	Урок «Музы не молчали» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/136df579-3fbc-4df2-9e9d-71ec34f261a4
26	26	Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины	1	Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Украина и Белоруссия. Музыкальный язык понятен без перевода» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/
27	27	Фольклор и музыкальные традиции Прибалтики	1	Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Латвия и Эстония» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/ Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Литва» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5256/start/303627/ Урок «Итоговый урок «Музыкальное путешествие. От родного порога» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/
28	28	Детская музыка П. И. Чайковского	1	Урок «Художник, поэт, композитор» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/9fbbf80e-5fa8-4010-b0ce-ef1940ba0671
29	29	Понятие жанра. Песня, танец, марш	1	Урок «Марши» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d1f882f6-0fa7-4d15-83f3-0a9c0c197aa9
30	30	Фортепиано	1	Урок «Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Фортепиано» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1 Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/34968b2e-e00a-43a3-905f-c5b54a89bea3 Урок «Музыкальные инструменты (фортепиано)» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5
31	31	Скрипка. Виолончель	1	Видео «Строение скрипки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue Видео «Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue Аудио «И.С. Бах. "Сюита для виолончели соло № 1 соль мажор" (фрагмент № 2)» (МЭШ)

				https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6691142?menuReferrer=catalogue
«МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»				
32	32	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	Урок «Опера-сказка "Муха-Цокотуха"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2111972?menuReferrer=catalogue Урок «Опера – сказка» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3458b0cf-8fee-4fcc-b24a-bc6a81c27bb9 Урок «Дом, который звучит» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/ee9d56bc-ff75-47f4-922c-02b1c0dc5dac
33	33	Итоговый урок	1	Урок «Что мы знаем о музыкальной стране» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/be2385af-60df-4e8d-8762-893aab7d5c6f Итоговый урок «В мире звуков» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/2bc43494-60a3-4b6d-9905-8fda61ac1d93
Итого:			33	

ТЕХНОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства

и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю). программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (ч)1

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую ин-

струкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

—сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

—воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

—понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

—участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

—строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

—принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

—действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

—понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

—организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

—выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

—проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

—принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых до-

полнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной / практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

—выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

—выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет¹, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

—осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

—осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (ч)

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

—анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

—выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

—решать простые задачи на преобразование конструкции;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

—соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

—находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

—использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

—использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

—соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

—описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

—создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

—осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

—понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

—планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

—на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

—выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

—проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

—в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

—правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

—применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

—действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

—определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

—определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

—ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

—оформлять изделия строчкой прямого стежка;

—понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

—выполнять задания с опорой на готовый план;

—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую

конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

—распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

—различать материалы и инструменты по их назначению;

—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

—использовать для сушки плоских изделий пресс;

—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

—выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

—выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

—распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

—выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

—самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

—анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

—самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

—читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

—выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

—выполнять биговку;

—выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

—оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

—отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

—определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

—решать несложные конструкторско-технологические задачи;

—применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

—делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

—выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

—понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

—называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

—выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

—узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

—называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
34.	34.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места	1	http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
35.	35.	Что такое технология.	1	http://www.chg.ru/Fairy творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children «Творите!»
36.	36.	Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев»	1	
37.	37.	Пластелин. Пластелиновая картина «Цветок» Изделие «Мудрая сова»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/533/start/17842/
38.	38.	Пластелин. Пластелиновая картина «Цветок» Изделие «Мудрая сова»	1	
39.	39.	Фигурки из природного ма-	1	http://www.chg.ru/Fairy

		териала		творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children 338
40.	40.	Растения. Проект «Осенний урожай».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/535/start/17915/
41.	41.	Растения. Проект «Осенний урожай».	1	
42.	42.	Бумага. Волшебные фигурки.	1	
43.	43.	Бумага. Закладка из бумаги.	1	http://www.chg.ru/Fairy творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children
44.	44.	Насекомые. Изделие «Пчёлка»	1	
45.	45.	Дикие животные. Коллаж «Зоопарк»	1	
46.	46.	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/509/start/190479/
47.	47.	Домашние животные. Изделие «Котёнок».	1	
48.	48.	Такие разные дома. Макет «Домик»	1	
49.	49.	Посуда. Проект «Чайный сервиз»	1	
50.	50.	Свет в доме. Изделие «Торшер»	1	
51.	51.	Мебель. Изделие «Стул»	1	
52.	52.	Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток»	1	http://www.kudesniki.ru/gallery галерея детских рисунков «Дети в Интернете»
53.	53.	Учимся шить. Закладка с вышивкой. Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями. Изделие «Медвежонок»	1	http://www.chg.ru/Fairy творческий фестиваль «Детская сказка»
54.	54.	Учимся шить. Закладка с вышивкой. Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями. Изделие «Медвежонок»	1	
55.	55.	Учимся шить. Закладка с вышивкой. Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями. Изделие «Медвежонок»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/53/start/190500/
56.	56.	Передвижение по земле. Изделие «Санки»	1	
57.	57.	Использование воды. Проращивание семян.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/1783/
58.	58.	Питьевая вода. Изделие «Колодец»	1	

59.	59.	Передвижение по воде. Проект «Речной флот»	1	
60.	60.	Использование ветра. Изделие «Вертушк»	1	
61.	61.	Полеты птиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
62.	62.	Изделие «Попугай»	1	
63.	63.	Полёты человека. Самолётик. Парашют.	1	
64.	64.	Способы получения информации. Письмо на глиняной табличке.	1	
65.	65.	Телефонные номера. Правила дорожного движения.	1	http://www.kudesniki.ru/gallery галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fairy творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/child ren - «Творите!»
66.	66.	Компьютер. Итоговый урок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
		Итого:	33	
		Из них контрольных и проверочных работ	1	

2класс

№ п/п	Учебная неделя	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
Художественная мастерская (10 ч.)				
1	1	Что ты уже знаешь?	1	
2	2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	
3	3	Какова роль цвета в композиции?	1	
4	4	Какие бывают цветочные композиции?	1	Презентация к уроку технологии на тему "Какие бывают цветочные композиции?" (2 класс УМК Школа России) (infourok.ru)
5	5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	Презентация 2 класс Технология 5 урок Как увидеть белое на белом (multiurok.ru)

6	6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	
7	7	Можно ли сгибать картон? Как?	1	
8	8	Наши проекты. Африканская саванна	1	
9	9	Как плоское превратить в объёмное?	1	Как плоское превратить в объёмное? - YouTube
10	10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1	Тесты - «Технология», Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - Infourok
Чертёжная мастерская (5 ч.)				
11	11	Что такое технологические операции и способы?	1	
12	12	Что такое линейка и что она умеет?	1	
13	13	Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых... — Яндекс: нашлось 7 млн результатов (yandex.ru)
14	14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг?	1	
15	15	Мастерская Деда Мо-роза и Снегурочки. Проверим себя	1	Тесты - «Технология», Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - Infourok
Конструкторская мастерская (9 ч.)				
16	16	Какой секрет у подвижных игрушек?	1	Технология 2 класс (Урок№9 - Какой секрет у подвижных игрушек?) - YouTube
17	17	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	
18	18	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1	
19	19	Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	1	Конспект урока по труду 2 класс «Что заставляет пропеллер вращаться?» План-конспект занятия по технологии (2 класс): Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
20	20	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	
21	21	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	
22	22	Как машины помогают человеку?	1	

23	23	Поздравляем женщин и девочек.	1	
24	24	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя	1	Тесты - «Технология», Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - Infourok
Рукодельная мастерская (8 ч.)				
25	25	Какие бывают ткани?	1	презентация по технологии "Какие бывают ткани" 2 класс Презентация к уроку по технологии (2 класс): Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
26	26	Какие бывают нитки? Как они используются?	1	
27	27	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	
28	28	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	
29	29	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	Технология 2 класс (Урок№15 - Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?) - YouTube
30	30	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	
31	31	Что узнали? Чему научились? Контрольный урок в рамках промежуточной аттестации.	1	
32	32	Повторение изученного.	1	
33	33	Повторение изученного.	1	
34	34	Повторение изученного.	1	
		Итого:	34	
		Контрольная работа	1	

3 класс

№ п/п	Учебная неделя	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
Информационная мастерская (3ч)				
1	1	Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала.	1	
2	2	Знакомимся с компьютером.	1	https://resh.edu.ru >
3	3	Компьютер – твой помощник. Проверим себя.	1	
Мастерская скульптора (3 ч)				
4	4	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных	1	

		материалов.		
5	5	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1	https://infourok.ru > -
6	6	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги. Проверим себя.	1	
		Мастерская рукодельницы (10 ч)		
7	7	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.	1	https://resh.edu.ru
8	8	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1	https://resh.edu.ru > -
9	9	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1	
10	10	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1	https://infourok.ru >
11	11	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	1	
12	12	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1	https://infourok.ru >
13	13	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1	
14	14	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	1	https://resh.edu.ru >
15	15	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией. Проверим себя.	1	Урок . что такое игрушка? театральные куклы - Технология https://resh.edu.ru >
16	16	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1	
		Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч)		

17	17	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1	https://www.youtube.com >
18	18	Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	1	
19	19	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	1	https://multiurok.ru > files > prezentatsiia-k-uroku-po-te...
20	20	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	
21	21	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1	
22	22	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1	https://infourok.ru >
23	23	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1	
24	24	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1	
25	25	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1	https://infourok.ru
26	26	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1	https://nsportal.ru >
27	27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»	1	
28	28	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1	https://www.youtube.com
29	29	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использова-	1	https://multiurok.ru

		нием креповой бумаги. Проверим себя.		> files > khudozhestvennye-tehnik..
		Мастерская кукольника (5 ч)		
30	30	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1	https://resh.edu.ru >
31	31	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала	1	https://resh.edu.ru >
32	32	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1	
33	33	Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. Проверим себя.	1	https://resh.edu.ru > subject >
34	34	Что узнали, чему научились.	1	
		Итого	34	
		Проверочных работ	5	

4 класс

Неделя	№ урока	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	ЭОР (ЦОР)
		Информационный центр (4 ч)		
1.	1	Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала.	1	
2.	2	Информация. Интернет.	1	
3.	3	Информация. Интернет.	1	
4.	4	Создание презентаций. Программа Power Point.	1	
		Проект «Дружный класс» (3 ч)		
5.	5	Презентация класса (проект).	1	
6.	6	Эмблема класса.	1	
7.	7	Папка «Мои достижения». Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя.	1	
		Студия «Реклама» (4 ч)		
8.	8	Реклама и маркетинг.	1	.
9.	9	Упаковка для мелочей.	1	htsh.edu.ru Урок 3. Реклама. Упаковка для мелочей

10.	10	Коробочка для подарка.	1	
11.	11	Упаковка для сюрприза.	1	
Студия «Декор интерьера» (5 ч)				
12.	12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1	
13.	13	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1	htsh.edu.ru Урок 6. Плетеные салфетки
14.	14	Цветы из креповой бумаги.	1	Цветы из креповой бумаги.
15.	15	Сувениры на проволочных кольцах.	1	
16.	16	Изделия из полимеров. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	
Новогодняя студия (3 ч)				
17.	17	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1	htsh.edu.ru Урок 9 Новогодняя студия
18.	18	Игрушки из зубочисток.	1	
19.	19	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.	1	
Студия «Мода» (7 ч)				
20.	20	История одежды и текстильных материалов.	1	htsh.edu.ru Урок 9 История одежды.
21.	21	Исторический костюм.	1	Исторический костюм.
22.	22	Одежда народов России.	1	
23.	23	Синтетические ткани.	1	
24.	24	Объёмные рамки.	1	
25.	25	Аксессуары одежды.	1	htsh.edu.ru Урок 12 Аксессуары одежды.
26.	26	Вышивка лентами. Проверим себя.	1	Вышивка лентами
Студия «Подарки» (8 ч)				
27.	27	Плетёная открытка.	1	htsh.edu.ru Урок 13 Плетёная открытка.
28.	28	День защитника Отечества.	1	День защитника Отечества.
29.	29	Весенние цветы. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	htsh.edu.ru Урок 14 Открытки с лабиринтом. Весенние цветы.
30.	30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1	htsh.edu.ru Урок 15 Игрушка-попрыгушка.

31.	31	Качающиеся игрушки.	1	Качающиеся игрушки.
32.	32	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1	htsh.edu.ru Урок 16
33.	33	Игрушка с рычажным механизмом.	1	
34.	34	Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения	1	
		Итого часов	34	

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе Примерной программы воспитания.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе составляет 405 ч (три часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 99 ч; 2 класс — 102 ч; 3 класс — 102 ч; 4 класс — 102 ч

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами..

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия Основная стойка лыжника Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок) Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок) .

Лёгкая атлетика Равномерная ходьба и равномерный бег Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега .

Подвижные и спортивные игры Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска .

Лёгкая атлетика Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта Прыжок в высоту с прямого разбега Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий

Подвижные игры Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол)

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр

3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России История появления современного спорта

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь) Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении Упражнения в лазании по канату в три приёма Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища Упражнения в танцах галоп и полька

Лёгкая атлетика Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м

Лыжная подготовка Передвижение одновременным двухшажным ходом Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении Торможение плугом

Подвижные и спортивные игры Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России Развитие национальных видов спорта в России

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка Влияние занятий физической подготовкой на работу организма Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости) Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом Упражнения в танце «Летка-енка»

Лёгкая атлетика Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений Прыжок в высоту с разбега перешагиванием Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование Метание малого мяча на дальность стоя на месте

Лыжная подготовка Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом

Подвижные и спортивные игры Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми Подвижные игры общефизической подготовки Волейбол: нижняя боковая

подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; коммуникативные УУД:
- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; регулятивные УУД:
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физ-культминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок

По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение

По окончании четвёртого года обучения у учащихся будут сформированы :

Познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

Коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;
- регулятивные УУД:
- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной,

игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой)
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приоритеты в их показателях

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

Неделя	№ урока	Название раздела, тема урока 1 класс	Количество часов	ЭОР (ЦОР)
1.	1.	Знания о физической культуре Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке.	1	http://www.xn--80adblao1bl6a.xn--p1ai/tinybrowser/files/devyatelnost/2018/1/fizicheskaya_kultura_i_massovyy_otdyh.pdf
	2.	Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке.	1	
2.	3.	Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей	1	
	4.	Способы самостоятельной деятельности	1	
3.	5.	Режим дня , правила его составления и соблюдения	1	https://rb-kasimov.medgis.ru/materials/view/pochemu-nuzhno-soblyudat-rezhim-dnya-i-kak-etomu-nauchitsya-6035
	6.	Режим дня, правила его составления и соблюдения	1	
4.	7.	Физическое совершенствование . Оздоровительная физическая культура Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур.	1	https://40gkp.by/put-k-zdorovyu/721-osnovnye-pravila-lichnoj-gigieny-i-zdorovya-cheloveka
	8.	Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур.	1	
5.	9.	Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития.	1	
	10.	Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки	1	
6.	11.	Спортивно -оздоровительная физическая культура Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.	1	https://sch1159s.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5ffc3fc838276.pdf
	12.	Гимнастика с основами акробатики	1	
7.	13.	Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа.	1	
	14.	Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колон-	1	

		не по одному с равномерной скоростью.		
8.	15.	Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.	1	
	16.	Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.	1	
9.	17.	Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.	1	
	18.	Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами	1	
10.	19.	Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами	1	
	20.	Прикладно-ориентированная физическая культура Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2019/12/10/po-dvizhnye-i-sportivnye-igry-kak-sredstvo-razvitiya
11.	21.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
	22.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
12.	23.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
	24.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
13.	25.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
	26.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
14.	27.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
	28.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
15.	29.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
	30.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	
16.	31.	Подготовка к выполнению нормативных тре-	1	

		бований комплекса ГТО		
	32.	Лыжная подготовка Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника.	1	https://infourok.ru/lizhnaya-podgotovka-vidi-lizhnih-hodov-905123.html
17.	33.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
	34.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
18.	35.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
	36.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
19.	37.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
	38.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
20.	39.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
	40.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
21.	41.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
	42.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
22.	43.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
	44.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
23.	45.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
	46.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
24.	47.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
	48.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
25.	49.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	
	50.	Лёгкая атлетика Равномерная ходьба и равномерный бег.	1	https://www.youtube.com/watch?v=4tsQwFcQG_Q
26.	51.	Равномерная ходьба и равномерный бег.	1	
	52.	Равномерная ходьба и равномерный бег.	1	
27.	53.	Равномерная ходьба и равномерный бег.	1	
	54.	Равномерная ходьба и равномерный бег.	1	
28.	55.	Равномерная ходьба и равномерный бег.	1	
	5.	Равномерная ходьба и равномерный бег.	1	
29.	57.	Прыжки в длину и высоту с места, толчком двумя ногами; в высоту с прямого разбега	1	
	58.	Прыжки в длину и высоту с места, толчком двумя ногами	1	
30.	59.	Прыжки в длину и высоту с места, толчком	1	

		двумя ногами		
	60.	Прыжки в длину и высоту с места, толчком двумя ногами	1	
31.	61.	Прыжки в длину и высоту с места, толчком двумя ногами	2	
32.	63.	Подвижные и спортивные игры Считалки для самостоятельной организации подвижных игр	1	
	64.	Подвижные и спортивные игры Считалки для самостоятельной организации подвижных игр	1	
33.	65.	Подвижные и спортивные игры Считалки для самостоятельной организации подвижных игр	1	
	66.	Подвижные и спортивные игры Считалки для самостоятельной организации подвижных игр	1	
		Итого часов	33	

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ (курс части, формируемой участниками образовательных отношений)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Развитие познавательных способностей» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

Цель курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

На изучение данного курса в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 132 часа. Из них: в 1 классе — 30 часов, во 2-4 классах — 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения задач. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объема устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств.

Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

ЗАДАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

ЗАДАНИЯ, РАЗВИВАЮЩИЕ ПАМЯТЬ

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения.

Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие

и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

ЗАДАНИЯ НА РАЗВИТИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВООБРАЖЕНИЯ

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;

- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

ЗАДАНИЯ, РАЗВИВАЮЩИЕ МЫШЛЕНИЕ

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил

логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ» (далее РПС)

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса РПС в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость самосовершенствования для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять полученные навыки для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения приобретённых навыков в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения полученного на курсе опыта для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

—оценивать свои успехи, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои знания и умения;

—пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

№ урока	Название раздела, тема урока 1 класс	Количество часов	ЭОР (ЦОР)
1.	Мы уже не малыши. Знакомство с предметом.	1	http://www.deti-book.info/
2.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	
3.	Развитие концентрации внимания.	1	
4.	Тренировка внимания. Развитие мышления.	1	https://cepia.ru/razvitie-vnimanija?ysclid=lai4gem0i5219656567
5.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.	1	
6.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	1	https://cepia.ru/razvitie-vnimanija?ysclid=lai4gem0i5219656567
7.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	1	http://poznaiko.ru/
8.	Развитие воображения. Задание по переключению спичек. Рисуем по образцу	1	http://lp.nii-evrika.ru/creative
9.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	1	https://yandex.ru/games/tag/dlia_razvitiia_mozga_101?ysclid=lai4hyu32n311322855
10.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	1	
11.	Тренировка внимания. Развитие мышления.	1	https://mozgotren.com/trenagors/cat/vnimanie?ysclid=lai4gz0gm5986033570
12.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.	1	
13.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	1	https://kids-smart.ru/exercises/subjec

				ts/vnimanie-i-pamyat?ysclid=lai4j8e182459235385
14.		Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	1	https://yandex.ru/games/t/ag/dlia_razvitiia_mozga_101?ysclid=lai4hyu32n311322855
15.		Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.	1	http://lp.nii-evrika.ru/creative
16.		Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	1	
17.		Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	1	https://mozgotren.com/trainagors/cat/vnimanie?ysclid=lai4gz0gm5986033570
18.		Тренировка внимания. Развитие мышления.	1	
19.		Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.	1	
20.		Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	1	https://kids-smart.ru/exercises/subjects/vnimanie-i-pamyat?ysclid=lai4j8e182459235385
21.		Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	1	
22.		Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.	1	
23.		Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	1	https://yandex.ru/games/t/ag/dlia_razvitiia_mozga_101?ysclid=lai4hyu32n311322855
24.		Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	1	
25.		Тренировка внимания. Развитие мышления.	1	https://mozgotren.com/trainagors/cat/vnimanie?ysclid=lai4gz0gm5986033570
26.		Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.	1	
27.		Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	1	https://kids-smart.ru/exercises/subjects/vnimanie-i-pamyat?ysclid=lai4j8e182459235385
28.		Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	1	
29.		Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.	1	http://lp.nii-evrika.ru/creative
30.		Урок игра: знаю, умею, могу...	1	
31.		Обобщающий урок.	1	
		Итого часов	30	

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Программа формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования (далее — программа УУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Задачи программы:

- определить значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младших школьников;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
2. характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Сформированные УУД у обучающихся начальной школы окажут положительное влияние на обучение и развитие младших школьников:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых для развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных,

коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые

условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России, и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первый уровень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Во всех учебно-методических комплектах, используемых в образовательном процессе в начальной школе, предусмотрены определённые задания, ориентированные на формирование УУД

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи в том числе творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Характеристика универсальных учебных действий

При создании образовательной организацией программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

—методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

—логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

—работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу;

2) планировать её решение;

3) контролировать полученный результат деятельности;

4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В примерных рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МКОУ ШР «СОШ №5» (далее - Программа) разработана в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утверждённой 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования.

Программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Программа состоит из 4 разделов: «Особенности воспитательного процесса в школе», «Цель и задачи воспитания», «Виды, формы и содержание воспитательной деятельности» (инвариантные модули, вариативные модули), Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания МКОУ ШР «СОШ № 5» является обязательной частью ООП НОО. В центре программы воспитания находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС начального общего образования.

Одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа воспитания призвана оказать действенную помощь учителю в создании целостного педагогического процесса, воспитательной системы класса, в осуществлении индивидуального подхода к каждому школьнику.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе.

Раздел 1

Особенности воспитательного процесса в школе

Воспитание в школе – это процесс формирования личности ребенка, в котором непосредственно участвуют педагоги школы, школьники и их родители и социум. Основные принципы сотрудничества педагогов и детей, которые неукоснительно соблюдает наша школа, обеспечивают:

- соблюдение законности и прав детей и их семей;
- соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье;
- создание безопасной и психологически комфортной образовательной среды как для детей, так и для взрослых;
- создание детско-взрослых объединений;
- проведение КТД;
- системность, целесообразность и оригинальность воспитательных мероприятий.

МКОУ ШР «СОШ № 5» (далее – Школа, образовательная организация) расположена в центре города, рядом работают два центра дополнительного образования: МКУ ДО «Центр творчества», Школа Искусств им. К.Г. Самарина, недалеко от школы находятся ДК «Металлург», МАУ ШР «Оздоровительный центр», РМК УК Шелеховского района «Шелеховская межпоселенческая центральная библиотека» и другие учреждения дополнительного образования. Школа заключает договоры о совместном сотрудничестве с данными учреждениями, организует совместные мероприятия как на базе школы, так и на базе этих учреждений.

Благодаря тому, что около школы расположены детские учреждения дополнительного образования, появляется возможность сотрудничества в целях эстетического, экологического, патриотического воспитания школьников.

Состав населения однородный: по национальной принадлежности в основном русские, по профессии преобладают рабочие и служащие. За последнее время отмечается незначительная миграция населения: украинцы, лица средней Азией, приезжающие с целью переселения.

В 2021-2022 учебном году в школе обучаются 876 человек, около 50% обучающихся из многодетных и малообеспеченных семей, 6 -дети-инвалиды, 26-опекаемых. Педагогический коллектив школы насчитывает 46 человек, средний возраст педагогического коллектива 48 лет.

Второй год в Школе реализуется педагогический профиль (10,11 классы). Педагогический класс Иркутского педагогического института ИГУ, как основа профориентации педагогической профессии. Особенностью деятельности педагогических классов является единство в целях, содержании, методах обучения и воспитания и вариативность с точки зрения построения учебных курсов, программ деятельности.

В 2021 году на базе образовательной организации создан Центр образования «Точка роста», осуществляющее образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам естественно-научной и технологической направленности. Данный Центр выполняет функцию общественного пространства для развития общекультурных компетенций, проектной деятельности, творческой самореализации детей, педагогов, родительской общественности.

В основу целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания учеников школы положены базовые национальные ценности: семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек, как основные, наиболее близки по своей сути к триаде абсолютных человеческих ценностей «Истина – Добро – Красота». Данные ценности органично вписываются в систему ценностей школы с учётом всех особенностей образовательного учреждения – сформированных традиций, форм работы, опыта воспитательной деятельности, запросов участников образовательных отношений, сложившихся связей с социальными партнёрами.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих **принципах** взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и творческий подход к воспитанию как условия его эффективности.

Школа сформировала следующие **традиции** воспитательной работы:

- 1) стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, согласно годовому кругу школьных традиций, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- 2) важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- 3) в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- 4) педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- 5) ключевой фигурой воспитания в начальной школе является учитель начальных классов, реализующий по отношению к детям в том числе защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Раздел 2

Цель и задачи воспитания

Педагогический коллектив МКОУ ШР «СОШ №5» видит своих выпускников как высоко нравственных, творческих, компетентных граждан России, которые не отделяют судьбу Отечества от своих личных судеб, способных взять на себя ответственность за настоящее и будущее своей страны, живут, соблюдая духовно-культурные традиции народов России. На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) школа поставила следующую **цель воспитания**: личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний).

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

1. поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел;
2. реализовывать воспитательный потенциал и возможности школьного урока, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках;
3. инициировать и поддерживать ученическое самоуправление - как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
4. вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
5. организовывать профориентационную работу с обучающимися;
6. реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление коллективных ценностей школьного сообщества;
7. развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджа и престижа Школы;
8. организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты на уровне начального общего образования, которым необходимо уделять чуть большее внимание в начальной школе.

Это то, чему предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание: таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для:

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут;
- самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника;
- развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня, относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогать старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с

ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Раздел 3

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули

3.1 Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом включает в себя:

– Изучение своих учеников

Классный руководитель совместно со школьным психологом (психолог помогает в интерпретации полученных данных, работать с отдельным ребенком или классом по запросу классного руководителя), с социальным педагогом - изучает своих учеников и социальную сферу семьи обучающегося. Систематическое изучение личности ребенка помогает педагогу увидеть его личностное развитие в динамике.

Изучение «житейских» проблем (здоровье, особенности питания, уровень самообслуживания и т.д.), далее склонности, сферу интересов, особенности взаимодействия со сверстниками и т.д. Классному руководителю в этом помогают индивидуальные и групповые беседы, наблюдение за поведением ребенка в различных ситуациях, тексты сочинений ребенка, рисуночные тесты, методика незаконченных предложений и т.д.

– Организация разных видов деятельности

Классный руководитель ориентируется на организацию разных видов деятельности детей. Именно разнообразие деятельности даст возможность детям выбрать подходящую деятельность, именно в ней у ребенка будет шанс реализовать свои потребности в общении, познании, творчестве.

В начальной школе важной для ребенка становится учебная деятельность. Основная задача педагога — не только создать базовый запас знаний, умений и навыков, но и научить учиться. Он должен постараться сохранить или создать мотивацию к учению, сохранить пытливость ума младшего школьника, развивать любознательность как основу для дальнейшей познавательной активности. Этого можно достичь не только во время уроков, где используются групповые формы работы, элементы игры и соревнования, но и

во внеурочной деятельности. Разнообразные викторины, конкурсы, экскурсии, ролевые и дидактические игры — как на уроке, так и вне его — помогают поддержать мотивацию к обучению.

Индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи.

Участие детей в сборах, туристических походах, спортивных состязаниях, школьных и классных делах и праздниках, социальных проектах, профилактических неделях и акциях дает возможность ребенку реализовать себя.

– *Формирование навыков общения*

Созданная в классе общность, или общность с педагогом, формирует у ребенка эталоны общения и позволяет освоить нормы взаимодействия с другими людьми.

Классный руководитель помогает детям освоить нормы и правила общения, которым впоследствии он может следовать уже самостоятельно. В школьном возрасте активно налаживаются дружеские контакты, поэтому педагогу важно создавать ситуации, в которых дети общаются не только со своими друзьями, но и с теми, с кем не находятся в дружеских отношениях, или с теми, кого совсем не знают. Этому помогают дискуссии и проблемные обсуждения на уроках, проблемно – ценностное общение на 15- минутках (программа «Азбука Мудрости») коммуникативные игры на классных часах и во время поездок, репетиции школьных спектаклей или выступлений. В большей степени коммуникативные навыки развиваются у ребенка во время участия в коллективной творческой деятельности, которая предполагает его деятельное участие от начала работы (целеполагания) до ее завершения (коллективной рефлексии).

Если классный руководитель становится для детей значимым взрослым, то личностное развитие ребенка происходит значительно быстрее.

– *Формирование гуманистических отношений*

В школе ребенок вступает в отношения с разными людьми, но самочувствие ребенка в школе во многом определяют отношения между одноклассниками. Поэтому работа классного руководителя предполагает создание ситуаций, в которых ребенок может проявить уважительное отношение к другому человеку, эмпатию и толерантность. Это касается и пространства социальных сетей в Интернете, где возможна травля одних детей другими (буллинг). Обучение «правилам хорошего тона» ребенка, общающегося в соцсетях, становится сегодня задачей педагога, как и обучение способам поведения, если он сам становится объектом такой травли.

Реальные коллективные творческие дела, соревнования, конкурсы позволяют создавать такую атмосферу во время подготовки к ним и в процессе проведения, когда ребята искренне болеют за свою команду или за представителя класса, учатся поддерживать, сопереживать, помогать, когда может возникнуть ощущение общей радости или огорчения. Ребенок начинает чувствовать свою принадлежность к коллективу класса, сопричастность ко всему происходящему, свою нужность и незаменимость.

Сложившаяся в классе система отношений влияет на психологический микроклимат. Чем комфортнее ребенок будет ощущать себя в классе, тем успешнее будет его учеб-

ная деятельность, тем увереннее он будет отвечать на уроках, тем больше дружеского общения он будет получать и тем меньше у него будет возникать потребность удовлетворить недостаток общения в асоциальном поведении.

– *Создание среды школы и класса*

В силу недостаточной компетентности, часто отсутствия опыта, ребенку, особенно младшему школьнику, сложно самостоятельно создать динамичную среду, в которой он мог бы чувствовать себя комфортно, поэтому во многом ответственность за ее создание берет на себя классный руководитель.

«Каково на дому, таково и самому», — гласит известная поговорка. Классная комната часто является центром школьной жизни для ребенка, поэтому приятно, когда в ней комфортно, уютно и чисто. Организация среды — это один из опосредованных воспитательных инструментов, заниматься ее обустройством лучше вместе с детьми по нескольким причинам: во-первых, то, к чему ребенок сам приложил усилия, бережется и ценится им гораздо больше; во-вторых, это длительный процесс, во время которого появляется возможность длительного общения между детьми и педагогом; в-третьих, это хорошая возможность для ребенка и педагога проявить себя, реализовать свой творческий потенциал. Создание комфортной среды делает учебу менее утомительной, сохраняет душевные силы взрослого и ребенка. Традиционный уголок класса, фотоотчеты по итогам совместных дел, созданные своими руками учебные модели, объявления об интересных событиях в городе или школе, поздравления и благодарности добавляют положительных эмоций и педагогу, и ребенку.

Помимо тесного общения с детьми, классный руководитель является ядром команды педагогов, которые работают в его классе.

Работа с учителями-предметниками, работающими в классе, подразумевает:

– *Формирование единства мнений по ключевым вопросам воспитания*

Классный руководитель выступает связующим звеном между классом и педагогами, работающими в нем. Взаимодействие учителей предметников и классного руководителя, представляет собой диалог по выработке взглядов на задачи воспитания детей, принципы взаимодействия с учениками, правила общения с родителями и т.д. В решении этой задачи неоценимую помощь оказывают:

— *Проведение мини-предсоветов по решению проблем, возникших в классе.*

На таких встречах обсуждаются не только вопросы успеваемости класса, но и возникшие конфликтные ситуации, вырабатывается общая стратегия с целью интеграции воспитательных воздействий. Эти встречи важны для учителей иностранного языка, физкультуры, музыки, которые встречаются с учениками класса не так часто, как учителя основных предметов, поэтому такие встречи дают возможность ближе знакомиться с учениками класса.

— *Сотрудничество с учителями-предметниками в проведении совместных классных дел.*

Учителя-предметники чаще всего имеют дело с детьми на уроке. Урок не всегда позволяет ребенку раскрыться, а наблюдение за ребенком во внеучебной деятельности позволяет лучше понять его, увидеть возможности его личностного развития.

— *Актуализация в сознании учителей-предметников вопроса их собственной воспитательной деятельности.*

Классный руководитель, наряду с администрацией школы, может поддержать учителей-предметников в желании использовать воспитательный потенциал своих предметов. Обсуждение этого вопроса на педсовете, на заседаниях методических объединений позволит найти ресурсы для эффективной воспитательной деятельности на уроке, способствует осознанию того, что воспитание — это функция не только классного руководителя, а любого педагога, который работает в классе.

Помимо детей и коллег, классный руководитель выстраивает свою работу и с родителями.

Работа с родителями включает в себя:

– *Вовлечение родителей в организацию и проведение дел класса*

Такой вид деятельности не только привлекает родителей в школу, он помогает семье сплочиваться, а ребенку чувствовать себя комфортнее. Если ребенок видит заинтересованность родителей в классных и школьных делах, он и сам меняет свое отношение к школе. Кроме того, такие совместные встречи детей, родителей и педагогов дают возможность задуматься о семейных традициях, об участии родителей в жизни собственного ребенка.

– *Просвещение родителей по основным вопросам воспитания ребенка*

Вопрос педагогического просвещения родителей может входить в сферу интересов классного руководителя, так как лишь небольшое количество родителей, преимущественно те, кто имеет гуманитарное образование, знакомятся с педагогической литературой, а большинство родителей процесс воспитания осуществляют спонтанно и интуитивно.

Родительские собрания отчасти могут восполнить недостаток знаний родителей в области воспитания детей (например, на темы «Учебная несамостоятельность», «Способы саморегуляции», «Основные потребности детей младшего школьного возраста», «Как предвидеть возникновение конфликта и как его решить», «Гаджеты: плюсы и минусы» и т.д.). Создание странички для родителей на сайте школы, возможность онлайн-консультации с психологом или социальным педагогом, использование возможностей по обмену информацией в социальных сетях, интерактивные формы проведения встреч с родителями — это и многое другое позволит в режиме диалога с родителями повысить их «квалификацию» как воспитателей своих детей.

– *Регулирование отношений между родителями, администрацией и учителями-предметниками*

Классный руководитель — педагог, который лучше всех знает детей своего класса, родителей детей и педагогов, которые в нем преподают. Именно он является тем человеком, который может оказать помощь в регулировании спорных вопросов и решении конфликтов, поскольку видит любую ситуацию с трех разных сторон. Его главная задача здесь — постараться взаимодействовать со всеми заинтересованными сторонами в режиме конструктивного диалога.

– *Информирование родителей о жизни класса*

Классному руководителю важно достаточно полно информировать родителей о жизни детского коллектива, о достижениях, событиях, о результатах тестирования и т.д. Так как не только дети зачастую не подозревают о каких-то своих потенциальных

возможностях, но и некоторые родители не имеют полной информации о собственном ребенке.

Кроме того, дети все разные: многие из них не делятся с родителями историями о школьной жизни, а это приводит к тому, что у родителей может возникнуть ощущение, что в школе педагогам интересны только вопросы посещаемости, явки на обязательные мероприятия, успеваемость.

Способами такого информирования может стать общение родителей и классного руководителя в социальных сетях, подготовка информации о жизни класса к родительским собраниям и встречам, поддержание странички класса на сайте школы, подготовка детьми и педагогом яркой итоговой презентации и рассылка ее на электронную почту родителей в конце мая.

3.2 Модуль «Школьный урок»

Обучение и воспитание - эти понятия стоят в одном ряду, их связывают сотни, тысячи, а может быть, и больше зависимостей, причем достаточно сложных и неоднозначных. Урок находится в пространстве воспитания, а вместе они являются одним целым и решают одну ключевую задачу - развитие ребенка.

Одной из задач, направленной на достижение цели воспитания, сегодня является усиление воспитательного потенциала образовательного процесса.

В содержании данного модуля представлены виды и формы деятельности, обеспечивающие реализацию воспитательного потенциала урока, который предполагает следующее:

— *установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;*

Педагогические ресурсы для создания атмосферы доверия, интереса к предмету, к учителю:

- неформальное общение учителя и ученика вне урока, в рамках общешкольных проектов;
 - использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мультфильмов, игр;
 - использование потенциала юмора;
 - обращение к личному опыту учеников;
 - внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехов учеников;
 - проявление участия, заботы к ученику;
 - создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке;
 - признание ошибок учителем;
 - тщательная подготовка к уроку;
- *побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;*

Создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока - установление правил, игровая составляющая позволяет добиться дисциплины на уроке, прекращения

опозданий на урок, правильной организации рабочего места. Формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим, принятие социальных норм общества.

— *привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;*

Практикоориентированность - включение в урок информации из актуальной повестки (вручение нобелевской премии, политические события, научные открытия и т.д.), обсуждение проблем, взаимоотношений людей через предметную составляющую, обсуждение примеров применения научного знания в жизни. Такая деятельность развивает способность приобретать знания через призму их практического применения.

— *использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;*

Проведение уроков-экспедиций, уроков-экскурсий последующим анализом результатов на уроке.

— *применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;*

Методики развивающего обучения - создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления у обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

Дидактические театральные постановки – полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках.

— *инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям.*

Учебные проекты – форма работы, сочетающая работу на уроке и дома, воспитывает самостоятельность, развивает навык самостоятельного решения проблемы, привлекает к работе родителей.

Научно-практическая конференция – форма организации научно исследовательской деятельности обучающихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации. В процессе деятельности происходит развитие навыков исследовательской работы; навыков коммуникации и саморазвития, получение позитивного опыта общения со взрослым на основе предмета, знакомство с проектным циклом.

Проведение уроков и просветительских проектов для учеников начальной школы (*День учителя - день дублера, проектная задача, предметные недели*), создание условий для применения предметных знаний на практике, в том числе и в социально значимых делах. Ученики начальной школы получают опыт позитивного общения со старшеклассниками, учителями -предметниками на основе предмета.

Курсы внеурочной деятельности, например, «Умникам и умницам» или «Учимся общению с природой» раздвинут границы занятия и перенесут школьников в увлекательные мир Знаний

— *организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;*

Шефство. Организация шефства сильных учеников в классе над более слабыми. Такая форма работы способствует формированию коммуникативных навыков, опыта сотрудничества и взаимопомощи.

Групповая работа или работы в парах – формируют навыки командной работы и взаимодействию с другими обучающимися

Составление интеллект-карты – аналитический инструмент, способ структурирования больших объемов информации эффективная графическая техника для управления творческим мышлением. Формируются навыки перевода из одной знаковой системы в другую, навыки анализа и синтеза.

— *включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;*

Интеллектуальные игры – развивают нестандартное мышление, внимание к деталям, умение выделять главное, дают возможность проявить эрудицию, находчивость и чувство юмора. Полезно будет предложить учащимся роль организатора и автора интеллектуальных игр.

Викторины – нужно насытить вопросы викторины соответствующим ценностным содержанием, а после каждого вопроса инициировать небольшое обсуждение той проблемы.

Настольные игры – адаптация любой настольной игры под предметное содержание.

Ролевые игры – это форма взаимодействия взрослых и детей, порождающая особую реальность с особой, значимой для ее субъектов системой норм и ценностей, отраженных в игровых правилах; моделируемые в ролевой игре отношения, переносятся на практическую деятельность ребенка. Игра дает возможность примерить на себя различные роли, посмотреть на привычную реальность с других точек зрения.

Модуль «Школьный урок» - это не просто отдельный модуль. Он незримо переплетается с другими модулями, например, с модулем «Ключевые общешкольные дела», модулем «Классное руководство», модулем «Внеурочная деятельность».

Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия педагогов и обучающихся на учебном занятии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности.

3.3 Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Распределение часов внеурочной деятельности на каждый год начального общего образования осуществляется с учётом интересов обучающихся и возможностей школы не более 10 часов в неделю.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках, выбранных обучающимися направлений.

Спортивно-оздоровительное направление

Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Название курса	Содержание	Классы	Кол-во часов/нед
Клуб «Здоровейка»	Содержание курса включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данный курс является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся. Способствует познавательному и эмоциональному развитию ребенка.	4	1
Спортивный калейдоскоп	Содержание курса предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуни-	1	0,25

	кативных, двигательных навыков, развитие физических навыков. Это способствует появлению желания общению с другими людьми, занятиями спортом, интеллектуальными видами деятельности. Формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.		
Колесо здоровья	Содержание курса способствует решению одной из актуальных задач современного образования – здоровьесбережение и формирование здорового образа жизни младших школьников.	2,3	0,5

Общеинтеллектуальное направление

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Название курса	Содержание	Классы	Кол-во часов/нед.
Умникам и умницам	Содержание курса способствует успешно решать проблемы комплексного развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты реакции, помогает формированию нестандартного, «красивого» мышления. Данный систематический курс создаёт условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.	1–4	2
«Английский для любознательных»		2А,3А, 4А, 4Б	1
«Грамотный читатель»	Содержание курса способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка,	1-е, 2А, 3А, 3Б	0,5, 1

	воспитанию ученика-читателя. Кружковое занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребенка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание		
--	---	--	--

Духовно-нравственное направление

Название курса	Содержание	Классы	Кол-во часов/нед.
В мире мудрых мыслей	Содержание курса нацелено на создание условий для развития социально-значимых личностных качеств учащихся, приобщение к нравственным и культурным ценностям общества.	1Б, 2Г, 3В, 4В	1
Этика	Программа курса направлена на формирование ценностных ориентаций детей, гуманистического основания их жизнедеятельности, нравственных отношений к окружающему миру, людям и к самим себе. Программа строится по принципу "снежного кома", то есть с учетом сложности усвоения правил этики и возрастной готовности к усвоению.	1А, 2В	1
Мастерская доброты и общения	Практическая значимость курса – развитие коммуникативной компетенции детей, их способности налаживать общение с окружающими (взрослыми и сверстниками) при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых средств (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий)	1Б,В, Г, 2А	1

Социальное направление

Название курса	Содержание	Классы	Кол-во часов/нед.
Учимся общению с природой	Содержание курса нацелено на формирование основ экологической грамотности учащихся начальной школы (формирование осознанного отношения к объектам природы, находящимся рядом, формирование убеждения в необходимости и возможности решения экологических проблем, уверенности в правоте своих взгля-	2Г, 4В	1

	дов, стремления к личному участию в практических делах по защите окружающего мира.)		
Мой родной край	Содержание курса способствует объединению школьников, желающих систематизировать и расширять знания об историческом прошлом, природных особенностях, культурном наследии родного края. В ходе реализации программы школьники получают знания об охране окружающей среды и бережного отношения к ней. Кроме того, в процессе изучения исторических страниц своего края, дети знакомятся с жизнью замечательных людей своей школы, города, края, занимаются изучением традиционной культуры народов, живущих рядом. Большое внимание уделяется ознакомлению с основными предприятиями города, продукцией, которую они выпускают, профессиями, необходимыми для работы на этих предприятиях.	1А, 1В, 1Г, 2А	1
Учимся и играем на английском	Данный курс нацелен на усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО	1В, 2Г, 3А, 4Б	1
Мир, в котором я живу	Данный курс нацелен на создание условий для социализации растущей личности, для вхождения ее в гражданское правовое общество через становление отношений к миру и к себе в нем, воспитание гражданина и патриота своей страны.	2В, 3В	2
Я гражданин России	Данный курс направлен на системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить общественно-исторический опыт путём вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.	1Б	1

Общекультурное направление

Название курса	Содержание	Классы	Кол-во часов/нед.
Творческое	Содержание курса направлено на художествен-	1-4	1

объединение «Радуга творчества»	ное образование и эстетическое воспитание детей, приобретение ими знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства, опыта творческой деятельности.		
Хоровая студия	Содержание курса нацелено на создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.	2Б, 3Б, 4А	1
Умелые ручки	Содержание курса направлено на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков.	1Б	1
Театральная мастерская	Содержание курса основной акцент делает на развитие и формирование средствами театрального искусства определенных духовно-нравственных качеств в воспитании детей. Все упражнения, этюды, выбор тем для практических занятий, беседы, экскурсии, творческие поездки, просмотр спектаклей — все перечисленное подчинено одному: полезно ли это ребенку, не навредит ли ему?	1	0,25
Календарь школьных дел	Содержание курса нацелено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ученика через приобщение к школьным традициям, активную жизненную позицию и рассчитано таким образом, что каждый учащийся имеет возможность принять участие в коллективном школьном событии: (акции, праздники, викторины, театрализованные представления, спектакли, игровые конкурсы, репетиции, выставки и др.)	1-4	1
Забавная кисточка	Содержание курса способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, духовно-нравственного и эстетического воспитания.	1В, 2Б, 2В, 3Б	0,5

Каждое направление внеурочной воспитательной работы и ее тематическое наполнение направлено на обогащение опыта коллективного взаимодействия ребенка в различных видах деятельности. Это, без сомнений, дает колоссальный воспитательный эффект в целом.

3.4 Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Основные задачи школы по работе с родителями:

- организация конструктивного общения педагогов и родителей;
- привлечение родителей к организации интересной и полезной деятельности школьников;
- повышение педагогической грамотности родителей по общим и конкретным вопросам воспитания ребенка в семье и школе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

Общешкольный Совет родителей участвует в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации обучающихся.

Совет родителей школы - состоит их представителей классов с 1 по 11. Собирается 1 раз в полугодие или по необходимости. В каждую повестку вносятся вопросы, касающиеся воспитания. Родители могут высказать свое отношение к проводимой в школе работе и при необходимости администрация может скорректировать ее или убедить родителей в своей позиции. Поскольку Совет - представительский орган, важно, чтобы чего члены добросовестно доносили информацию до родительских Советов классов. Каждый член Совета родителей школы курирует часть школьной жизни: питание, здоровье, школьные мероприятия и т.д.

Родительская гостиная – встречи, организованные на регулярной основе, где родители класса или параллели в неформальной обстановке обсуждают вопросы воспитания совместно с приглашенным специалистом. Тематика встреч инициируется родителями.

Общешкольные родительские собрания - организованное обсуждение наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся школы совместно с педагогами.

«Родительский всеобуч» - семейный всеобуч: лектории, круглые столы, тренинги, семинары - для родителей с приглашением специалистов. Содействует пониманию родителями значения личного примера в воспитании детей, способствует повышению эффективности воспитания, повышению педагогической грамотности родителей, формулированию единых педагогических подходов к воспитанию в семье и школе. Организуются один раз в четверть или по необходимости.

Тематика встреч вырастает из актуальных потребностей родителей и возрастных особенностей, и потребностей детей и организуется по параллелям.

Раздел «Родителям» на школьном сайте – состоит из нескольких подразделов, включает в себя раздел:

«Часто задаваемые вопросы», где у родителей есть возможность задать любой интересующий их вопрос администрации, получить обратную связь.

«Актуальные ссылки». Здесь родители могут получить информацию об образовании.

«Навигатор дополнительного образования» - это региональный интернет-портал, который представляет собой информационное пространство практик дополнительного об-

разования региона, позволяющий выявлять и тиражировать лучшие из них, осуществлять запись на дополнительные общеобразовательные программы.

«*Школьные события*». Здесь родители могут познакомиться с информацией о школьной жизни, с фото и видео отчетами, найти календарь важных школьных дел, каникул, расписание уроков, анонсы открытых мероприятий, куда приглашаются родители.

«*Доступная среда*». Здесь размещаются информация о специальных условиях воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ); - социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательной организации.

Родительский чат – чаты родителей в WhatsApp, Viber для обсуждения и решения актуальных вопросов. Такие чаты создаются в каждом классе, в Совете родителей школы и в случае организации конкретного дела. В чаты включены классные руководители (в классных чатах) и представители администрации (в общешкольных чатах). Чаты позволяют оперативно распространять важную классную или общешкольную информацию, получать обратную связь от родителей, передавать медиаконтент.

На индивидуальном уровне:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- Участие родителей в Советах по профилактике, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей;
- Помощь и участие со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности:

Клуб интересных встреч, семейные Мастер-классы, «Мама, папа, я – спортивная семья» и др. - мероприятия, которые проводятся с участием родителей, для родителей, силами родителей. Родители участвуют в планировании экскурсий, организации классных праздников, многодневных образовательных поездок. Выступают в роли спикеров на классных часах о профессиях, участвуют в командах спортивных соревнований, предоставляют свои работы для персональных выставок, принимают участие в мастер-классах по художественному творчеству, используют свои социальные контакты для организации и приглашения гостей в Клуб интересных встреч. Деятельность развивает отношение к окружающим людям, особенно к семье, как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества.

Вариативные модули

3.5 Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Данный модуль школьной программы воспитания раскрывает продуктивно-трудовую деятельность обучающихся, учителей, родителей и представителей социума, их

гражданственность, инициативность, ответственность, коллективизм, целеустремленность.

Механизмами усиления воспитательного потенциала выступают ключевые общешкольные дела на нескольких уровнях.

На внешкольном уровне:

социальные проекты - совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;

городские методические площадки для обучающихся и педагогов по развитию ученического самоуправления, волонтерства;

дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и города;

проводимые для жителей города, района и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и спортивные соревнования (лапта, гимнастика, лыжные гонки). др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

Наши школьные традиции, лежащие в основе внешкольного уровня, ключевые дела адаптированы применительно к нашей школе и направлены на воспитание жизнеспособной личности, трудоспособной, социально активной, умеющей и желающей строить свою жизнь на селе, трудиться на благо города, заряженной патриотизмом по отношению к малой Родине, с чувством ответственности за нее.

На школьном уровне:

Школа - это государство, это мир, в котором наши ученики проживают целых одиннадцать лет. Школьные традиции являются тем звеном, которое объединяет учителей, учеников, выпускников и родителей. Влияние традиций мы чувствуем и в праздники, и в повседневной школьной жизни. Сложившиеся традиции придают школе то особое, неповторимое, что отличает нашу школу от других, и тем самым сплачивает школьный коллектив, обогащая его жизнь.

- общешкольные праздники - ежегодно проводимые коллективно творческие дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы:

1 четверть – «День знаний», «День здоровья», «Осенняя ярмарка», «День учителя – день дублера», «Осень золотая»;

2 четверть - «День рождения школы», «День матери», «Новогодний калейдоскоп»;

3 четверть – «День знаний – день профориентации», «Мальчишки, вперед!», «Самая обаятельная и привлекательная»;

4 четверть – «Вахта памяти», «Прощание с начальной школой».

Через коллективную творческую деятельность происходит развитие коллективистских основ жизни, самостоятельности, инициативы ребят, самоуправления, активного гражданского отношения к другим людям, миру.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Подготовка включает работу учителей, родителей, учеников. Планирует, организу-

ет, руководит, и анализирует данные мероприятия СОВА (СОВет Активистов школы).

- «Слет отличников, ударников и активистов» - церемония награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел;
- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.6 Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

<p>Школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров, дискотек</p>	<p>«Школа юного журналиста»</p>
<p>Школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернетсайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной</p>	<p>https://www.sosh5.sheledu.ru; группы в социальных сетях «Вконтакте», «Viber»</p>

организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы	
Школьная радиостудия, осуществляющая трансляцию тематических радиопередач о школе, городе, области, стране, мире. Подготовка радиопрограмм требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора.	Цикл радиопередач «Свой голос школы»

Участие обучающихся в системе школьных медиа развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, влияет на профессиональное самоопределение.

Свои навыки, обучающиеся могут продемонстрировать, участвуя в конкурсах школьных медиа.

3.7 Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня или многодневные (в музей, в картинную галерею, на предприятие, на природу, в другой город) помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Экскурсии могут проводиться по предметам, по патриотической тематике, по профорientации, выходного дня. Перед каждой экскурсией проводится подготовительная работа. Распределяются роли между участниками (опираясь на роли классного самоуправления), формулируются задания, готовится реквизит, при необходимости находится дополнительная информация. Всем детям объясняется цель экскурсии, обговариваются вопросы, на которые учащиеся смогут найти ответы во время экскурсии. Возможна подготовка заранее чек-листов, которые дети заполняют и впоследствии обсуждают и анализируют. После экскурсии готовится отчет-рекомендация с аргументацией о посещении экскурсии другим ученикам (фотоотчет с комментариями, видеоролик). В результате такой подготовительной работы у учащихся формируется исследовательский подход к проведению экскурсий, они стремятся узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; происходит обучение рациональному использованию своего времени, сил, имущества, экскурсии помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые

знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Литературные, исторические, биологические поездки организуются педагогами и родителями обучающихся в другие города или села для углубленного изучения исторических событий, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны.

Практические занятия на природе – внеурочные занятия по предметам (окружающему миру, математике) могут включать в себя экспериментальную деятельность, наблюдение. Учащиеся учатся применять полученные на уроках знания на практике. В процессе прогулки, мини-похода происходит неформальное межличностное общение детей и взрослых, создаются условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, внимательности при выполнении задания, бережного отношения к природе (как исследователи), формирования у них навыков преодоления, воли, рационального использования своих сил.

3.8 Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда МКОУ ШР «СОШ № 5», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

Направления работы	Мероприятия
оформление интерьера школьных помещений (холла, коридоров, рекреаций, актового и спортивного заллов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия	оформление школы к традиционным мероприятиям, мотивационные плакаты, уголок безопасности, уголок здоровья, ученическое самоуправление
размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.)	конкурс рисунков к знаменательным датам календаря, выставка поделок обучающихся, стендовая презентация, подготовка к ГИА и ЕГЭ, правовой уголок, информационные стенды «Свет Активистов», уголок Здоровья
озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-	проект «Цветочная фантазия», акция «Алея выпускников»

рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха	
благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми	оформление классных уголков
событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.)	создание фотозоны к традиционным школьным праздникам, оформление календарных листов (Юбилей школы-вечер встречи выпускников), оформление школы к традиционным мероприятиям
акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах	оформление здания школы (День знаний, Новый год, День Победы, Последний звонок)

Раздел 4

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы МКОУ ШР «СОШ № 5» проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участ-

вует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа, организуемого в МКОУ ШР «СОШ № 5» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Общее состояние организуемой в школе совместной деятельности школьников и педагогов.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом Активистов и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование.

Полученные результаты обсуждаются на педагогическом совете школы.

Вопросы самоанализа:

- качество проводимых общешкольных ключевых дел;
- качество совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качество организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качество реализации личностно-развивающего потенциала школьных уроков;
- качество существующего в школе ученического самоуправления;
- качество функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качество проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качество работы школьных медиа;
- качество организации предметно-эстетической среды школы;
- качество взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Пояснительная записка

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования МКОУ ШР «СОШ № 5» обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта -2021, фиксирует общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам (годам обучения) и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для детей с особыми образовательными потребностями, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МКОУ ШР «СОШ № 5». Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Таким образом, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Данный учебный план в 2022-2023 учебном году будет реализовываться только в 1-х классах, в последующие 3 года во всех остальных

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели.

При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования МКОУ ШР «СОШ № 5» выделено:

- в 1-х классах – 201 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю

.Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 3039 часов.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение»;
2. «Родной язык и литературное чтение на родном языке»;
3. «Иностранный язык»;
4. «Математика и информатика»;
5. «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»»);
6. «Основы религиозных культур и светской этики»;
7. «Искусство»;
8. «Технология»;
9. «Физическая культура».

В рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» не осуществляется изучение учебных предметов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

«Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);

«Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);

«Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);

«Технология» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. Модули будут определены на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в 2025-2026 учебном году.

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) и «Основы религиозных культур и светской этики» (в 4-х классах) возможно в последую-

щие году деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

1. на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, предлагаемого МКОУ ШР «СОШ № 5», по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся представлен курс «Развитие познавательных способностей», 1-й -4-й класс (1 час в неделю) – целью курса является создание условий для формирования интеллектуальной активности, развития логического мышления, устной и письменной речи, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами, а также создание условий для формирования языковой компетенции младших школьников;
2. на курсы внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МКОУ ШР «СОШ № 5», по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:
 - «Разговоры о важном», 1–4-й классы (1 час в неделю);
 - «Азбука здоровья», 1–4-й классы (1 час в неделю);
 - «Я – часть Отечества», 3–4-й классы (1 час в неделю).

Запрос родителей на курсы внеурочной деятельности изучается ежегодно, в связи с чем в перспективе в учебные планы будут внесены изменения.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МКОУ ШР «СОШ № 5».

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МКОУ ШР «СОШ № 5».

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МКОУ ШР «СОШ № 5».

Объем времени, отведенного на промежуточную аттестацию обучающихся, определяется рабочими программами учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей и календарным учебным графиком начального общего образования. Формы проме-

жуточной аттестации учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	Классы	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	1-й	Листы индивидуальных достижений
	2-й	Контрольное списывание, диктант с грамматическим заданием
	3-й	Диктант с грамматическим заданием, изложение
	4-й	Комплексная контрольная работа, изложение
Литературное чтение	1-й	Таблицы отслеживания динамики учебных достижений обучающихся
	2–3-й	Техника чтения, тематический тест
	4-й	Выразительное чтение, сочинение
Иностранный язык (английский)	2-й	Словарный диктант, перевод с иностранного языка на русский
	3–4-й	Контрольная работа
Математика	1-й	Листы индивидуальных достижений
	2–4-й	Контрольная работа
Окружающий мир	1-й	Листы индивидуальных достижений
	2–3-й	Тематический тест
	4-й	Проект
ОРКСЭ	4-й	Тематический тест
Изобразительное искусство	1-й	Условная шкала
	2–4-й	Выставка рисунков
Музыка	1-4 -й	Отчётный концерт
Технология	1-й	Тетрадь открытий
	2–4-й	Проект
Физическая культура	1-й	Условная шкала
	2–4-й	Сдача нормативов
Развитие познавательных способностей	1-4-й	Тетрадь достижений
Разговоры о важном	1–4-й	Встроенное педагогическое наблюдение
Я – часть Отечества	3–4-й	Встроенное педагогическое наблюдение
Азбука здоровья	1–4-й	Портфолио

Учебный план начального общего образования (пятидневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	3	16
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	22	86
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Учебные предметы, курсы, модули по выбору:		1	1	1	1	4
Развитие познавательных способностей		1	1	1	1	4
Всего в неделю		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами		21	23	23	23	90
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего учебных часов на учебный период		693	782	782	782	3039
Курсы внеурочной деятельности						
Разговоры о важном		1	1	1	1	4

Развитие познавательных способностей	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Всего в неделю	21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23	270
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23	270
Учебные недели	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	
Курсы внеурочной деятельности													
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Я – часть Отечества	-	-	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Азбука здоровья	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Итого на реализацию курсов внеурочной деятельности	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33

Календарный учебный график МКОУ ШР «СОШ № 5»

Календарный учебный график определяет чередование учебной (урочной и внеурочной) деятельности и плановых перерывов (каникул) по календарным периодам учебного года.

Начало учебного года 1 сентября, если 1 сентября выпадает на выходной день (субботу или воскресенье), то начало учебного года переносится на первый рабочий день сентября.

Окончание учебного года не ранее 23 мая (в связи с переходом работы школы в Пункт приёма экзаменов в рамках государственной итоговой аттестации)

Продолжительность учебного года составляет для 1-х классов -33 недели, для 2-4 классов – 34 недели.

Учебный год делится на 4 учебные четверти: 1 четверть – 9 недель, 2 четверть – 7 недель, 3 четверть – 10 недель, 4 четверть – 8 недель.

Сроки и продолжительность каникул. Каждый учебный год предполагает плановые перерывы – осенью, зимой и весной. В течение учебного года проводятся каникулы, которые составляют не менее 30 дней для 2-4 классов, для 1-х классов в феврале проводятся дополнительные каникулы сроком в 1 неделю.

Сроки проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация для 2-4 классов проводится 1 раз в год после прохождения программ по предметам с 20 апреля по 18 мая.

График проведения промежуточной аттестации обучающихся утверждается приказом по школе и доводится до сведения участников образовательных отношений не позднее, чем за две недели до начала промежуточной аттестации.

План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности для 1-х классов МКОУ ШР "СОШ № 5"

Направления	Вид деятельности	Названия	Формы организации	Количество часов в неделю			Всего часов
				1А	1Б	1В	
Часть, обязательная для всех обучающихся (в учебном плане)							
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном"	Информационно-просветительская	«Разговоры о важном»	Занятие - классный час	1	1	1	3
Занятия по формированию функциональной грамотности							
Занятия направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	Познавательная	"Мир профессий"	Кружок				
Вариативная часть							
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Познавательнотворческая	"Календарь школьных дел"	Творческие лаборатории, классные часы, традиционные школьные мероприятия	1	1	1	3
	Спортивно-игровая	"Азбука здоровья"	Секция	1	1	1	3
Занятия, связанные с реализацией интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Гражданско-патриотическое	"Я часть Отечества"	Кружок	0,5	0,5	0,5	1,5
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Детское общественное объединение	Совет активистов	Школьный актив	0,5	0,5	0,5	1,5
Вариативная часть				3	3	3	9
Итого по плану ВД				4	4	4	12

3.4. Календарный план воспитательной работы

Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1. Урочная деятельность			
Правила кабинета	1-11	Сентябрь	Учителя-предметники, зам. директора по ВР
Игровые формы учебной	1-11	В течение года	Учителя-предметники зам. директора по ВР
Интерактивные формы учебной деятельности	1-11	В течение года	Учителя-предметники, зам. директора по УВР
Визуальные образы (предметно- эстетическая среда, наглядная агита- ция школьных стендов предметной направленности)	1-11	В течение года	Учителя-предметники Макаревич М.С., зам. директора по ВР
Внутриклассное шефство	1-11	В течение года	Учителя-предметники зам. директора по ВР
Содержание уроков	1-11	В течение года	Учителя-предметники
Предметные недели	1-11	Январь	Учителя-предметники
Сентябрь			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-11	01.09.2022	Классные руководите- ли Учителя ОБЖ зам. директора по ВР
Октябрь			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-11	04.10.2022	Классные руководите- ли Учитель ОБЖ зам. директора по ВР
Ноябрь			
День народного единства	1-11	4 ноября	Учителя истории и Обществознания, классные руководите- ли, библиотекарь
Декабрь			
День Александра Невского	5-11	6 декабря	Учителя истории и обществознания, биб- лиотекарь
День Героев Отечества;	1-11	9 декабря	Учителя истории и обществознания, клас- сные руководители, педагог-организатор
Март			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской Обороны)	5-11	1-11 марта	Учитель ОБЖ, зам. директора по ВР, Совет Активистов
Апрель			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1-11	30.04.	Учитель ОБЖ, зам. директора по ВР
Май			
День государственного флага	1-11	22.05	Учителя истории и

Российской Федерации			обществознания, библиотекарь
День славянской письменности и культуры	4-11	24.05	Учителя русского языка зам. директора по ВР, библиотекарь
2. Внеурочная деятельность			
<i>Спортивно-оздоровительное направление</i>			
«Первая помощь»	4, 9	Согласно расписанию занятий ВД	Иванова Т.П.
Знакомство профессией "Младшая медицинская сестра"	10,11		Иванова Т.П.
«Спортивный калейдоскоп»	1-4, 8		Давыдова А.А., Гаврилова Т.Г.
«Азбука здоровья»	1-3		Гаврилова Т.Г., КР
«Клуб здоровейка»	6		Пономорева С.Г.
"Азбука здоровья"	1,5		Гаврилова Т.Г., КР
<i>Общеинтеллектуальное направление</i>			
«Вершины знаний»	1-11	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя предметники
«Грамотный читатель»	2,3		
Я – часть Отечества	1,5		Классные руководители
Индивидуальный проект	9,10,11		
<i>Духовно-нравственное направление</i>			
Разговоры о важном	1-11	Понедельник первый урок	Классные руководители
Мастерская доброты и общения	2,3	Согласно расписанию занятий ВД	
Индивидуальный проект	9,10,11		Учителя предметники
Военно-патриотический клуб "Шквал"			
<i>Социальное направление</i>			
Учимся общению с природой	2,4	Согласно расписанию занятий ВД	Классные руководители
Школа Самоуправления	5,7		
Я - лидер	3Б,4А, 4В		Классные руководители
Волонтерское движение «По зову сердца»	5В, 6Б, 6В		Киреева А.А.
Курс юного переговорщика	6В, 7Б		Киреева А.А.
Безопасное колесо	5		Учителя предметники
Индивидуальный проект	9,10,11		Учителя предметники
Социальные практики	10, 11		КР
<i>Общекультурное направление</i>			
Творческое объединение «Радуга творчества»	2,4,6,7,8	Согласно расписанию занятий ВД	Осипенко Ю.В
«Забавная кисточка»	3,4,6,7		Хренникова И.В.
Календарь школьных дел	1-11		КР
Индивидуальный проект	9,10,11		Учителя предметники
Хоровое пение	6		Мазепо Е.В.
3. Классное руководство			

Работа с классным коллективом			
Тематический классный час	1-11	1 раз в месяц	КР
Информационный классный час. ПДД	1-11	1 раз в месяц	КР
Информационный классный час. ЗОЖ. Профилактика НТА	1-11	1 раз в месяц	КР
Подготовка к школьным КТД	В течение года	Согласно планам ВР классных руководителей	КР
Реализация программы внеурочной деятельности с классом	1-11	2 раза в неделю	КР, Совет родителей класса
Экскурсии	1-11	Один раз в четверть	КР, Совет родителей класса
Изучение классного коллектива	1-11	В течение учебного года	Классные руководители
Адаптация первоклассников, пятиклассников	1,5	Октябрь, январь	Классные руководители Педагог-психолог
Тематические классные часы (по календарю образовательных событий)			
«День Знаний»	1-11	01.09	Администрация Классные руководители, педагог-организатор
Классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. 03.09.	5-11	2 неделя сентября	Классные руководители, педагог-организатор
«День отца»	1-11	Октябрь 3 неделя	КР
Классный час «День народного единства». 04.11	5-11	ноябрь	КР
Международный день толерантности. 16.11	5-11	ноябрь	КР
«День Матер»	1-11	Ноябрь	КР
Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 27.01.	5-11	Январь	КР, учителя истории
День российской науки. 08.02	1-11	Январь	КР
«День защитника Отечества»	1-11	февраль	КР
Международный женский день. 08.03	1-11	Март	КР
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы». 12.04	1-11	Апрель	КР
День Победы «Этих дней не смолкнет слава!». 09.05	1-11	Май	КР
Индивидуальная работа с обучающимися			
Индивидуальные беседы с обучающимися	1-11	По мере необходимости	Классные руководители

		мости	учителя предметники
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	1-11	В течение года	КР
Индивидуальная образовательная траектория			
Ведение портфолио с обучающимися класса	1-11	В течение года	КР
Работа с учителями-предметниками в классе			
Консультации с учителями предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1-11	Еженедельно	Классные руководители учителя предметники
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			
Заседание родительского комитета класса	1-11	Один раз в четверть	Классные руководители Совет родителей класса Администрация школы (по требованию)
Классные родительские собрания	1-11	2-я неделя четверти	Классные руководители Администрация школы (по требованию), Совет родителей класса
Совместные мероприятия с родителями по плану школы	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, Совет родителей класса
4. Основные школьные дела			
«1 сентября – день знаний»	1-11	1 сентября	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руководители; СОВет Активистов
«День здоровья»	1-11	17 сентября	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руководители; учителя физической культуры; Совет по туризму и спорту
«Осенняя ярмарка»	1-11	2-я неделя сентября	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руководители; СОВет Активистов
«День учителя – день дублера»	1-11	1 октября	Зам. директора по ВР;

			педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов, педагогиче- ские классы 10,11
«День матери»	1-11	4 неделя ноября	Зам. директора по ВР педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов
«Новогодний калейдоскоп»	1-11	Декабрь	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов
«День знаний – день профориента- ции»	1-11	4-я неделя января	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов
«Мальчишки, вперед!»	1-11	Февраль	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов
«Самая обаятельная и привлекатель- ная»	1-11	Март	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов
«Слет отличников, ударников и акти- вистов»	2-11	Апрель	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов
«Вахта памяти»	1-11	Май	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руково- дители; СОВет Акти- вистов

«Последний звонок»	9, 11	Май	Зам. директора по ВР; педагог-организатор; советник директора по ВР, классные руководители; СОвет Активистов
5. Внешкольные мероприятия			
Совместные мероприятия с Отделом по молодежной политике и спорту			
Акция спортсменов Шелеховского района «Берите с нас пример!». Зарядка с чемпионом в ОО, мастер-классы	1-11	Сентябрь	Учителя физкультуры
Районная спартакиада допризывной молодежи	10	Сентябрь	Давыдова А.А., Макаревич М.С.
Соревнования по лёгкой атлетике среди обучающихся общеобразовательных организаций Шелеховского района в зачёт спартакиады	По назначению	Сентябрь	Учителя физкультуры
Цикл мероприятий, посвященных памяти дважды Героя Советского Союза генерала армии А.П. Белобородова	1-11	в течение года, по отдельному плану	Зам. директора по ВР классные руководители, социальный педагог
Тестирование по комплексу ГТО	1-11	в течение года	Учителя физкультуры
Соревнования по баскетболу среди обучающихся муниципальных образовательных учреждений Шелеховского района в зачёт Спартакиады (по графику)	По назначению	Ноябрь-декабрь	Учителя физкультуры
Районный семейный конкурс «Краски жизни» (плакат, рисунки, сочинения, рассказ, эссе и т.п.)	7-8	Декабрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, учитель ИЗО
Акция «Я - гражданин России», посвященная Дню конституции - вручение Мэром Шелеховского муниципального района паспортов лучшим обучающимся	7-8	Декабрь	Зам. директора по ВР, КР 7-8 классов
Районная военно-патриотическая игра «Звездочки Победы»	7	Декабрь	Зам. директора по ВР учителя физкультуры, музыки, ИЗО
Митинг, посвященный дню памяти россиян, погибших на Северном Кавказе	7-10	Декабрь	Зам. директора по ВР, КР, учителя истории
Соревнования по Всероссийской спортивно-оздоровительной программе «Президентские состязания» среди обучающихся муниципальных образовательных организаций Шелеховского района в зачёт Спартакиады	По назначению	Январь	Учителя физической культуры
Традиционный турнир по баскетболу	По назна-	Январь	Зам. директоров по

среди юношеских команд муниципальных образовательных организаций Шелеховского района памяти дважды Героя Советского Союза генерала армии А.П. Белобородова	чению		ВР, учителя физкультуры
Районная военно-спортивная игра «Молодецкие забавы»	По назначению	Февраль	Учителя физкультуры, ОБЖ
Соревнования по лыжным гонкам среди обучающихся общеобразовательных организаций Шелеховского района в зачет Спартакиады	По назначению	Февраль	Учителя физкультуры
Цикл мероприятий, посвященных Дню Защитника Отечества: - уроки мужества; - встречи с ветеранами	7-8	Февраль	Зам. директора по ВР классные руководители
Соревнования по волейболу среди обучающихся общеобразовательных организаций в зачет Спартакиады	По назначению	Март	Учителя физкультуры
Районная военно-спортивная игра «Первый герой»	10	Апрель	Учителя физкультуры, ОБЖ
Мероприятия, посвященные годовщине Победы в ВОВ: - Акция всероссийского значения «Георгиевская ленточка»; - Акция «Память» по благоустройству солдатских могил, памятников, памятных захоронений	1-11	Апрель-май	Зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Я - гражданин России», посвященная Дню России - вручение Мэром Шелеховского муниципального района паспортов лучшим обучающимся	7-8	Май-июнь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Совместные мероприятия с учреждениями ДОП образования			
Каникулярный абонемент	1-11	Ноябрь, январь, Март	Зам. директора по ВР, педагоги дополнительного образования, внеурочной деятельности
Районный конкурс «Профессия моих родителей»	2-3	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, КР
Цикл мероприятий, посвященных Дню Государственного герба Российской Федерации	1-11	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, КР
Районная выставка прикладного творчества «Рождественские фантазии»	1-11	Декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя технологии
Районный конкурс «Новогодняя дорожная игрушка»	1-11	Декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя технологии
Профориентационное мероприятие	5-11	Январь	Заместитель директора

«Карусель профессий»			по ВР, педагог-психолог
Открытый районный конкурс-выставка работ детей с ограниченными возможностями здоровья «Вдохновение»	1-11	Январь	Заместитель директора по ВР, учителя технологии
Конкурс «Путешествие в мир профессии»	4	Январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция единого действия, направленная на решение социальных проблем «Добродеятель»	1-11	Февраль	Заместители директоров по ВР, руководитель волонтерского отряда «Добрые сердца»
VI районный Слет Российского движения школьников Шелеховского района	8-10	Февраль	Заместитель директора по ВР
День безопасного Интернета	1-11	Февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители
Районный конкурс «Лучшая реклама профессии»	7-11	Март	Зам. директора по ВР
Районный конкурс «Портфолио»	7-8	Март	Зам. директора по ВР, классные руководители
Районный конкурс «Лучший ученик года – 2023»	10	Март	Зам. директора по ВР
Открытый районный конкурс-выставка «Вторая жизнь вещей»	1-11	Март	Учителя технологии
Районный слет волонтеров	8-11	Апрель	Зам. директора по ВР
Районная выставка декоративно-прикладного и технического творчества «Мастерами славится Россия»	1-11	Апрель	Учителя технологии
Проведение мероприятий, посвященных 78-ой годовщине Победы в ВОВ: -праздничные школьные мероприятия -участие образовательных организаций в районном митинге, посвященном 78-ой годовщине победы в Великой Отечественной войне	1-11	Май	Администрация школы
Акция «Летний лагерь – территория здоровья»	1-11	Июнь	Зам. директора по ВР
6. Организация предметно-пространственной среды			
Оформление стенда здоровья «Здоровье +» (сайт школы)	5-9	Сентябрь	Социальный педагог
Оформление стендов ГО ЧС (сайт школы)	5-11	Октябрь	Учитель ОБЖ
Организация и проведение тематических выставок фото, рисунков, плакатов (сайт школы)	5-11	В течение года	ШМО учителей технологии и ИЗО
7. Взаимодействие с родителями			

Общешкольный совет родителей	1-11	Один раз в год	Администрация школы
«Семья и школа: взгляд в одном направлении». Организованное начало 2021-2022 учебного года.	1-11	Сентябрь	Зам. директора по ВР, Классные руководители
«Права ребёнка-обязанности родителей. Воспитание толерантности в семье». Итоги 2 четверти.	1-11	Ноябрь	Зам. директора по ВР, Классные руководители
«Порядок проведения ГИА. Ознакомление с нормативными документами по ОГЭ и ЕГЭ»	9,11	Январь	Директор зам. директора по УВР, Педагоги-психологи
«Порядок приема в 1 класс»	Родители дошкольников	Март	Директор Зам. директора по УВР
«Итоги учебного года. Допуск к ГИА»	9,11	Май	Директор Зам. директора по УВР
Консультации с психологом	1-11	По графику	Педагоги- психологи
Индивидуальные встречи с администрацией	1-11	По запросу	Администрация
Ярмарка дополнительного образования	1-11	Сентябрь	Зам. директора по ВР
Ярмарка курсов внеурочной деятельности	1-11	Сентябрь	Зам. директора по ВР и УВР
«Проектные технологии в жизни»	9	Сентябрь	Зам. директора по ВР, УВР Ответственный за проектную деятельность
«Итоги адаптации в 5-х классах»	5	Октябрь	Зам. директора по УВР Зам. директора по ВР Педагог-психолог Классные руководители 5-х классов
Мастер-классы ко Дню матери	1-11	Ноябрь	Учитель ИЗО
Мероприятие ко Дню защитника Отечества	1-7	Февраль	Учитель ИЗО, физкультуры
Мастер-классы к Международному женскому дню	1-7	Март	Учитель ИЗО, технологии
Тренинг «Навыки стрессоустойчивости»	1-11	Март	Зам. директора по ВР Психолог
Подготовка к 55-летнему Юбилею школы	1-11	По плану	Администрация школы
8. Самоуправление			
Заседания СОВета Активситов	5-11	По графику	Замдиректора по ВР, педагог-организатор, советник директора по ВР, СОВет Активистов
Заседание Волонтеров «Добрые	6-9	По графику	Замдиректора по ВР,

сердца»			педагог-организатор
Школьный медиацентр (пресс-центр, техподдержка	5-11	Один раз в неделю	Зам. директора по ВР, СОВЕТ Активистов
Индивидуальные социальные проекты	5-10	В течение года	СОВЕТ Активистов, советник директора по ВР
Участие в планировании, организации, анализе школьных ключевых дел и иных мероприятий	4-11	В соответствии с планом мероприятий	СОВЕТ Активистов, советник директора по ВР
Участие в планировании, организации, анализе школьных ключевых дел и иных мероприятий	4-11	В соответствии с планом мероприятий	Советник директора по ВР, СОВЕТ Активистов
Выборы в органы классного самоуправления	5-11	Сентябрь	КР
День самоуправления (в рамках Дня учителя)	5-11	Октябрь	Администрация, 10,11 классы, Совет Активистов
«Новогодние праздники»	5-11	Ноябрь-декабрь	Зам. директора по ВР, советник директора по ВР, педагог-организатор, СОВЕТ Активистов
«День защитника Отечества»	5-11	Февраль	Зам. директора по ВР, советник директора по ВР, педагог-организатор, СОВЕТ Активистов
«Международный женский день»	5-11	Февраль, март	Зам. директора по ВР, советник директора по ВР, педагог-организатор, СОВЕТ Активистов
Акция «наследники Победы»	5-11	Апрель, май	Зам. директора по ВР, советник директора по ВР, педагог-организатор, СОВЕТ Активистов
9.Профилактика и безопасность			
Знакомство учащихся с уставом МКОУ ШР «СОШ № 5», и с правилами внутреннего распорядка учащихся	1-11	Сентябрь	Зам. директора по ВР, КР, социальный педагог
Проведение родительских собраний по вопросам профилактики безнадзорности, беспризорности, правонарушений, наркомании среди обучающихся	1-11	В течение года	Администрация школы, социальный педагог, педагог-психолог
Беседы с учащимися на классных часах по темам:	1-11	1 раз в четверть	Зам. директора по ВР, КР, социальный педагог

1.«Уголовная, административная ответственность несовершеннолетних» 2.«Проступок, правонарушение, преступление» 3.«Опасные игры» 4.«Безопасный интернет». 5.«Способы решения конфликтных ситуаций»			гог, педагог-психолог
Профилактические мероприятия по безопасности дорожно-транспортного травматизма (по отдельному плану)	1-11	По плану ОГИБДД ОДН ОМВД России по ШР	Зам. директора по ВР, КР, социальный педагог
Реализация мероприятий в рамках проекта «Расправим крылья», на которые приглашаются дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию (согласно отдельному плану)	1-11	По плану «Центра творчества»	Зам. директора по ВР, КР, социальный педагог
Профилактическая неделя: «Высокая ответственность», приуроченная ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)	1-11	1-ая неделя сентября	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя: «Разноцветная неделя», приуроченная ко Всемирному дню предотвращения самоубийств (10 сентября)	1-11	2-ая неделя сентября	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя: «Будущее в моих руках», приуроченная к Всероссийскому дню трезвости и борьбы с алкоголизмом (3 октября)	4-11	1 неделя октября	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя: «Единство многообразия», по профилактике экстремизма в подростковой среде, приуроченной к Международному дню толерантности (16 ноября)	1-11	Ноябрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя: «Мы за чистые легкие!», по профилактике употребления табачных изделий, приуроченной к Международному дню отказа от курения (21 ноября)	1-11	Ноябрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя: «ВИЧ и пропаганда нравственных и семейных ценностей «Здоровая семья» (1 декабря – Всемирный день борьбы со СПИДом)	4-11	Декабрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры

Профилактические недели: «Равноправие» (10 декабря «Всемирный день прав человека»; 12 декабря «День Конституции Российской Федерации»)	1-11	Декабрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя «Независимое детство», посвященной Всемирному дню борьбы с наркотиками и наркобизнесом.	1-11	1-ая неделя марта	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя: «Жизнь! Здоровье! Красота!», приуроченная к Всемирному дню Здоровья (7 апреля)	1-11	Апрель	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Межведомственная профилактическая акция «Безопасные окна»	1-11	Апрель-Май	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
Профилактическая неделя: «Высокая ответственность», приуроченная ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)	1-11	1-ая неделя сентября	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, волонтеры
10. Социальное партнёрство			
Мероприятия совместно с МКУ ДО «Центр творчества»	1-11	По плану	Зам. директора по ВР
Школа Искусств им. К.Г. Самарина	1-11	По плану	Зам. директора по ВР
ДК «Металлург»	1-11	По плану	Зам. директора по ВР
МАУ ШР «Оздоровительный центр»	1-11	По плану	Зам. директора по ВР
РМК УК Шелеховского района «Шелеховская межпоселенческая центральная библиотека»	1-11	По плану	Зам. директора по ВР
МБУ ШР СШ «Юность»	1-11	По плану	Зам. директора по ВР
Отдел культуры и молодежной политики	1-11	По плану	Зам. директора по ВР
11. Профорientация			
Индивидуальные консультации для учащихся и родителей с психологом	7-10	Согласно плану	Педагоги-психологи
Циклы профорientационных часов общения «Профессиональное самоопределение»	5-10	Один раз в месяц	Зам. директора по ВР психолог Классный руководитель
«Знакомство с профессией младшая медицинская сестра»	8	Согласно плану ВД	Иванова Т.П.
Профорientационные уроки по учебным предметам	5-11	1 раз в год	
Лекторий для родителей «Что такое "навыки XXI века"»	5-11	Январь	Зам. директора по ВР Психолог
Экскурсии на предприятия и организации города.	8-10	По плану кл. руково-	КР

		дителя	
Встречи с представителями различных профессий–работниками предприятий	1-11	По плану кл. руководителя	КР
Знакомство с рынком труда города и области.	8-11	По плану	КР
Дни профориентации.	8-11	По графику (ноябрь, март)	КР

1.3. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МКОУ «СОШ № 5», реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

МКОУ ШР «СОШ № 5» имеет свидетельство о государственной аккредитации серия 38 АА №0018 от 09.0.2012 г. выдано Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области до 09.0.2024 г., лицензию № 0000827 серия 38Л 01 от 01.04.2013 г. выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области.

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы **Кадровое обеспечение**

МКОУ «СОШ № 5» укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом. Уровень квалификации педагогических и иных работников соответствует установленным требованиям.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального

общего образования:

Должность ¹	Количество работников в ОУ	Уровень квалификации работников ОУ	
		Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Учителя	18 чел.	соответствуют	Высшая к.к. – 3 чел. Первая к.к. – 5 чел.
Социальный педагог	1 чел	соответствует	
Педагог-психолог	1 чел.	соответствует	Соответствие
Учитель логопед	1 чел.	соответствуют	Высшая к.к.
Библиотекарь	1 чел.	соответствует	Первая к.к.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

В школе созданы условия для комплексного взаимодействия с другими образовательными организациями в рамках районных Единых муниципальных проектов, проблемных творческих групп, с целью повышения квалификации и ведения постоянной методической поддержки по вопросам реализации ООП НОО.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МКОУ «СОШ № 5» является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Формами повышения квалификации являются курсы повышения квалификации при ИИПКРО, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации в школе осуществляется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

¹ Кадровый состав, уровень квалификации работников и их курсовая подготовка на текущий год представлены в Приложении № 1

Одним из условий эффективной работы образовательного учреждения по реализации ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

План научно-методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.
3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения Стандарта.
4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения Стандарта.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, и т. д.

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психологопедагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса при получении начального общего образования

Выделяются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей, обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
 - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
 - поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
 - выявление и поддержку одарённых детей

Преимственность предусматривает проведение адаптационных тренингов, работу с родителями по оказанию поддержки обучающихся через тематические родительские собрания, консультации педагогов и специалистов, консилиумы. Работа с педагогами по обеспечению решения задач преимущественности проводится через психолого-педагогические консилиумы, круглые столы, презентации классов, посещение уроков и внеклассных мероприятий.

Психологическое сопровождение реализуется на основе планирования психолого-педагогической работы. Педагоги-психологи и классные руководители составляют план психолого-педагогической работы с классом в соответствии с актуальными возрастными задачами и индивидуальными особенностями обучающихся, а также целями и задачами, стоящими перед образовательным учреждением. Планирование предусматривает индивидуальную и групповую работу с учащимися, сопровождение общешкольных воспитательных мероприятий, проведение тематических родительских собраний.

Психологическое консультирование и просвещение является одним из обязательных направлений деятельности педагога-психолога и проводится со всеми субъектами образовательной среды. Педагоги-психологи принимают активное участие в работе медика – психологопедагогической службы, консультировании и психологическом просвещении педагогов.

Психологическая работа с родителями сложилась в систему, которая отражена в комплексно-целевой программе «Семья и школа: мудрость взаимодействия». Психологическая компетентность родителей формируется в процессе консультирования и лекций. Психологическое просвещение обучающихся осуществляется на психологических занятиях, тренингах, консультировании.

Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможно-

стей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одарённых детей, детей с особыми образовательными потребностями; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления

Вариативность направлений психологического сопровождения определена моделью службы.

В начальной школе системно проводится развивающая работа по совершенствованию коммуникативной культуры обучающихся на основе нравственных ценностей в форме развивающих занятий.

Психологическое сопровождение образовательного процесса проводится в соответствии с годовыми планами педагогов-психологов, планом деятельности службы, утверждённым директором школы. Сопровождение каждой возрастной группы предполагает решение задач сопровождения с учётом специфики возрастного и психофизического развития воспитанников и обучающихся. Определены цель и основные задачи сопровождения на каждом возрастном этапе.

Члены медико психолого-педагогической службы школы работают по следующим направлениям: диагностическое, психологическое просвещение и консультирование, коррекционно-развивающее, профилактическое. Проводится организационно – методическая работа, как на уровне школы, так и муниципальном уровне.

3.3.3 Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Формирование структуры и определение объёмов финансирования на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляются по принципу нормативного подушевого финансирования. Расчётный подушевой норматив включает:

- Расходы на оплату труда работников ОУ, включая компенсации и выплаты.
- Расходы, связанные с обучением, повышением квалификации, самообразованием педагогических административно – управленческих работников.
- Расходы на учебно – методическое и информационное обеспечение образовательного процесса (учебники и учебные пособия, учебно– методическую литературу, технические средства обучения, услуги связи, в том числе Интернет – трафика и др.), которые выделяются в виде субвенции.
- Затраты на приобретение расходных материалов.
- Хозяйственные расходы.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы Школы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности Школа обеспечена мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- учебными кабинетами (7 кабинетов для начальных классов) с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, робототехникой, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой и изобразительным искусством;
- библиотекой с рабочими зонами для чтения и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (залом, стадионом, спортивной площадкой), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- медицинским кабинетом и кабинетом для прививок;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон: игровой и спортивной.

Образовательное учреждение располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательном процессе, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательного процесса;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении осуществляется по следующей форме:

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеется в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	Имеются в наличии
2	Помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	имеется в нали- чии
3	Помещения для занятий музыкой и изобразительным искусством	имеется в нали- чии

В школе в соответствии с нормами СанПиНа имеет необходимый набор зон (для осуществления образовательного процесса и хозяйственной деятельности, активной деятельности, питания и медицинского обслуживания обучающихся). Площадь, расположение и размеры учебных кабинетов и рекреаций, освещённость и воздушно-тепловой режим обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

3.3.5. Условия учебно-методического и информационного обеспечения

Учебнометодическое обеспечение нацелено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы и содержит:

- Примерные программы начального общего образования.
- Рабочие программы учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности, разработанные педагогами с учётом ФГОС начального общего образования.
- Учебники для учащихся.¹

¹ Перечень учебников и учебно-методических пособий, включая электронные приложения, а также информация о фонде дополнительной литературы, сопровождающей реализацию ООП НОО размещены в приложении №2

- Оценочные и методические материалы, пособия для педагогов (представлены в приложении)

В соответствии с требованиями Стандарта учебно-методические и информационные условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (радиозузел), использования аудио видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, синтезатора, электропианино, акустического фортепьяно.
- художественного творчества с использованием ручных, и ИКТ-инструментов.
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде Школы;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тек-

сто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, медиацентра.

В МКОУ ШР «СОШ № 5» создано единое информационное пространство, работает информационный центр, локальная сеть, есть серверная. Работает сайт школы, отражающий все аспекты деятельности ОУ:

87% педагогов начальной школы имеют курсовую подготовку в области ИКТ, и перехода на ФГОС. Учителя начальных классов имеют в классах и дома ПК и выход в Интернет, активно используют ИКТ при подготовке к урокам, создании планирования.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности, включая весь документооборот на электронных носителях, электронный журнал, дневник, система оповещения через мобильные сети.
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

3.3.6 Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования.

В МКОУ ШР «СОШ № 5» созданы необходимые условия для реализации ООП НОО, однако есть и нерешённые проблемы. Необходимы дальнейшие изменения.

Условия	Требования	Что необходимо изменять
Кадровые	Укомплектованность педагогическими работниками; Уровень квалификации педагогических и иных работников. Непрерывность профессионального развития педагогов	Необходимо повышать уровень квалификации педагогов, аттестованных на соответствие. Необходим рост числа педагогов с первой и высшей категорией. Повысить эффективность работы школьных методических объединений. Необходимо повышение квалификации педагогов в рамках курсовой подготовки с практическими занятиями по темам ФГОС ОВЗ

		Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулирование их участие в инновационной деятельности.
Психолого-педагогические	Требования выполняются в неполном объёме	Создать единую психолого-педагогическую службу школы, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса.
Финансовые	Исходя из нормативов.	Ежемесячное стимулирование педагогических работников за высокие результативность работы
Материально - технические	материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации учебного процесса, предусмотренных учебным планом.	Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм. Оснащение всех кабинетов начальной школы интерактивным оборудованием. Оснащение кабинетов начальной школы учебно-лабораторным оборудованием. Оборудование отдельных помещений для занятий внеурочной деятельностью. Приобретение мультимедийного и звукового оборудования, микрофонов и акустических систем для зала
Учебно - методическое и информационное обеспечения	Наличие антивирусных программ на персональных компьютерах учителей и учащихся. Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объёме образовательного минимума образовательной программы Обеспеченность всех модулей учебного плана учебно-методической документацией.	Необходимость приобретения антивирусных программ, лицензионного программного обеспечение. Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников с электронным приложением. Расширение школьной библиотеки до информационно-учебного центра.

3.3.7 Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Создание системы условий требует и создания определённого механизма по достиже-

нию целевых ориентиров.

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».			
1. Анализ системы условий, существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».			
1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО.	1. Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Директор школы
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	1. Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	Администрация школы
3. Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы
4. Разработка системы мотивации и стиму-	1. Создание благоприятной мотивационной сре-	Профессиональный и творческий рост педа-	Администра-

лирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации ООП НОО	ды для реализации образовательной программы	гогов и учащихся.	ция школы
Механизм «КОНТРОЛЬ».			
1. Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через чёткое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.	Рабочая группа по введению ФГОС.

3.3.8 Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы.

Мероприятие	План действий	Сроки
Нормативное обеспечение введения Стандарта	Внесение изменений в Устав образовательного учреждения	2019 г.
	3. Внесение изменений в ООП НОО МКОУ ШР «СОШ № 5» .	2019, корректировка ежегодно
	4. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	ежегодно
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям Стандарта	2015-2019 г.
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФПУ	2019 г. Корректировка ежегодно
	9. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	2019 г. Корректировка ежегодно

	<p>10. Разработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин; — годового календарного учебного графика; — рабочих программ внеурочной деятельности обучающихся; <p>Внесение корректировок в положения, регламентирующие образовательную деятельность ОО</p>	<p>2019-2023.</p> <p>Ежегодно</p> <p>По мере необходимости</p>
II. Финансовое обеспечение введения Стандарта	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно.
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	2019-23 г.
III. Организационное обеспечение введения Стандарта	1. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждений общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	2020-22 г.
	2. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей, обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	2019-22 г.
IV. Кадровое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	2019 г. ежегодно
	2. Подбор кадров для реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно. Тарификация
	3. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введе-	2019 г. Корректировка ежегодно

	нием Стандарта	
	4. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения Стандарта	2019-23г.
V. Информационное обеспечение введения Стандарта	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении Стандарта	2019 г. Ежегодно
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО, изменениях в образовательной политике страны	2019-23 г.
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации стандартов и внесения дополнений в содержание ООП	2020 2023 г.
	5. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения Стандарта	Ежегодно
	. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по использованию интерактивных технологий;	2019-23 г.
VI. Материальнотехническое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации Стандарта начального общего образования	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям Стандарта	Обновление оборудования по мере необходимости
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям Стандарта	Постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Постоянно
	5. Обеспечение соответствия информаци-	Ежегодно

	онно-образовательной среды требованиям Стандарта:	
	. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	По мере необходимости
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Постоянно

3.3.9 Контроль за состоянием системы условий

В ходе создания системы условий реализации ООП НОО проводится мониторинг с целью её управления. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) ОУ. Для такой оценки используется определённый набор показателей.

Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственность
Кадровые условия реализации ООП НОО	Проверка укомплектованности ОУ педагогическими, руководящими и иными работниками	Изучение документации	Июльавгуст	Директор
	Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников ОУ требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих	Управленческий аудит	При приёме на работу	Директор
	проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников ОУ	Изучение документации (наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или по-	В течение года	Зам.директора

		вышения квали- фикации		
Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО)	Собеседование	Август	Зам.директора
	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных	Анализ выполнения комплексной контрольной работы	В течение года	Зам.директора
Финансовые условия реализации ООП НОО	Проверка условий финансирования реализации ООП НОО	информация для публичного отчёта	В течение года	Директор бухгалтер
	Проверка обеспечения реализации обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю	информация о прохождении программного материала	В течение года	Директор бухгалтер
	Проверка по привлечению дополнительных финансовых средств	Информация для публичного отчёта	В течение года	Директор бухгалтер
Материально-технические условия реализации ООП НОО	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта	Информация для подготовки ОУ к приёмке	В течение года	Директор Зам.директора по АХЧ
	Проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения	Информация	В течение года	Директор Зам.директора по АХЧ
Информационно-методические условия реализации ООП НОО	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	Информация	В течение года	Зав.библиотекой
	Проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательного	Информация	В течение года	Зам.директора Зав. биб-

	процесса к информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления			лиотекой
	Проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР	Информация	В течение года	Зам.директора Зав. библиотекой
	Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	Информация	В течение года	Зам.директора Зав. библиотекой
	обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в ОУ	Информация	В течение года	Зам.директора Зав. библиотекой